

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание**  | **Стр.** |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи Программы | 5 |
| 1.3 | Принципы рабочей Программы | 5 |
| 1.4 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 6 |
| 1.5 | Возрастные особенности контингента детей | 6 |
| 1.5.1 | Индивидуальные особенности воспитанников | 8 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения программы в подготовительной к школе группе | 9 |
| 1.7 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 1.7.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации образовательной программы | 10 |
| 1.7.2 | Региональный компонент | 12 |
| 1.8 |  Индивидуальные траектории развития дошкольников | 12 |
| 1.9 | Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)* | 13 |
| **2** | **Содержательный раздел**  |  |
| 2.1 | Учебный план реализации ООП в группе | 14 |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 14 |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе | 23 |
| 2.2.1 | Формы организации образовательной деятельности | 24 |
| 2.2.2 | Формы работы с детьми по ФГОС дошкольного образования, соответствующие условно каждому виду деятельности | 26 |
| 2.2.3 | Модель самостоятельной деятельности детей в течение дня | 32 |
| 2.2.4 | Модель реализации форм образовательной деятельности в режимных моментах | 32 |
| 2.3 | Взаимодействие с семьей. Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2018-2019 учебный  год  | 33 |
| 2.4 | Планирование работы с детьми в группе |  |
| 2.4.1 | Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) | 41 |
| 2.4.2 | Примерное годовое планирование (Приложение А - К) | 46 |
| 2.5 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 2.5.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации образовательной программы | 47 |
| 2.5.2 | Региональный компонент | 49 |
| **3.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Оформление предметно-пространственной среды | 52 |
| 3.2 | Режим дня, структура НОД (расписание, двигательный режим, схема закаливания детей) | 55 |
| **4.** | **Перечень методических пособий** | 61 |
|  | Приложение А |  |
|  | Приложение Б |  |
|  | Приложение В |  |
|  | Приложение Г |  |
|  | Приложение Д |  |
|  | Приложение Е |  |
|  | Приложение Ж |  |
|  | Приложение З |  |
|  | Приложение И |  |
|  | Приложение К |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 7 разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОУ ДС № 21 г. Буденновска, на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста № 7 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Используются парциальные программы:**

* «Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцева В.Т., «Игры, которые лечат», А.С. Галанова, направленные на реализацию приоритетного направления ДОУ;
* Программа «Растим патриотов России» Р.М. Литвиновой, В.А. Зеленской, направленная на реализацию регионального компонента;
* «Программа «Светофор» Т.И. Даниловой, направленная на обучение детей дошкольного возраста ПДД;
* «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, направленной на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;
* «Математика для детей 6-7 лет», Колесниковой Е.В. направленная на развитие математических способностей;
* Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
* «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, направленная на формирование у детей и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности;
* «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой, направленная на формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав учреждения.

**1.2 Цели и задачи Программы**

**Целью Программы является** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 **Задачи реализации образовательной Программы**

* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей старшего возраста, отсутствие давления предметного обучения.
* обеспеченность системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и потребностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В Программе учитываются:

* индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации
	1. **Принципы рабочей Программы:**
* соответствует принципу развивающего образования;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках регламентированной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Основными участниками реализации программы являются: дети подготовительной к школе группы, родители (законные представители), педагоги.

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
* познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

**Старший дошкольный возраст (6-8 лет)** *(Из примерной программы «Детство» Т.И. Бабаевой***)**

**Ребенок на пороге школы (6—8 лет)**обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения. Ребенок может не только отказаться от нежелательных действий, или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать, действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.5. 1 Индивидуальные особенности воспитанников**

В группе находятся 27 детей, 11 мальчиков и 16девочек. 2 ребенка воспитывает матери - одиночки, 3 ребенка воспитываются в многодетных семьях, 14 детей воспитываются в полных семьях, у 8 детей родители в разводе.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательные, очень активные. Дети впитывают новую информацию, как губки. Они интересуются всем и задают сотни вопросов. У детей уже проявляются способности и наклонности. Одним детям лучше дается счет и математика, другие охотнее занимаются творчеством, а третьим больше нравится слушать и читать книги. Есть особенности зрительного и слухового восприятия. Одни лучше запоминают информацию, рассматривая картинки или фильмы, другие – прослушав ее. Труднее обстоит ситуация с восприятием времени, особенно длинных промежутков. Детям еще трудно понять, что такое неделя, месяц, год. Часы и календарь для них остаются вещами абстрактными. Словесно-логическое мышление начинает формироваться. Дети уже могут делать обобщения, сортировать предметы по их признакам, составлять логические цепочки и находить в них лишние предметы. Но многие абстрактные понятия для них пока недоступны, они с трудом улавливают логику слов, если они не подкреплены материальными предметами.

В группе дети выговаривают большинство звуков, проблемы есть со звуком «р» и некоторыми шипящими. Процесс развития речи идет у детей параллельно с развитием мышления. Вместе с новой информацией они усваивают и новые слова.

Предложения, которыми говорят мои дошкольники, состоят из 5-6 слов. В детском словаре присутствуют существительные во всех падежах, глаголы, но меньше наречия, краткие причастия. Дети использует все времена, превосходную степень, уменьшительные формы, пользуется синонимами и антонимами, хотя и допускают грамматические ошибки. Уже лучше пересказывают сказки, улавливая их основной смысл, но сложнее проходит придумывание сказок. Без помощи взрослых декламируют стихи, активно используя разные интонации. Общение со сверстниками также приобрело личностные черты - дети стали избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого.

Появилось эмоциональное отношение к нормам поведения, дети начинают оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей начинает формироваться позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду. Ведущая деятельность по-прежнему - сюжетно-ролевая игра. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. Более совершенными стали результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усилилась ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети стали способными к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы. Умеют делиться своими игрушками, угощать друг друга вкусностями. В процессе игры придерживаются правил, уступают друг другу, если это необходимо. Теперь у них появилось чувство справедливости, они стараются не обижать своих сверстников напрасно.

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других; адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты.
* Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
* Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.7.1. Приоритетное направление деятельности МДОУ ДС №21 по реализации образовательной программы**

Приоритетным направлением деятельности ДОУ в рамках настоящей Программы является **физическое развитие** воспитанников.

В подготовительной к школе группе приоритетное направление осуществляется через реализацию долгосрочного проекта «Спорт – это жизнь» в совместной деятельности воспитателя и детей во второй половине дня (один раз в две недели).

**Проект «Спорт – это жизнь»**

| **Направления развития ребенка** | **Способ организации педагогического процесса** | **Основные задачи** | **Формы образовательной деятельности** | **Программно-методическое обеспечение** | **Исполнитель** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | **Проект**«Спорт – это жизнь» на основе опыта работы Тип проекта:информационно-игровой, долгосрочный**Автор:** Сергеева Л.В.  | Вызвать у детей желание заниматься спортом | Игры, походы и целевые экскурсии, конкурсы, спортивные развлечения, праздники | Кудрявцев Е.Т. «Развивающая педагогика оздоровления». М.: «Линка-пресс», 2000Киселева Л.С. «Проектный метод в деятельности ДОУ» М.: «Аркти», 2003Евдокимова Е.С. «Технология проектирования в ДОУ». М.: «Сфера», 2008 | Воспитатель Родители |
| **Познавательное развитие,Речевое развитие** | Создать у детей представления об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира | Беседы, чтение произведений и заучивание о спорте, пословицы и поговорки о спорте, спортивном оборудовании, посещение музея спорта, творческие высказывания детей по спортивным темам | Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия». Волгоград: «Учитель», 2011Филиппова С.О. «Олимпийское образование дошкольников». СПБ: « Детство-пресс», 2007 | ВоспитательРодители |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма | Настольные игры, спортивные игры, ролевые игры, беседы, рассматривание альбомов о видах спорта | Методические рекомендации к программе «Детство» | Воспитатель Родители |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Отражать полученную информацию (самостоятельно и вместе с взрослыми) в различных видах художественно-продуктивных видах деятельности (рисунки, рассказы) | Рисование на тему «Спорт, спорт, спорт»; изготовление подарков, сувениров для спортсменов, лепка «Спорт – это жизнь», слушание, разучивание песен о спорте. | Методические рекомендации к программе «Детство» | ВоспитательМузыкальный руководительРодители  |

**1.7.2. Региональный компонент**

 Региональный компонент в подготовительной к школе группе осуществляется через проект «Растим патриотов России», который реализуется в совместной деятельности воспитателя и детей во второй половине дня (один раз в две недели)

**Планируемые результаты**

**Возраст 6 – 8 лет**

|  |
| --- |
| Понимание национальных ценностей |
| Перенос полученных на занятиях знаний на современный опыт домашнего быта и в свободную деятельность детей |
| Посещение историко-краеведческих музеев, достопримечательностей города |
|  Знание особенностей быка казаков, национального костюма |
| Знание казачьих сказок и игр |
| Знание фольклорных произведений казачества |
| Знание истории о названии города Буденновска |
| Знание геральдики города |
| Знание достопримечательностей города |
| Знаменитые люди города |
| Знание об основных производствах в городе |

**1.8 Индивидуальные траектории развития дошкольников**

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленными ФГОС.

**1.9. Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)***

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится мною в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Использую пособие Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 8 лет) дошкольной образовательной организации».

 Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми.
1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Базисный учебный план МДОУ ДС №21 по программе «Детство» (на неделю). Подготовительная группа на 2018 -2019 уч. г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области**  | Виды организованной образовательной деятельности в соответствии с особенностями реализуемой программы  | Образовательные ситуации в соответствии с особенностями реализуемой программы | Объем организованной совместной деятельности (учебно-игровых занятий) |
| Подготовительная группа |
| **Речевое развитие**  | Коммуникативная деятельность | Развитие речи | 1 |
| Обучение грамоте | 1 |
| **Познавательное развитие**   | Познавательно-исследовательская деятельность | Математическое и сенсорное развитие | 1 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 1 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Социально – коммуникативная деятельность, игровая деятельность | Познание предметного и социального мира, приобщение к труду, освоение безопасного поведения | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность и конструирование | Рисование  | 1 |
| Аппликация  | 0,5 |
| Лепка | 0,5 |
| Конструирование | 0,5 |
| Ручной труд | 0,5 |
| Чтение худ. литературы | 1 |
| Музыкальная деятельность | Мир музыки | 2 |
| **Физическое развитие, здоровье** | Двигательная деятельность | Физическое развитие | 3 |
|  |  |
| Итого  | 14 |

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе *(извлечение из ФГОС ДО)*

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие игровой деятельности**

**6 – 8 лет:**

**Сюжетно-ролевые игры**

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника»), приемом условного проигрывания части сюжета — « как - будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.);

 Участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

**Режиссерские игры**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

**Игра-фантазирование**

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх - фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

**Игра-экспериментирование с разными материалами**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики - затейники», «Трансформер», «Собирай-ка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих, на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ:**

***Эмоции***. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду***.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками***. Дальнейшее освоение правил культуры общения с взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья***. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа***. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Трудовая деятельность**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд***. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
* о малой родине и Отечестве,
* представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
* об отечественных традициях и праздниках,
* о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

*Люди (взрослые и дети)*. Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*— элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Исследования и эксперименты**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения;

 Замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Математическое развитие.**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

**Речевое развитие**

Речевое развитие включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*(извлечение из ФГОС ДО)*

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и***

***монологической речи***

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества***

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗ. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

***Обогащение активного словаря***

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная*, *столовая*, *чайная*; одежда, обувь — *зимняя*, *летняя*, *демисезонная*; транспорт — *пассажирский и* *грузовой*; *наземный*, *воздушный*, *водный*, *подземный* и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средстваязыковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса*, *слон*, *аист*, *школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный- твердый)

— согласный - мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений с взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

**Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

**Конструктивная и изобразительная деятельность**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах

**Музыкальная деятельность**.

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

**Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

1.Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

**Здоровье**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе**

Воспитательно - образовательный процесс состоит:

 - образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.);

 - образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности; взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка)

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Регламентируемая | Нерегламентированная деятельность, час |
| детей | деятельность (НОД) | совместная | самостоятельная |
|  |  |  |  | деятельность | деятельность |
|  | 6-8 лет |  3 | по 30 мин | 5,5-6  | 2,5-3 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**2.2.1 Формы организации образовательной деятельности:**

 - подгрупповые, фронтальные.

Образовательная деятельность строится с учётом современных требований к организации образовательного процесса:

* организация образовательной деятельности без принуждения;
* ненасильственные формы организации;
* присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
* игровая цель или другая интересная детям;
* преобладание диалога воспитателя с детьми;
* предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
* более свободная структура образовательной деятельности;
* приемы развивающего обучения.
* обучение в зоне ближайшего развития;
* поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно**

* Утренняя гимнастика
* Комплексы закаливающих процедур
* Гигиенические процедуры
* Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
* Чтение художественной литературы
* Прогулки

**Самостоятельная деятельность детей – ежедневно**

* Игра
* Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

 **2.2.2 Формы работы с детьми по ФГОС дошкольного образования, соответствующие условно каждому виду деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание направления****(виды деятельности: НОД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Непосредственно образовательная деятельность «Социальный мир»** Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.***Виды деятельности:*** *Игровая;*
* *Коммуникативная;*
* *Познавательно-исследовательская;*

* *Восприятие художественной литературы;*
* *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в*

*природе и помещении);** *Изобразительная;*
* *Конструирование;*
* *Музыкальная;*
* *Двигательная*
 | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьмиЧтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиямиМастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |
| **Познавательное развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(Формирование элементарных математических представлений, природный мир во всех возрастных группах, региональный компонент в старших и подготовительных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.***Виды деятельности:*** *Игровая;*
* *Коммуникативная;*
* *Познавательно-исследовательская;*

* *Восприятие художественной литературы;*
* *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*
* *Изобразительная;*
* *Конструирование;*
* *Музыкальная;*
* *Двигательная.*
 | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры. |
| **Речевое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(развитие речи во всех возрастных группах;  подготовка к обучению грамоте в старших и подготовительных к школе группах, чтение художественной литературы в подготовительных к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.***Виды деятельности:*** *Игровая;*
* *Коммуникативная;*
* *Познавательно-исследовательская;*

* *Восприятие художественной литературы;*
* *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*
* *Изобразительная;*
* *Конструирование;*
* *Музыкальная;*
* *Двигательная.*
 | Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьмиЧтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиямиМастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в подготовительной к школе группе). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.***Виды деятельности:*** *Игровая;*
* *Коммуникативная;*
* *Познавательно-исследовательская;*

* *Восприятие художественной литературы;*
* *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*
* *Изобразительная;*
* *Конструирование;*
* *Музыкальная;*
* *Двигательная.*
 | Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промыслаЧтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, порученияМастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды. |
| **Физическое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(физическая культура**), в режиме** **дня:** утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры**Виды деятельности:*** *Игровая;*
* *Коммуникативная;*
* *Познавательно-исследовательская;*
* *Восприятие художественной литературы;*
* *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*
* *Изобразительная;*
* *Конструирование;*
* *Музыкальная*
* *Двигательная.*
 | Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалокРеализация проектов, рассматривание иллюстрацийЧтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театраСовместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыкиИсполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игрыУтренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники. |

**2.2.3 Модель самостоятельной деятельности детей в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная группа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч.40 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин |

**2.2.4 Модель реализации форм образовательной деятельности в режимных моментах**

| **Формы образовательной****деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| --- | --- |
|  **Общение** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми иНакопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру с правилами и другие виды игр** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно - ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студии (театрализованные игры) | 1 раз в 2недели |
| Досуг здоровья иподвижных игр | 1 раз в 2недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
|  **Познавательная и исследовательская деятельность** |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе,экологической направленности | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие****детей** |
| Музыкально-театральнаягостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка,художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
|  **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

**2.3. Взаимодействие с семьей**

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

        Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

* Познакомить  родителей  с  особенностями  физического  и  психического  развития  ребенка,  развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
* Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
* Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
* Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
* Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**2.3.1 Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2018-2019 учебный  год**

| № | **Форма работы, содержание** | **Цели и задачи** | **Сроки проведения** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Совместные мероприятияРодительское собрание «За год до школы»Презентация«О готовности детей к обучению в школе» | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, педагогов группы, родительского комитета и всех семей  | Сентябрь |
| 2 | Стендовые консультации«Психологические  и возрастные особенности детей 7 года жизни». «Что должен знать ребенок 6-8 лет?». | Психолого – педагогическое  просвещение родителейРаспространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания и адаптации ребенка к условиям детского сада. |
| 3 | Советы Айболита Консультация «Здоровый образ жизни. Нужные советы». | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультацииКонсультация «Учимся, играя» «Кризис 7 лет» | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей.Цель: активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье. |
| 5 | Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками»  | Совместная вечерняя деятельность с детьми и школьниками, родителями |
| 1 | Совместные мероприятияПраздник Осени.Организация конкурса поделок из природного материала  «Чудеса на грядке» Квест туристический с родителями и детьми «Путь к здоровью и безопасности» | Привлечь внимание родителей к нравственно - патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско - родительских отношений. Развивать творчество у родителейПовышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива | Октябрь |
| 2 |  Стендовые консультации «Особенности речи детей 6-7 лет»«Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»  | Психолого – педагогическое  просвещение родителей |
| 3 | Советы Айболита«Если ноги промокли»«Плоскостопие»«Закаливание»   | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации«Роль семьи в воспитании детей».«Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста».«Развиваем речь играя» | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 5 | Создание страницы группы на сайте детского сада | Приобщать родителей к жизни детского сада |
| 1 | Тематическое занятиеВыставка детских работ: «Портрет моей мамочки»».Родительское собрание «Как развить внимание у ребенка?» Студия игротренинга. Видеофильм «Игры, развивающие внимание»Фотогазета «Мои родственники» | Воспитание у детей  любви  к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.Раскрыть значение познавательного интереса ребенка и отклика взрослых на него, научить развивать познавательную активность. | Ноябрь |
| 2 | Стендовые консультации[«Учим математику дома»](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://doshkolnik.ru/matematika/777-uchim-matematiku.html%26sa%3DD%26ust%3D1461725261172000%26usg%3DAFQjCNHTm-GKtOAKW6ORkafCQHAwSwQbmQ&sa=D&ust=1476204234358000&usg=AFQjCNE6XGOWS8vJN54BHf6XHSyBltTJFw) «10 «нельзя» для родителей!»«Экспериментальная деятельность детей дома». | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 3 | Советы Айболита«Правильное питание залог здоровья» | Расширить представление родителей о блюдах, которые можно и нужно готовить детям. |
| 4 | Индивидуальные консультации«Учим ребенка чувствовать», «Как преодолеть рассеянность» | Установление контакта между  педагогами и родителями,  психолого-педагогическое просвещение родителей  по вопросам воспитания детей. |
| 5 | Игра недели«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики». | Способствовать интересному совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятияПознавательно – творческий проект «Мастерская деда Мороза» Праздник  «Перепутанные сказки» | Приобщение родителей к участию в подготовке к новогоднему утреннику, украшение группы. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике, получить положительные эмоции, праздника. | Декабрь |
| 2 | Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки» | Привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 3 |  Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| 4 | Индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей»«Мальчики и девочки - два разных мира» | Улучшение детско - родительских отношений |
| 5 |  «Новогодние игры» на воздухе | Привлечь внимание родителей к жизни детского сада |
| 1 | Родительский форум «Как провести выходной день с ребёнком».Конкурс семейных талантов «Фотоколлаж о зиме» | Дать родителям знания о разнообразии игр детей 6–7 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей. | Январь |
| 2 |  Индивидуальные беседы «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» Консультация «Ребёнок и компьютер» | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере. |
| 3 | «Советы АйболитаПрофилактика детского травматизма».«Здоровье детей зимой» | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Повышенная двигательная активность. «Что делать?» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей |
| 5 | Игра неделиКонструирование из лего | Обогащение совместного времяпрепровождения родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятияФотогазета:  «Мой папа».Шоу - викторина к 23 февраля  «Супер - папа». Спортивная игра «Зарница» | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта | Февраль |
| 2 | Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка»«Воспитание ребёнка - роль отца» | Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей |
| 3 |  Фоторепортаж с рассказом «Играем дома в конструктор!» | Выяснить, в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. |
| 4 | Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника»  | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей |
| 5 | День открытых дверей | Привлечь внимание родителей к жизни детского сада |
| 1 | Совместные мероприятияВыставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».Праздничное развлечение: мамы!»    Родительское собрание «Педагогическая гостиная «Как сделать своего ребёнка успешным». Семейный клуб «Моя мама – мастерица». | Ролевое участие родителей в праздничных постановках.  Стимулировать желание создавать поделки своими руками. | Март |
| 2 |  Флешмоб «Я с детства с книгами дружу».Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме». | Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательном, речевом и художественно-эстетическом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению. |
| 3 | Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз».        «Витаминотерапия» | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 |  Индивидуальные консультации «Здоровье ребёнка в ваших руках» | Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе |
| 5 | Игра неделиИгры на развитие логического мышления | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятия «День  здоровья»Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».Выставка семейных газет «Мы выбираем спорт» | Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой  деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых. | Апрель |
| 2 | Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе весной». | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детейРеализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| 3 | Советы Айболита «Праздник здоровой улыбки».«Правила оказания первой помощи». | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».«Спортивная форма на занятиях физической культуры» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей |
| 5 | Наглядно – информационный материал «Безопасное поведение детей на дороге». | Цель: реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. |
| 1 | Совместные мероприятия «Открытка ветерану». Праздник День ПобедыИтоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей» Подведение итогов года. Наши достижения»Выпускной вечер «До свиданья, детский сад!» | Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концертеПредоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе. | Май |
| 2 | Стендовые консультации«Безопасное лето». | Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Основы безопасности собственной жизнедеятельности в летний период |
| 3 | Советы Айболита «Внимание - клещи» | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |

**2.4. Планирование работы с детьми**

**2.4.1.Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)**

| **Тема недели** | **События, праздники** | **Подготовительная****группа** | **Итоговые мероприятия** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| **Мониторинг**1 неделя – **Давайте знакомиться**3.09-7.09 | День знаний | Самые старшие в саду. Другие дети разного возраста, пола, национальностей. Тезки. Родственники (брат, сестра), знакомые, соседи по дому. Участие в жизни сада вместе с сотрудниками и родителями.**Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?**Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей соц.-личностной позиции школьника. | Развлечение «День знаний» |
| 2 неделя – **Мой дом, мой город**10.09-14.09День города |  | Буденновск – родной горд, маленькая Родина. Жители – буденовцы. Символика города. История города. Традиции жизни горожан. Районы города, новые и старые улицы, архитектура зданий, место труда и отдыха, больницы, школы и сады. Выдающиеся люди города развитие города. Экскурсия по городу. | Выставка рисунков о городе |
| 3. **Мир предметов и техники**17.09-21.09 |  | **Мир предметов, техники, механизмов, изобретений**.Прогресс в развитии предметного мира. Причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качество, удобство использования. |  |
| 4. **Хорошо у нас в саду**24.09-28.09 | День дошкольного работникаДень рожденья детского садаДень здоровья | Я – будущий школьник. Схема безопасного пути в д/с и школу. Адрес сада. Расположение в микрорайоне, окружение. Вид здания и территория. Условия в саду для игр, занятий, оздоровления, досуга и др. история сада и его достижения. Забота о саде работников и родителей. Культура общения взаимодействия. Д/и «Работа по схеме д/с» | Выставка работ из природного материала «С днем рожденья, детский сад!» |
| **Октябрь** |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье**1.10-5.10 |  | Взаимосвязь времен года. Осенние месяцы, их история, старые названия. Установление связи между продолжительностью дня, температуры, состоянием растений, наличием пищи для животных. Подготовка их к зиме. | Интегрированное занятие |
| 2**. В мире животных**8.10-12.10 | Всемирный день животных - 4 октября) | Животный мир разных стран. Классификация (травоядные, хищники, всеядные). Сравнение их по разным признакам. Взаимосвязь групп. Труд ученых – зоологов, лесничих, егерей, юных экологов. Практическая деятельность по охране. Красная книга.  | Интегрированное занятие |
| **3. В мире птиц**15.10-19.10 |  | Классификация птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Строение птиц. Взаимосвязь между строением и средой обитания. | Выставка фотографий птиц (коллаж) |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)**22.10-26.10 |  | Осенняя ярмарка. Хранение овощей, фруктов, зерна. Элеватор. Стадии роста развития растений (злаковые). Труд осенью. Инструменты для осеннего труда, Сельскохозяйственный труд. Технология приготовления блюд из овощей и фруктов. Грибы в осеннем лесу | Выставка произведений детского творчества |
| **Ноябрь** |
| 1.**Наши добрые дела.** 29.10-2.11 | День народного единства | Какой бывает дружба. Что я ценю в своих друзьях. Качества друга. Что я делаю для своих друзей? Я учу других дружить. Дружба людей разных национальностей.Уметь общаться в коллективе, договариваться, распределять обязанности. Умение считаться с мнениями и интересами др. Справедливо разрешать конфликты. |  |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)**5.11-9.11 | День российской полиции | Труд в промышленности. Понятие «умные машины». Многообразие профессий. Труд учителя. Экономические связи (магазин – доставка (на чем, как), фабрика – поле (т.д.). Описание мужественных профессий, личные качества (отвага, смелость, терпение, …) творческие профессии, современные профессии: программист, менеджер и др. Атрибуты людей разных профессий, материал. Значимость образования  |  |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)**12.11-16.11 |  | Правила и способы поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми, правилами общения с электроприборами. Способы оказания элементарной помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания, правилами обращения за помощью в опасных ситуациях. Телефоны экстренной помощи. |  |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов**19.11-23.11 |  | **«Опыты и эксперименты»**Опыты и эксперименты с воздухом, водой, бумагой, магнитом; фокусы. |  |
| 5.**Семья и семейные традиции**26.11-30.11 | День Матери | Родственные отношения (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра), домашний адрес; имена, отчества родителей, дедушек, бабушек. Родословная, семейные традиции. Уважение к старшим, помощь, хорошие поступки. Уважение к труду и занятиям членов семьи. | **Однодневный проект** «Поздравление для мамы». Выставкадетского рисунка «Портрет моей мамы» |
| **Декабрь** |
| 1.**Транспорт** 3.12-7.12 |  | Классификация транспорта – по задачам и условиям (скоростной, подземный). Скорость движения. История транспорта. Виды транспорта в разных климатических условиях (север, юг, горы). Марки современных машин. Номера. История «от колеса к ракете» |  |
| 2. **Уголок природы в детском саду** 10.12 - 14.12 |  | **Уголок природы в детском саду**Знания о природе, об условиях, необходимых для роста растений; самостоятельные наблюдения, опыты, эвристические наблюдения, уход за растениями и животными уголка природы. |  |
| 3. **Зима**17.12-21.12 |  | Взаимосвязь времен года. Сравнение зимних месяцев. История зимних месяцев (название в древней Руси) зимние события в разных природных зонах (тундра, тайга, степь). Животные и растения. Машины зимой. | Акция «Помоги птицам» |
| 4. **Новый год у ворот**24.12-28.12 |  | История праздника в России. Новогодние традиции в России и др. станах. Кто такой Дед Мороз. Украшение елки своими руками | Праздник «Новогодняя сказка»Выставка «Такие разные снеговик» |
| **Январь** |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |  |
|  |  |  |
| 3. **Зимние забавы**14.01-18.01 |  | Зимние развлечения. Связь зимних игр с народными традициями. Экспериментирование со снегом, льдом. | «Русские игрища» (досуг с народными играми) |
| 4. **Неделя творчества**21.01-25.01 |  | Закрепить навыки работы в различных изобразительных техниках: техника тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, тестопластики, кляксографии, ниткографии. |  |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы**28.01-1.02 |  | История одежда. Сравнение старинной и современной одежды. Понятие «мода». Одежда людей разных стран (в зависимости от климата, национальности). Швейное производство одежды (в домашних условиях, в ателье, на фабрике). Обувь. Головные уборы Я – модельер (новые виды одежды). Одежда, обувь, головные уборы будущего | Интегрированное занятие |
| **Февраль** |
| 1.**Если хочешь быть здоров**!4.02-8.02 |  | Мой организм и здоровье. Профилактика здоровья, укрепление. Правильное питание. ЗОЖ. Спорт. Признаки болезни. Уход за больным. Оказание скорой помощи. Зимние виды спорта. | День здоровьяВикторина «Будь здоров!» |
| 2. **Юные путешественники.**11.02-15.02 |  | **Путешествие по странам и континентам**Познакомить с обитателями степей и пустынь, Крайнего севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в различных климатических условиях. | Выставка рисунков |
| 3. **Наши защитники**18.02-22.02 | День защитника Отечества | Сведения по истории защиты Отечества. Рода войск: военно-воздушные, военно-морские, сухопутные, соврем. Вооружение. Сравнение армии прошлого и современной. Представление о том, кто из членов семьи служил в армии. Почитание старших, уважение и забота о них. | Музыкально-патриотический досуг. Оформление стенгазет «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| 4. **Народная культура и традиции**25.02– 1.03 | Широкая Масленица | Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, традициями. |  |
| **Март** |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек**4.03-8.03 | Международный женский день | Роль матери в родственных отношениях. Жена, сестра, бабушка. Культура отношений к женщине вообще. Общие качества, свойственные всем матерям (через художественное слово). | Праздник «8 марта» |
| **2. Посуда**11.03-15.03 |  | Сравнение старинной посуды с современной. Взаимосвязь сервировки стола с обычаями разных народов. Посуда как предмет, имеющий практическую и эстетическую ценность. Изготовление посуды из разных материалов. | Интегрированное занятие |
| 3.**Весна – красна**18.03 – 22.03 |  | Взаимосвязь времен года. Весенние месяцы, их основные признаки. Сравнение весенних месяцев. История весенних месяцев, их название в древней Руси, обычаи и традиции, связанные с ними. Весенние события: на севере – первый раз показывается солнце. Вода и земля покрыты снегом и льдом. На юге - идут дожди, жары еще нет, трава. С/х труд весной  |  |
| 4.**Книжкина неделя**25.03-29.03 | День рождения книги (2 апреля) | Появление книги в истории человечества. Путешествие в прошлое книги. Любимые писатели и поэты. Знакомство с басней. Классификация книг (детские, технические, специальные, учебники, словари, журналы) | Выставка любимых детских книг и рисунков по теме. Фестиваль сказок «Океан эмоций» |
| **Апрель** |
| 1.Спортландия1.04-5.04 | Всемирный день здоровья | Понятие «валеология» в широком смысле. Санитарная служба. Санатории и курорты края. Походы и туризм. Олимпийские игры. Олимпийские виды спорта. Олимпийская символика. Параолимпийский игры. | Малая спартакиада |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)**8.04-12.04 | Всемирный день авиации и космонавтики | Понятия: галактика, млечный путь, орбитальная станция, космонавты, история освоения космоса (первые космонавты, собаки – космонавты). В группе должен быть глобус – модель земли | Выставка поделок.Интеллектуальная викторина «А я про космос знаю все!»«Космический коллаж» |
| 3.**Земля наш общий дом**15.04-19.04 | День Земли | На земле живут люди разных национальностей (понятие «раса»). Отличие и сходство людей разных рас. Правила поведения людей на земле. Законы для всех людей. История заселения Земли. Язык народов. Умение жить в мире. | День птиц  |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)**22.04-26.04 |  | Классификация видов цветов, насекомых. Взаимосвязь растений и насекомых. Польза и вред насекомых для растений и человека. Модель развития растений и насекомых |  |
| **Май** |
| 1. **Уроки вежливости и этикета**29.04-3.05 |  | Беседы на темы морали, обсуждение и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый смелый). Манеры поведения, соблюдение правил этикета, культурное поведение и общение с людьми. |  |
| 2.**Моя страна, моя Родина.** **9 мая**6.05-10.05 | День Победы | **Родная страна** Государственная символика, столица России.Героизм народа в ВОВ на фронте и в тылу. Подвиг детей в ВОВ. Память о героях, поздравления. Могила неизвестного солдата. Минута молчания. Почетный караул. Встреча с ветеранами. Героизм в мирное время. Награды за героизм. Музеи боевой славы. | Музыкально-патриотическое занятиеПосещение музеяВыставка «Цветы Победителям» |
| 3. **Искусство и культура**13.05-17.05 |  | Искусство, художественная деятельность, музей, предметы народного промысла; архитектура; виды пейзажа, портрета, натюрморта. |  |
| 4. **Дорожная азбука**20.05-24.05 |  | Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения на улице, в общественном транспорте. Закрепить знания о дорожных знаках, их классификацией и предназначением. Экскурсия на транспортную площадку. |  |
| 5.**Неделя игры**27.05-31.05 | День защиты детей | Создать условия для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр (в том числе подвижные на игровых площадках). Знакомство с народными играми. Летние виды спорта. |  |

**2.4.2. Примерное годовое планирование (Приложения А - К)**

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.5.1. Приоритетное направление деятельности подготовительной к школе группы по реализации образовательной программы**

**ПРОЕКТ «СПОРТ – ЭТО ЖИЗНЬ»**

**Цель проекта:** Познакомить детей подготовительной к школе группы с историей возникновения олимпийского движения древности и современности как движения общечеловеческой культуры.

**Задачи проекта:**

* Создать у детей представления об олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.
* Познакомить дошкольников с действующими спортивными секциями в нашем микрорайоне, тем самым вызвать у детей желание заниматься в будущем в одной из них.
* Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма.

**Авторы:** воспитатель по физической культуре, проектная группа воспитателей подготовительных групп МДОУ д/с №21, родители воспитанников.

**Тип проекта:** - по методу: информационно-практико-ориентированный;

 - по содержанию: «Ребенок и спорт»;

 - детско-взрослый, ребенок – активный участник;

 - время исполнения: в течение года.

**Проблема:** узнать о спорте, о спортивных секциях и кружках нашего города.

**Цель-результат** для всех участников проекта:

**Дети:** Совместно с взрослыми занимаются поиском информации о спорте, спортсменах. Отражают полученную информацию (самостоятельно и вместе с взрослыми в различных видах художественно-продуктивной деятельности: рисунки, рассказы), проявляют интерес к посещению спортивных клубов и секций микрорайона.

**Педагоги:** Создают мотивацию у родителей к созданию музея спорта в ДОУ, ориентируют родителей на приобщение детей к физической культуре, спорту. Привлекают специалистов (спортсменов и тренеров) к осуществлению этапов проекта.

**Родители:** Помогают осуществлять поиск необходимой информации; знакомят детей с интересной и доступной информацией о спорте; помогают в создании музея спорта в детском саду, в организации встреч со спортсменами.

**Ожидаемые результаты:** Полученные знания об истории Олимпийского движения помогут детям, относится к российскому спорту и российским спортсменам с уважением и гордостью за спортивные достижения. Встречи с выпускниками – спортсменами вызовут желание у детей заниматься в одной из спортивных секций нашего города и достигать спортивных высот.

**Материал:** иллюстрации с зимними и летними видами спорта, детские произведения о спорте и спортсменах; записи кассет и дисков с олимпийскими играми. Произведения «Веселый турист» С. Михалкого; «Про Юру и физкультуру» В. Суслова; «Я – футболист» А. Слоников и т.д.

**Презентация:** Музей спорта; спортивный праздник «Малые олимпийские игры»; участие в городской олимпиаде Прикумья.

**Интеграция ОО:**

* Физическая культура
* Развитие речи
* Познание
* Художественно - эстетическое развитие.

**Физическая культура**: формировать у детей потребность в ежедневной  двигательной деятельности, развивать психофизические качества, воспитывать  выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, самостоятельность,  творчество, фантазию, поддерживать интерес к физической культуре и спорту,  отдельным достижениям в области спорта.

**Развитие речи**: приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу  и любознательность с целью получения новых знаний, приучать  к самостоятельности ответов и суждений.

**Познание**: расширять и углублять знания детей о спорте;  формировать на доступном уровне необходимые знания в области гигиены,  медицины, физической культуры; воспитывать уважение к прославленным  российским спортсменам, чувство гордости за их высокие спортивные  достижения.

**Художественно - эстетическое развитие**: формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; обучать активному и творческому применению усвоенных  способов изображения в рисовании, лепке; развивать умение отображать в  своих рисунках впечатления о спортивных праздниках и развлечениях.

 **Тематический план занятий по проекту**

**«Спорт – это жизнь»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма проведения** | **Название темы** | **Количество занятий** |
| Сентябрь  | Диагностическое занятие | «Спорт и спортсмены» | 2 |
| Октябрь  | Физ. занятиеФиз. занятие | История развития спорта«Первобытные люди»«Первые олимпийские игры» | 11 |
| Ноябрь  | Физ. занятиеФиз. занятие | «Боги и люди Олимпии»«Олимпийские игры древности» | 11 |
| Декабрь | Физ. занятиеБеседа | «Возрождение Олимпийских игр»«Знакомство с современными видами спорта» | 11 |
| Январь | Целевые экскурсии | Спортивные секции и кружки нашего города: спортивный клуб «Полимер», «Лукоморье», «Старт», спортивная школа города. | 2 |
| Февраль | Беседы, встречи | «Знаменитые олимпийцы современности» Родители – спортсмены: Подковырин Я.Г., Жилин В.С.Выпускники – спортсмены: Миронова А. | 11 |
| Март | Физ. занятиеРазвлечение | «Кольца дружбы» Символика Олимпийских игр.«Удивительная встреча с богиней Герой» | 11 |
| Апрель | Физ. занятиеФиз. досуг | Олимпийские игры (летние и зимние)«Чемпионы среди нас» | 11 |
| Май | ЭкскурсияГородские соревнованияТеатрализованный праздник | Презентация музея спортаУчастие в городской олимпиаде Прикумья.«Малые Олимпийские игры» | 1 |

**2.6. Региональный компонент**

**2.6.1 Перспективное планирование по региональной культуре**

| **Месяц** | **Тема сада** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Методическое обеспечение** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Мой дом, мой город | «История города Буденновска, геральдика» | Познакомить дошкольников с историей родного города, возникновением названия, сформировать представление о его местоположении на географической карте. Население города. | Стихи и песни о городе, презентация «Исторический комментарий ко дню города», конспект НОД «Путешествие по родному городу» |
| Хорошо у нас в саду | «Улицы родного города» («Микрорайон») | Познакомить детей с микрорайоном, в котором мы живем, улицами родного города. Развивать любознательность, интерес. Познакомить детей с названиями улиц города. Имена героев Великой Отечественной Войны и других знаменитых людей в названии улиц города Буденновска | Фото микрорайона, его достопримечательности, фото улиц города. |
| Октябрь | Золотая осень (дары осени, труд людей осенью) | «Дары Прикумья» | Познакомить детей с природными богатствами Прикумья: садами, виноградниками, бахчевыми и злаковыми культурами. Воспитывать уважение к труду прикумского населения. | Фото садов, виноградников, полей, бахчевых культур.  |
| В мире животных | «Красная книга Ставропольского края» | Дать детям понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги для растительного и животного мира. Воспитывать любовь и уважение к природе, ее созданиям. | НОД «Красная книга», презентация «Птицы Ставропольского края» |
| Ноябрь | Наши добрые дела | «Мой край – многонациональная семья» «История и культура жизни казаков» | Дать детям представление о народах, населяющих территорию края. Раскрыть особенности национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Формировать культуру общения с представителями других национальностей и уважение к их традициям. Познакомить детей с историей и культурой жизни казаков. Понятие «казачья станица». Обратить внимание детей на простоту и оригинальность казачьих костюмов: цветные кофты с рюшками, длинные юбки с оборками, фартуки, косынки, туфли, платочки в руках – женский костюм; однотонные косоворотки, брюки с лампасами, ремень, папаха – мужской костюм. | Презентация «Народы Северного Кавказа», подвижные игры разных народов, фото представителей разных народов их национальные костюмы.Литература: Литвинова (метод. кабинет), фото о казаках |
| Семья и семейные традиции | «Геральдика Ставропольского края» | Познакомить детей с флагом и гербом края, историей возникновения. Экскурсия в столицу края – Ставрополь. Воспитывать патриотические чувства, любознательность. Интерес к истории родного края. | Презентация «Ставрополь – столица Ставропольского края» |
| Декабрь | Уголок природы в детском саду |  «Города - курорты и памятники паркового искусства» | Познакомить дошкольников с городами-курортами края (Кисловодск, Пятигорск), их геральдикой, парковой зоной (курортный парк в г. Кисловодске, достопримечательности Пятигорска) | Презентация «Города Ставрополья», тексты описания в папке «Моя Родина - Буденновск» |
| Январь | Неделя творчества | «Творческие люди моего города» | Познакомить с творческими людьми города, творческими воспитателями, работающие в нашем ДОУ, творческими родителями. Познакомить детей с творчеством поэтессы Надеждой Хмелевой, с творчеством ставропольских художников (Гречишкин П.М.), научить видеть красоту природы в произведениях художников, прославивших наш край. Воспитывать любовь к прекрасному. | Предварительная работа: пригласить творческих людей из «Центра социального обслуживания населения» или родителей и воспитателей, организация выставки работ. |
| Февраль  | Юные путешественники | «Юные краеведы» | Познакомить детей с природными богатствами края: реки, леса, горы, степи, холмы , полезные ископаемые и др., учить рационально использовать их. Познакомить с легендами КМВ. Развивать любознательность, интерес. | Фото этих мест, легенды (Литвинова «Легенды,…») (метод. кабинет) |
| Народная культура и традиции | «Народные забавы и игры Прикумья» | Познакомить детей с обрядами, традициями, праздниками нашего города. | Подвижные игры, традиции, праздники |
| Март  | Уроки вежливости и этикета | «Мы - россияне» | Формирование представлений о России. Познакомить детей с флагом и гербом нашей страны. Воспитывать гордость за родную страну. | НОД «Мы – россияне» (метод. кабинет)НОД «Россия – наша Родина», картинки. |
| Весна – красна | «Я - гражданин» | Расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием государство, его функционированием, формировать у детей целостное представление понятие «Гражданин», его обязанностях | НОД «Я - гражданин» (метод. кабинет) |
| Апрель  | Наша Вселенная | «Птицы Ставропольского края» | Познакомить детей с птицами Ставропольского края; воспитывать любознательность, бережное отношение к природе. | Презентация «Птицы Ставропольского края» |
| Цветы и насекомые | «Экологическая тропа детского сада» | Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории детского сада | Фотоальбом «Деревья и кустарники в детском саду» (у Александры Егоровны) |
| Май | Моя страна, моя Родина | «Памятники родного города» | Познакомить детей с историей военных лет города Буденновска. Акцентировать внимание на героях-буденновцах, защищавших Родину в годы ВОВ. Воспитывать уважение к героям войны, отдавших жизнь за наше светлое будущее. | Экскурсия по памятным местам города *(или виртуальная экскурсия)* |
| Май | итоговое | «Конкурс «Юные краеведы» | Закрепить знания, полученные в ходе занятий, воспитывать любовь к Родине, развивать любознательность, внимание, интерес. Видео викторина. | Презентация «Викторина»  |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Оформление предметно-пространственной среды подготовительной к школе группы №7**

Наша группа оснащена:

* материалами и оборудованием для игровой деятельности;
* материалами и оборудованием для продуктивной деятельности;
* материалами и оборудованием для познавательно-исследовательской деятельности;
* материалами и оборудованием для двигательной активности.

Наша работа начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется как на свежем воздухе, так и в группе, где находятся индивидуальные шкафчики для детей.

Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; стенд для детского творчества.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Уголок развития речи:**

-серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры;

- детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами;

- дидактические игры

Имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи, игры по звуковой культуре речи,
игры на звукоподражание: «Звуковой куб», кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши» и т.д.

Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».
Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения
«Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», картотека артикуляционных игр и упражнений, игры на развитие словаря и грамматического строя речи  «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», «Тактильные дощечки», «Тактильные мешочки», игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов»…

**Образовательная область** **«Художественно-эстетическое  развитие».**В игровой зоне располагается**театрально-музыкальный уголок**, стимулирующий творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления детей. В создании театра, игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети, а атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) шьют воспитатели и  родители. Театрально-музыкальный уголок способствует формированию интереса к театру и  музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах, инсценируют сказки.

Музыкальный уголок оснащен  магнитофоном, детскими музыкальными инструментами.

 Для эстетического развития созданы: **уголок художественного творчества** с разными видами бумаги, книжками-раскрасками, карандашами, фломастерами, пластилином, мелками, трафаретами, пособиями для нетрадиционного рисования

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

«**Уголок природы** расположен непосредственно у окна.

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.

Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями,  учим детей правильному уходу за ними.

1. Календарь природы.

2.Цветы – герань, фикус, хлорофитум, монстера.

3. Плакаты – «Ягоды», «Фрукты», «Птицы», «Животные

4. Карточки «Времена года», «Насекомые», «Подводные жители», «Птицы», «Животные»

5.Альбомы «Цветы», «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи», «Насекомые»

6.Фигурки животных.

7. Поделки из природного материала.

Рядом расположен **центр экспериментирования**, где мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.

Предметное наполнение центра экспериментирования включает в себя:

1.Нитки

2. Лупы

3. Ёмкости для воды

4. Ёмкость с песком

5. Камешки плавающие и тонущие

6. Шарики воздушные

7.Коллекция  «Бумага».

8.Коллекция «Ткани».

9.Коллекция «Стекло».

10.Коллекция «Пластмасса».

11.Трубочки.

12. Прищепки.

13.Пипетки, медицинские маски.

14. Свечи.

**Уголок дидактических игр**. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению для самостоятельной игры. В свободном доступе, на полочках открытых и закрытых шкафчиков хранятся  мозаика, кубики, настольно-печатные  и дидактические игры

 **Математический уголок** с раздаточным счетным материалом, комплектами цифр, математических знаков, геометрических фигур, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, схемы и планы, набор объемных геометрических фигур; Имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, игры  «Числа и цифры». «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Целое из частей», «Сложи фигуру», счётные палочки и схемы к ним, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и т. д

Образовательное пространство для познавательной деятельности оформлено с учетом психолого-педагогических, эстетических и санитарно-гигиенических требований. Большое внимание уделено освещению групповой комнаты, ведь помимо физиологического, оно имеет и психологическое значение.

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан **уголок сенсомоторного развития,** предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся застёгивать пуговицы, завязывать ленточки, шнурки и др.

**Патриотический уголок** способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, города. Подбирая игрушки, оборудование  мы  стремимся максимально обеспечить условия для сенсорного развития ребёнка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физкультурный  уголок:

Задачи

• развитие движений и совершенствование двигательных функций;

• достижение необходимой для возраста физической подготовленности;

• предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата;

• создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях;

• приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.

Одной из основополагающих областей развития ребенка является «Физическое развитие». Создавая условия для реализации задач этой области в группе, мы  делали  акцент на охране жизни и укреплении физического и психического здоровья ребенка. Дошкольники обязательно должны двигаться, поэтому в группе есть спортивный уголок, который оснащен нестандартным оборудованием для развития основных видов движений. Имеются комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, картотеки пальчиковой, глазной и дыхательной  гимнастик, профилактики плоскостопия, картотека подвижных игр, загадки о спорте, карточки и  наглядные пособия по видам спорта. Имеется спортивный инвентарь. В небольшом количестве присутствуют мячи, обручи, скакалки, ленты, платочки, кегли, массажные коврики и  мячики

**В бытовой зоне**располагается **уголок дежурства**. Цель: формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность.

Большое значение в развитии личностных качеств ребенка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса в старшей группе. Для дежурства по столовой в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный

**Образовательная область**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

 Основной целью этой области является позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В связи с этим стоит задача создания условий для усвоения общепринятых моральных и нравственных ценностей и норм. Неотъемлемой частью в приобретении ребенком социального опыта является семья, именно там ребенок приобретает свой первый социальный опыт. Основные этапы формирования личностных качеств ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте и преимущественно посредством игры. Используются разные виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно – ролевые.

**Уголки для сюжетно-ролевых игр:**

-гендерный уголок для девочек;

-гендерный уголок для мальчиков;

-больница;

-аптека;

-магазин;

-парикмахерская;

-семья.

Для сюжетно-ролевых игр в группах имеются  атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей.

Ребята с увлечением играют конструктором, включая в игру фигурки животных, людей, машинки…

**Уголок безопасности**

**Задачи:**

• Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице, в быту;

• Показать на примере, к чему может привести нарушение правил дорожного движения;

• Вырабатывать привычку правильно вести себя на дороге;

• Развивать внимание, фантазию, умение придумывать игровую ситуацию, сосредоточенность, логическое мышление;

• Воспитывать грамотного пешехода.

В нашей развивающей среде существует уютное место для отдыха. В спальне находятся кровати для дневного сна детей, а в группе уголок уединения и релаксации  Предметное наполнение уголка включает в себя мягкий диванчик, игрушки. Здесь ребёнок может отдохнуть от шума. Все игрушки и игровой материал размещён таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются полочки, шкафы.

Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа. Создавая нашу развивающую среду, мы постарались сделать её информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей

Вся созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста. Работу по оснащению и оформлению группы мы ведем совместно с родителями воспитанников. Они идут навстречу и с удовольствием делают удобную домашнюю атмосферу в группе для своих детей. Мы будем стараться обновлять оборудование предметно-пространственной развивающей среды по мере необходимости, в связи с возрастными особенностями развития детей.

* 1. **Режим дня, структура НОД**

**3.2.1 Режим дня в теплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Меня ждет воспитатель | Прием детей, игровая деятельность детей |
| 8.00-8.30 | Подгрупповая деятельность | Игры по интересам, индивидуальная работа |
| 8.30-8.40 | Утренняя гимнастика | Двигательная активность 10 мин. |
| 8.40-9.00 | Приятного аппетита | Завтрак. Воспитание культуры еды |
| 9.00-10.35 | Время познания | НОД по сетке |
| 10.35-12.35 | Прогулка | Подготовка к прогулке, навыки самообслуживания, двигательная активность, наблюдения, индивидуальная работа |
| 12.35-13.05 | Обед | Воспитание культуры еды |
| 13.05-15.00 | Подготовка ко сну. Сон. | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.00-15.20 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры |
| 15.30-16.00 | Полдник | Воспитание культуры еды |
| 16.05-16.25 | Самостоятельная деятельность детей | Игры, беседы по интересам |
| 16.30-17.30 | Прогулка | Вечерняя прогулка, работа с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей |

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.10 | Меня ждет воспитатель | Прием детей, игровая деятельность детей |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика | Двигательная активность 10 мин. |
| 8.20-8.35 | Подгрупповая деятельность | Игры по интересам, индивидуальная работа |
| 8.35-9.00 | Приятного аппетита | Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды |
| 9.00-10.50 | Время познания | НОД по сетке |
| 10.50-11.00 | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания |
| 11.00-12.25 | Прогулка | Двигательная активность, наблюдения, индивидуальная работа, трудовая деятельность |
| 12.35-13.00 | Обед | Воспитание культуры еды |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну. Сон  | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.00-15.20 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры |
| 15.20-15.45 | Полдник | Воспитание культуры еды |
| 15.45-16.30 | Самостоятельная деятельность детей | Игры, беседы по интересам |
| 16.30-17.30 | Прогулка | Вечерняя прогулка, работа с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей |

**3.2.2 Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  | Старшая группа |
| **I.Элементы повседневного закаливания** | В холодное время допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей |
| 1.Воздушно-температурный режим: | От +20 до +18Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| * Одностороннее проветривание (в присутствии детей)
 | В холодное время проветривание проводится кратковременно 5-10 мин., допускается снижение температуры на 1-2 градуса |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей)
 | В холодное время проводится кратковременно 5-10 минутКритерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса |
| - Утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной |
| - Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 20 |
| - Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении |
| 2.Воздушные ванны:Прием детей на воздухе | - 18 |
| * Утренняя гимнастика
 | В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| * Физкультурные занятия
 | + 18Одно занятие проводятся в зале, второе – в группе, форма спортивная, в носкахВ теплое время года – на воздухе |
| * Прогулка
 | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года |
| * Хождение босиком
 | Ежедневно в теплое время года при температуре от +20 до +22. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур |
| * Дневной сон
 | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении+ 18 |
| * Физические упражнения
 | Ежедневно  |
| * После дневного сна
 | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| * Гигиенические процедуры
 | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий холодной водой |
| **II.Специальные закаливающие воздействия** |
| Игровой массаж | Игровой массаж рук, массаж ушей, стоп |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой |

**3.2.3 Модель физкультурно-оздоровительной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Старший возраст |
| ***1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** |
| 1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением | 8-10 минут ежедневно |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 15-20 минут |
| 1.4. Закаливание:-воздушные ванны- босохождение-ходьба по массажным дорожкам- водное закаливание | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| ***2. Занятия физкультурой*** |
| 2.1.Занятия физкультурой в зале, группе | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2.Занятия физкультурой на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 30 минут |
|  ***3.Спортивный досуг*** |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка) |
| 3.2.Спортивные праздники | 4 раза в год |
| 3.3.Досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья | 1 раз в месяц |
| ***4. Совместная деятельность с семьей*** |
| 4.1.Игры-соревнования |  2 раза в год |
| 4.2.Консультации для родителей | Ежеквартально |

**3.2.4 Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Блоки****физкультурно-оздоровительной работы** | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| Создание условий для двигательной активности  | * гибкий режим;
* занятия по подгруппам;
* оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);
* индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
 |
| Система двигательной активности + система психологической помощи  | * утренняя гимнастика;
* прием детей на улице в теплое время года;
* физкультурные занятия;
* музыкальные занятия;
* двигательная активность на прогулке;
* физкультура на улице;
* подвижные игры;
* физкультминутки на занятиях;
* динамические паузы;
* гимнастика после дневного сна;
* физкультурные досуги, забавы, игры;
* корригирующая гимнастика после сна;
* дыхательная гимнастика;
* психогимнастика;
* кружковая работа физкультурно-оздоровительной направленности
 |
| Система закаливания:* в повседневной жизни
* специально организованная
 | * утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;
* утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);
* облегченная форма одежды;
* ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна;
* сон с доступом воздуха (+19° С ... +17°С);
* солнечные ванны (в летнее время);
* обширное умывание
 |
|  | * коррегирующая гимнастика после сна;
* ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста простудных заболеваний
 |
| Организация рационального питания  | * соблюдение режима питания;
* организация второго завтрака (соки, фрукты);
* строгое выполнение натуральных норм питания;
* витаминизация 3-го блюда;
* соблюдение питьевого режима;
* гигиена приема пищи;
* индивидуальный подход к детям во время приема пищи;
* правильность расстановки мебели
 |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния  | * диагностика уровня физического развития;
* диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники;
* диагностика физической подготовленности;
* диагностика развития ребенка;
* обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;
* обследование учителем-логопедом
 |

**3.2.5. Расписание НОД**

**Понедельник**  1. Ознакомление с социальным миром ------------ --- 9.00 - 9.30

 2. Художественное творчество ------------------------ 9.40-10.10

 3. Физкультурное ------------------------------------------ 10.20 - 10.50

**Вторник**  1. Математика -------------------------------------------- 9.00 - 9.25

 2.Чтение художественной литературы ---------------------9.40-10.10

 3. Физкультурное на воздухе ---------------------------- 9.55- 10.20

**Среда**  1. Развитие речи ------------------------------------------------ 9.00 - 9.30

 2. Художественное творчество ---------------------------- 9.35 - 10.00

 3. Музыкальное ---------------------------15.30 - 15.55

**Четверг**  1. Обучение грамоте----------------------------------------------- 9.00 - 9.30

 2. Ознакомление с природным миром-------------------------9.40 – 10.10

 3. Физкультурное-------------------------------------------------10.40 - 11.10

**Пятница**  1. Конструирование - ручной труд--------------------------------9.00 - 9.30

 2. Музыкальное ----------------------------------------------------10.10 – 10.40

**4. Перечень методических пособий**

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». / ред. А.Г. Гогоберидзе. – Детство-Пресс, 2013.

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – Детство-Пресс, 2010.

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно - методическое пособие – Детство-Пресс, 2013.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игре. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – Детство-Пресс, 2007.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – Детство-Пресс, 2006., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова 3.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – Детство-Пресс, 2012.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие –Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно - методическое пособие. – Детство-Пресс, 2009.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – Детство-Пресс, 2011.234

Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – Детство-Пресс,2011.

«Образовательная область «Физическая культура»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Физическое развитие детей 2-7 лет: Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. - Волгоград: Учитель, 2012.

Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» М. «Сфера» 2011г. Дмитриевских Л.С. «Обучение дошкольников речевому общению». М.: «Сфера», 2011

Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.

Методическое пособие, 2015 г.

О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

**Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет.

 (рабочие тетради) 2018г.

Никонова Н.О., Талызина И.М., Экологический дневник» (рабочие тетради) – Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. Детство-Пресс, 2013.

**Учебно-наглядные пособия.**

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно - дидактическое пособие. - Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – Корвет, 1995-2011.

**Приложение А**

**Перспективное планирование по физическому развитию детей на воздухе**

Содействовать гармоничному физическому развитию детей. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

* добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
* формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
* учить детей анализировать (контролировать и оценивать свои движения и движения товарищей);
* побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
* воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

| **Не­деля** | **Содержание занятий** | **Основные движения** | **Пособия** |
| --- | --- | --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ |
| I | 1. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, с крестным шагом, в приседе(5 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия |  |
| 2. Подвижная игра «Салка на одной ноге» (10 мин). Дети расходятся по площадке, закрывают глаза, руки у всех за спиной. Ведущий проходит среди них и незаметно кладёт одному в руки платочек. По команде: «Раз, два, три, смотри!» - дети от­крывают глаза. Стоя на одном месте, они внимательно смотрят друг на друга. Игрок с платком неожиданно поднимает его вверх и говорит: «Я салка!» Участники игры, прыгая на одной ноге, стараются уйти от салки. Тот, кого он коснулся, берёт платочек и идёт водить. Он быстро поднимает платок вверх и говорит: «Я салка!» Игра повторяется | Прыжки на одной ноге | Платочек |
| 3. Подвижная игра «Круговая лапта» (10 мин). Игроки делятся на две команды. Одна выходит на середину площад­ки, игроки другой команды стоят по её краям или по кругу. Они бросают мяч, стараясь «осалить» игроков первой команды, те увёр­тываются от мяча. В кого мяч попал, тот выходит из игры. Когда всех выбивают из круга, команды меняются местами. Побеждает команда, сумевшая выбить «противника» из круга меньшим количе­ством бросков | Бег с увёр­тыванием, метание | Мяч |
| II | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба обычная; бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, сгибая ноги в коленях | Ходьба, бег |  |
| 2. Подвижная игра «Догони свою пару» (10 мин). | Бег |  |
| 3. Подвижная игра «Волк во рву» (10 мин). Посредине площадки, поперёк её, двумя параллельными линиями, выложенными из песка, шишек, мелких палочек на расстоянии 1 м одна от другой, обозначается ров. В нём находится водящий, он изображает «волка». Остальные играющие - «козы». Они живут на одном краю полянки. На противоположном её краю находится поле, на котором «козы» пасутся. По словам воспитателя: «Козы, в поле, волк во рву!» - играющие бегут в поле, перепрыгивая по до­роге через ров. «Волк» бегает во рву, старается поймать (осалить) прыгающих «коз» - детей. «Осаленные» отходят на время в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!» Все бегут домой, перепрыги­вая по пути через ров. Если ребёнок попадёт ногой в ров, он тоже считается пойманным. После нескольких перебежек выбирается другой водящий - «волк», и игра начинается снова | Бег, прыж­ки | Шишки (мелкие палочки, 2 верёвки) |
| III | 1. Ходьба по бревну приставным шагом с подниманием ноги вперёд и хлопком под ней (5 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Бревно |
| 2. Подвижная игра «Охотники и звери» (15 мин). Играющие, образуют круг, взявшись за руки. Рассчитавшись на первый-второй, делятся на «охотников» и «зверей». «Охотники» остаются на своих местах в кругу, а звери выходят в середину круга. Охотники перебрасывают друг другу мяч и стараются попасть им в ноги убегающих и увёртывающихся «зверей». Тот, кого заденет мяч, считается подстреленным и выходит из круга. Через некоторое время «охотники» подсчитывают «осаленных» детей. Играющие, меняются ролями | Бег, владе­ние мячом (бросание) | Мяч |
| 3. Подвижная игра «Чехарда» (10 мин).Несколько детей становятся друг за другом на расстоянии 5-6 ша­гов. Они принимают устойчивое положение, выставляя одну ногу вперёд, сгибают её в колене, немного наклоняются и опираются о неё двумя руками. Другие играющие по очереди разбегаются, опи­раются на плечи стоящих детей и перепрыгивают через них, широко разводя ноги в стороны. Потом играющие, меняются ролями. Трени­роваться в выполнении этого упражнения лучше всего парами | Прыжки |  |
| IV | 1. Ходьба, бег, ползание (5 мин).Ходьба обычная, скрестным шагом, гимнастическими шагами; бег лёгкий и стремительный; ползание на четвереньках по бревну | Ходьба, бег, полза­ние | Бревно |
|  | 2. Подвижная игра «Чья пара дальше всех?» (5 мин). Дети встают парами спиной друг к другу. По сигналу воспитателя делают по 3 прыжка каждый в свою сторону. Подводится итог: чья пара прыгнет в обе стороны дальше других? | Прыжки |  |
|  | 3. Игровое упражнение «Кого назвали, тот ловит мяч» (10 мин) | Ловля мяча | Мяч |
|  | 4. Игровое упражнение «Через бревно» (5 мин). По одному по очереди дети перепрыгивают через лежащее на земле и очищенное от сучьев бревно, опираясь на него руками (с места и с не­большого разбега) | Прыжки | Бревно |
| ОКТЯБРЬ |
| I | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба обычная; совершая различные движения руками; лёгкий бег, спиной вперёд, сохраняя направление и равновесие | Ходьба, бег, удержание равновесия |  |
|  | 2. Подвижная игра «Заполни ямку» (10 мин). В небольшую яму забрасывают шишки до тех пор, пока она не на­полнится до краёв. Можно разделить детей на группы, чтобы они одновременно забрасывали шишки в несколько ямок. Чья группа быстрее засыплет яму шишками? | Бросание | Шишки |
|  | 3. Подвижная игра «Лиса и куры» (15 мин). В качестве «насеста» можно использовать лежащее на земле бревно или несколько ветвистых деревьев. Играющие, изображающие «кур», расходятся по площадке, подпрыгивают, похлопывают «крыльями»- руками, ищут зёрна. За ними внимательно следит водящий - «лиса», прячась за деревьями. По указанию воспитателя «лиса» начинает тихонько подбираться к «курам». Один из играющих, изобража­ющий «петуха», громко кричит: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу «куры» убегают, взлетают на «насесты». «Петух» храбрится, на­блюдает за порядком и поэтому взлетает на «насест» последним. «Лиса» подбегает к «курам», ловит ту из них, которая не сумеет удержаться на «насесте» или просто не успеет на него взлететь. | Бег, лаза­ние, прыжки | Маска ли­сы, бревно (ветвистые деревья) |
| НОЯБРЬ |
| I | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба; лёгкий бег, перестроение в пары | Ходьба, бег, пере­строение |  |
| 2. Подвижная игра «Ударь точно» (10 мин).Стоя в кругу, играющие по очереди, стараются выбить мячом распо­ложенную в центре круга мишень | Отбивание мяча ногой | Мяч, ми­шень |
| 3. Подвижная игра «Бабочки, лягушки и цапли» (15 мин) Дети свободно бегают по площадке. По сигналу воспитателя они начинают подражать движениям бабочек (машут руками, кружатся), лягушек (опускаются на четвереньки и скачут), цапель (замирают, стоя на одной ноге). Как только воспитатель произнесёт: «Снова побежали!», дети начинают бегать по площадке в произвольных направлениях | Бег, махи руками, повороты туловища |  |
| II | 1. Ходьба и бег (5 мин). Ходьба; лёгкий бег змейкой | Ходьба, бег |  |
| 2. Подвижная игра «Жеребята» (5 мин).Дети встают в круг друг за другом. Согнув руки в локтях ладонями книзу, они, изображая жеребят, бегут по кругу, высоко поднимая колени и касаясь ими ладоней. По условному знаку воспитателя, де­лая вид, что взяли поводья, переходят на широкий шаг рысью. Затем «жеребята» идут по кругу спокойно, отдыхая. Отдохнув, снова на­чинают бег (можно в обратную сторону) | Бег, ходь­ба |  |
| 3. Игра малой подвижности «Мяч в кругу» (10 мин). Небольшая группа располагается по кругу, в середину круга входит водящий с мячом. Ударяя несильно ногой по мячу, водящий по оче­реди прокатывает его к игрокам, стоящим по кругу. Каждый из них ногой задерживает мяч и возвращает его водящему | Отбивание мяча ногой | Мяч |
| 4. Игровое упражнение «Кто дальше за 3 прыжка» (5 мин). Встав шеренгой, дети одновременно сначала делают по 3 прыжка. Кто окажется дальше всех? Затем делают 5 прыжков и т. д. | Прыжки |  |
| 5. Игра малой подвижности «Каких листьев больше?» (5 мин). Дети расходятся по площадке и собирают по несколько опавших с разных деревьев листьев. Потом собираются все вместе и по оче­реди раскладывают листья по их форме в букеты, называя, с какого они дерева. Сравнивают, каких листьев больше всего, а каких мень­ше. Воспитатель объясняет, почему одних листьев оказалось много, а других мало. Если дети нашли лист с такого дерева, которое не растёт в этом месте, он спрашивает, как мог лист сюда попасть | Ходьба, приседа­ние |  |
| III | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба с заданием для рук, лёгкий бег | Ходьба, бег |  |
| 2. Игровое упражнение «Лесное троеборье» (15 мин). Детям предлагается обежать 2-3 расположенных недалеко друг от друга дерева, добравшись до бревна, взобраться на него, быстро пройти или пробежать по нему до середины, повернуться в указан­ную воспитателем сторону и спрыгнуть с бревна, добежать до кор­зины, стоящей на земле, взять из неё шишку и постараться как мож­но точнее попасть ею в ямку. Если с первой попытки попасть не удаётся, надо брать шишки и бросать их до тех пор, пока не попа­дёшь. Только после этого можно бежать к финишу | Бег, мета­ние, удер­жание рав­новесия, прыжки | Корзина,шишки,бревно |
|  | 3. Подвижная игра «Прыгаем по кругу» (10 мин). На площадке раскладываются обручи. Все встают левым (правым) боком к своему обручу, кладут руки на пояс и по указанию воспита­теля начинают прыгать на одной или двух ногах вокруг своего об­руча. Когда воспитатель скажет: «Стоп!», немного отдыхают, потом опять прыгают вокруг обручей в противоположном направлении. После этого упражнения обручи используют для игры «Займи об­руч!». Все играющие передвигаются по площадке, отбегая подальше от обручей. По сигналу воспитателя дети бегут к обручам и стано­вятся в них (обручей должно быть столько, чтобы один из играющих остался без места). Игра повторяется | Прыжки | Обручи |
| IV | 1. Ходьба и прыжки (5 мин).Ходьба, прыжки с продвижением вперёд, держать мешочек на голове (1 круг) | Ходьба, прыжки, удержание равновесия | Мешочки |
|  | 2. Подвижная игра «Лесные пятнашки» (15 мин). Дети играют в пятнашки со следующими условиями: нельзя «са­лить» игрока, прижавшегося спиной к дереву; нельзя салить двоих играющих, если они взялись за руки и окружили дерево; нельзя «са­лить» тех, кто сумел обхватить дерево руками или повиснуть на нём | Бег |  |
|  | 3. Игровое упражнение «Кто прыгает?» (10 мин). Играющие стоят по кругу, воспитатель с ними. Он называет живот­ных и предметы, которые могут прыгать или не могут прыгать, при этом поднимает руки вверх. Например, воспитатель говорит: «Ля­гушка прыгает, собака прыгает, черепаха прыгает, кузнечик прыга­ет» и т. п. По условиям игры дети должны сказать «да» и подпрыг­нуть только в том случае, если воспитатель назвал животное, кото­рое действительно может прыгать | Прыжки |  |
| ДЕКАБРЬ |
| I | 1. Ходьба и бег (7 мин).Ходьба по шнуру, выложенному в форме змейки, квадрата, тре­угольника, приставляя пятку к носку; бег в умеренном темпе | Ходьба, бег | Шнур |
|  | 2. Игра-соревнование «Кто дальше прыгнет» (в прыжковой яме или на снегу) (8 мин) | Прыжки |  |
|  | 3. Подвижная игра «Вышибалы» (15 мин).Водящий (вышибала) бегает по игровой площадке, стараясь попасть снежком в играющих, которые увёртываются или убегают подаль­ше. Задача вышибалы - запятнать как можно больше участников. Игроки могут ловить брошенный в них снежок и, когда им это уда­ётся, становятся вышибалами. Побеждает водящий, запятнавший снежком большее число участвующих в игре | Бег, бро­сание и ловля снежков | Снежки |
| II | 1. Ходьба и бег (8 мин).Ходьба на носках и пятках; бег с прыжками на одной и другой ноге, бег с высоким подниманием колен | Ходьба, бег, прыж­ки |  |
|  | 2. Ходьба с мешочком на голове с перешагиванием предметов (7 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Мешочки с песком, кубы |
|  | 3. Игра малой подвижности «Снежная карусель» (15 мин). См. III неделю января (старшая группа) | Ходьба, бег со сменой направле­ния | Снежный вал, кор­зинка со снежками |
| III | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба с выпадами вперёд; бег трусцой | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Подвижная игра «Загони льдинку в ворота» (10 мин). Играющие сооружают на площадке ворота из снега или обозначают их прутиками, палочками. Они становятся в 4—5 шагах от ворот и стараются клюшкой загнать в них льдинку | Владение клюшкой | Льдинка, ориентиры |
|  | 3. Игровое упражнение «Хоккеист» (15 мин).Вести шайбу клюшкой с обведением шайбы вокруг предметов | Вождение шайбы во­круг пред­метов | Клюшка, шайба, ку­бы |
| IV | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба боком приставным шагом вправо, влево; бег галопом | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Метание снежков на дальность (10 мин) | Метание | Снежки |
|  | 3. Подвижная игра «Чья пара скорей?» (15 мин). Дети образуют два звена, в каждом из них распределяются на пары, становясь друг за другом. По сигналу воспитателя две первые пары детей, взявшись за руки, быстро бегут в сторону снеговика, стараясь обогнать одна другую. Пробежавшие пары возвращаются и стано­вятся в конце колонны, бегут следующие пары | Бег | Снеговик |
| ЯНВАРЬ |
| II | 1. Ходьба и бег (5 мин). Ходьба; медленный бег по кругу | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Подвижная игра «Ловишки парами» (5 мин). Выбирают двух водящих. Они берутся за руки. По сигналу воспи­тателя дети разбегаются по площадке. Водящие, не расцепляя рук, ловят детей, дотрагиваясь до них. Пойманные, уходят с пло­щадки. Когда будет поймано 5-6 детей, выбираются новые водя­щие. Игра повторяется 4-5 раз. В конце отмечаются дети, не по­павшиеся ловишкам | Бег |  |
|  | 3. Игровое упражнение «Загони льдинку в лунку клюшкой»(10 мин).Дети с помощью клюшки, обводя шайбу вокруг флажков, загоняют её в лунку | Владение клюшкой | Флажки, клюшки |
|  | 4. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» (10 мин). См. I неделю декабря (старшая группа) | Бег |  |
| III | 1. Игровое упражнение «Собери жёлуди» (5 мин).Ребёнок броском рассыпает жёлуди, затем подбрасывает один жёлудьвверх, этой же рукой собирает жёлуди в кучу и ловит подброшенный | Подбрасы­вание | Жёлуди, корзинка |
|  | 2. Подвижная игра «Два Мороза» (5 мин). Дети делятся на 2 группы и располагаются на противоположных сторонах игровой площадки. В середине площадки помещаются двое водящих (два Мороза). Они обращаются к ребятам со словами: «Мы два брата молодые, Два Мороза удалые: Мороз Красный Нос, Мороз Синий Нос. Кто из вас решится в путь-дорожку пуститься?» Все ребята отвечают: Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз. После этих слов дети перебегают на разные стороны площадки, то есть 2 группы меняются местами. Морозы их ловят. Тот, кого им удастся запятнать, считается «замороженным». Он остаётся на том месте, где был пойман, и должен с распростёртыми руками прегра­ждать путь играющим при следующих перебежках. Когда «заморо­женных» окажется так много, что пробегать станет трудно, игра прекращается | Бег | Маски Морозов |
|  | 3. Игровое упражнение «Сбей кегли» (10 мин). Дети по очереди сбивают кегли, расположенные в шахматном по­рядке в два ряда на расстоянии 4 и 5 м | Бросание | Кегли, би­ты |
|  | 4. Игровое упражнение «Загони льдинку в лунку клюшкой»(10 мин). | Владение клюшкой | Флажки, клюшки, шайбы |
| IV | 1. Ходьба; бег в заданном направлении (5 мин) | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Игровое упражнение «Кто быстрее перебежит через болото с помощью трёх дощечек» (10 мин).Дети делятся на две команды. Пара детей из каждой команды пере­бирается через «болото» с помощью трёх дощечек | Бег | 3 дощечки |
|  | 3. Подвижная игра «Перебежки со снежками» (5 мин). На двух коротких противоположных сторонах площадки линиями, проведёнными на расстоянии 1-1,5 м от краёв, обозначаются два го­рода. Половина детей находится в одном из них. Параллельно двум другим сторонам площадки проводятся две линии на расстоянии 6-7 м друг от друга. Вдоль этих линий (по обеим сторонам) на равном расстоянии стоит другая половина детей. Они лепят по 6-7 снежков (если погода не позволяет, то используют мешочки с песком). Дети первой группы по одному начинают перебегать из одного города в другой, а стоящие сбоку стараются попасть снежком (мешочком) в перебегающего. Целиться в голову запрещается. После 2-3 пере­бежек из города в город дети меняются местами. Выигрывает ко­манда, сумевшая попасть в большее число перебегающих. | Бег, мета­ние | Снежки (мешочки с песком) |
|  | 4. Игровое упражнение «Чья команда быстрее переберётся через болото?» (10 мин).Дети делятся на две команды. Каждый участник команды действует с двумя дощечками | Бег | Дощечки |
| ФЕВРАЛЬ |
| I | 1. Ходьба и бег (5 мин). Ходьба; медленный бег | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Игровое упражнение «Кольцеброс» (10 мин). См. IV неделю ноября (старшая группа) | Метание | Кольца, кольце- бросы |
|  | 3. Подвижная игра «Сохрани пару» (5 мин).Дети парами пробегают заданное расстояние. В конце забега ставит­ся препятствие высотой 70 см, под которым каждой паре детей не­обходимо подлезть | Бег, проле- зание | Препятст­вие высо­той 70 см |
|  | 4. Игровое упражнение «След в след» (10 мин). Ходьба по снежному валу | Удержание равновесия | Снежный вал |
| II | 1. Ходьба по скользкой поверхности приставными шагами (5 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Ледяные дорожки |
|  | 2. Подвижная игра «Мы - весёлые ребята» (10 мин).  | Бег, прыж­ки | Снежный вал (суг­роб) |
|  | 3. Игровое упражнение «Спортивные лошадки» (10 мин). Посредине площадки в кругу положены обручи, это «стойла». Во­круг стоят дети, это спортивные «лошадки». Обручей на 2-3 мень­ше, чем детей. Дети изображают выезд спортивных «лошадей». По команде: «Шагом» - дети идут по краям площадки, высоко под­нимая колени, доставая ими ладони рук, согнутых в локтях. По ко­манде: «Поворот» - дети поворачиваются кругом и идут в противо­положном направлении. По команде: «Рысь» - дети бегут по краям площадки. По команде: «Шагом» - дети идут, снова высоко подни­мая колени. Так повторяется 2-3 раза. По команде: «В стойло» - дети - «лошадки» быстро бегут, стараясь занять любое «стойло». Игра повторяется 4-5 раз. Воспитатель отмечает детей, хорошо и быстро выполняющих команды | Ходьба с высоким поднима­нием ко­лен, пово­роты, бег | Обручи |
|  | 4. Игровое упражнение «След в след» (5 мин).  | Удержание равновесия |  |
| III | 1. Игровое упражнение «Ходьба по бровкам и скользким по­верхностям» (5 мин) | Удержание равновесия | Бровки,ледяныедорожки |
|  | 2. Игровое упражнение «Метание снежками в движущуюся цель» (10 мин).Один ребёнок везет санки, другие дети бросают снежки, стараясь попасть в санки | Метание | Снежки, санки |
|  | 3. Подвижная игра «Два Мороза» (10 мин). См. III неделю января (подготовительная группа) | Бег | МаскидвухМорозов |
|  | 4. Игровое упражнение «Прыжки через снежные валики» (5 мин) | Прыжки | Снежные валики |
| IV | 1. Ходьба по скользким поверхностям (5 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Ледяные дорожки |
|  | 2. Подвижная игра «Дорожка препятствий» (25 мин). Дети выполняют цепь препятствий: бег 10 м, метание в даль (ме­шочка, снежка) через крепость, скольжение по ледяной дорожке, в конце которой взять льдинку и загнать клюшкой в ворота | Метание вдаль, скольже­ние по до­рожке, бег | Мешочек с песком, льдинка, клюшка |
| МАРТ |
| I | 1. Ходьба в колонне, между снежными валиками (5 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Снежные валики |
|  | 2. Подвижная игра «Два Мороза» (5 мин). См. III неделю января (подготовительная группа) | Бег | МаскиДвухМорозов |
|  | 3. Игровое упражнение «Нагрузи санки» (10 мин).Один ребёнок везет санки, другие дети бросают снежки, стараясьпопасть в санки | Метание в движу­щуюся цель | Снежки, санки |
|  | 4. Скольжение по ледяным дорожкам с преодолением снежного препятствия (10 мин) | Удержание равновесия | Ледяные дорожки |
| II | 1. Подвижная игра «Перелёт птиц» (5 мин). См. III неделю октября (средняя группа) | Бег, дви­жения рук | Маски птиц, ска­мейка |
|  | 2. Игровое упражнение «Загони льдинку в ворота клюшкой»(10 мин) | Владение клюшкой | Льдинки, клюшки |
|  | 3. Игровое упражнение «Передай льдинку партнёру, подпрыги­вая на одной ноге» (10 мин) | Удержание равновесия | Льдинки |
|  | 4. Игровое упражнение «Метание снежков в цель» (5 мин) | Метание | Снежки |
| III | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба с носка с чёткими поворотами на углах; медленный бег | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Игровое упражнение «Кто дольше удержит мяч в воздухе, отби­вая его ракеткой» (5 мин) | Отбивание мяча | Мячи, ра­кетки |
|  | 3. Игра-эстафета «Отмерялки» (10 мин). Дети делятся на 4-5 команд. Команды в колоннах стоят у одной черты. Дети, стоящие первыми, по сигналу воспитателя прыгают с места в длину. По их пяткам проводится черта, от неё прыгает сле­дующий и т. д. Побеждает команда, последний игрок которой ока­зался дальше других | Прыжки |  |
|  | 4. Игровое упражнение «Задень колокольчик» (10 мин). Устанавливается треножник, к которому на нитке прикрепляется ко­локольчик. Ударяя ракеткой по шарику, необходимо прогонять его через треножник так, чтобы колокольчик зазвенел. Можно играть вдвоём, втроём, расположившись по разные стороны треножника | Управле­ние тен­нисной ра­кеткой | Колоколь­чик, ракет­ка, шарик |
| IV | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба; лёгкий бег змейкой; ходьба с перестроением в три колонны | Ходьба, бег, пере­строение |  |
|  | 2. Игровое упражнение «Набрось кольцо на колпак» (5 мин) | Метание | Кольца, колпак |
|  | 3. Подвижная игра «Перебежки» (10 мин).Выбирается водящий, который показывает детям флажки жёлтого, синего или зелёного цветов. Дети выполняют различные упражне­ния при показе флажков. Жёлтый флажок - обычный бег, синий флажок - продвижение прыжками с ноги на ногу, зелёный флажок - прыжки на двух ногах. Водящий пользуется этими же движениями | Бег, прыж­ки | Флажкиразныхцветов |
|  | 4. Игровое упражнение «Сбей колпак» (10 мин). На расстоянии 4 м от детей располагают колпаки в шахматном по­рядке. Под каждым колпаком находится фант. При попадании в кол­пак ребёнок фант забирает. Сбивание можно проводить ватными снежками | Метание | Колпак,ватныеснежки |
| АПРЕЛЬ |
| I | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба по кругу с чёткими поворотами, медленный бег | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Подвижная игра «Космонавты» (10 мин).По краям площадки обозначаются контуры ракет (двух-, четырёхме­стные). Общее количество мест в ракетах должно быть меньше ко­личества играющих детей. Посредине площадки дети-«космонавты», взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая: Ждут нас быстрые ракеты Для прогулок по планетам. На какую захотим, На такую полетим! Но в игре один секрет: Опоздавшим места нет. С последним словом дети опускают руки и бегут занимать места в «ракете». Те, кому не хватило места в «ракетах», остаются на «космодроме», а те, кто сидит в «ракетах», поочередно рассказыва­ют, где пролетают и что видят. После этого все снова встают в круг, и игра повторяется. Во время полёта вместо рассказа об увиденном детям предлагается выполнять различные упражнения, задания, свя­занные с выходом в «космос», и др. В игре можно использовать также специально сделанные «ракеты» | Бег | 3 разно­цветных флажка |
|  | 3. Подвижная игра «Перебежки» (10 мин). См. IV неделю марта (подготовительная группа) | Бег, прыж­ки | Флажки: жёлтый, синий, зелёный |
|  | 4. Игровое упражнение «Кто перепрыгнет ручеёк в самом широ­ком месте?» (5 мин) | Прыжки | Верёвка |
| II | 1. Подвижная игра «Караси и щука» (10 мин). См. III неделю июля (старшая группа) | Бег с увёр­тыванием, приседания | Маски ка­рася и щу­ки |
|  | 2. Игровое упражнение «Кто попадёт с самого дальнего расстоя­ния?» (8 мин).Дети метают мешочки с песком в мишень с разных расстояний: всё дальше и дальше от мишени | Метание | Мишень, мешочки с песком |
|  | 3. Игровое упражнение «Задень колокольчик» (7 мин).  | Подбрасы­вание мяча ракеткой | Колоколь­чик, мяч, ракетка |
|  | 4. Игровое упражнение «Кто перепрыгнет ручеёк в самом широком месте?» (5 мин) | Прыжки | Верёвка |
| III | 1. Ходьба и бег в заданном направлении (5 мин) | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Игровое упражнение «Попади в лунку» (8 мин). Метание мешочка с песком в лунку | Метание | Мешочки с песком |
|  | 3. Подвижная игра «Круговая лапта» (10 мин). На земле чертят круг - это «город» (он может быть и другой формы). Дети делятся на две равные группы. Согласно жребию одна из них располагается в «городе». Другая «полевая» - водящая - остаётся за кругом. Полевые игроки - водящие - отходят от «города» с мячом, и один из них его прячет. Затем они возвращаются к «городу», держа руки за спиной, кто в карманах, кто под рубашкой, чтобы нельзя было догадаться, у кого мяч. Все они бегают вокруг «города» и приговаривают: «Я кого-то ударю, я кого-то ожгу!» или «Ожгу- ожгу!» Тот, у кого мяч, ждёт удобного момента, чтобы осалить од­ного из игроков «города». Если он бросил мяч и промахнулся, игро­ки «города» кричат: «Сгорел, сгорел!» - и бросавший мяч выходит из игры. Если удар удачный, то полевые игроки разбегаются, запятнанный берёт мяч и бросает его в убегающих соперников. Ему нужно отыграться, запятнать одного из полевых игроков, чтобы команда «города» осталась на месте. Если он не запятнает, играющие меняются местами. Полевые игроки вновь прячут мяч. Игрок «города» может поймать брошенный мяч, в этом случае он не считается оса­ленным. Игра продолжается до тех пор, пока одна группа не потеряет всех игроков. Можно сократить игру по времени и закончить, когда в «городе» останется половина играющих. Правила: игрок «города» пятнает убегающих, не сходя с того места, где поднял мяч; игроки «поля» не должны заходить за границу «города»; игрокам водящей команды не разрешается задерживать мяч | Метание, бег | Щит, мяч |
|  | 4. Игровое упражнение «Чей мяч приземлится дальше» (7 мин) | Метание | Мяч |
| IV | 1. Подвижная игра «Полоса препятствий» (15 мин). Дети делятся на 3 равные команды и по очереди преодолевают по­лосу препятствий: подлезание под шнур, подпрыгивание до висяще­го колокольчика, метание в корзину, ходьба по бревну. Игра прово­дится по типу эстафеты, когда ребёнок выполняет одно движение и передаёт эстафету другому | Подлеза­ние, под­прыгива­ние, ходьба, удержание равновесия | Мячи, бревно, колоколь­чик, шнур (веревка) |
|  | 2. Игровое упражнение «Кто дольше не потеряет мяч?» (5 мин). | Отбивание | Мячи |
|  | Дети отбивают мяч рукой об землю | мяча |  |
|  | 3. Игра-эстафета «За мячом» (10 мин).В центре площадки проводятся две черты на расстоянии 3 м друг от друга. Дети делятся на 2 команды. Каждая команда, в свою очередь, делится на 2 группы, которые выстраиваются в колонны у черты одна против другой. У детей, стоящих впереди групп с одной стороны, в руках по мячу. По команде воспитателя: «Начали!» - они бросают мяч первым детям, стоящим напротив, а сами бегут через 2 черты и встают в конец противоположной колонны. Поймавшие мяч в свою очередь бросают его стоящему впереди группы напротив (а он продвигается к черте) и бегут через 2 черты в конец противоположной группы. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не поменяются местами (не окажутся на противоположной стороне).Выигрывает команда, сделавшая меньше ошибок или быстрее закончившая перестроение (повторить 2-3 раза) | Владениемячом(бросаниеи ловля),бег | Мячи |
|  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |
| МАЙ |
| I | 1. Ходьба и бег (7 мин).Ходьба обычная, скрестным шагом, спиной вперёд, ритмичное при­топтывание во время ходьбы; бег с захлёстыванием, медленный не­прерывный бег | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Игровое упражнение «По бревну» (8 мин) | Ходьба,удержаниеравновесия | Бревно |
|  | 3. Игровое упражнение «Школа мяча» (10 мин).Бросание мяча вверх, о землю, ловля мяча двумя руками не менее 20 раз, передача и перебрасывание мяча друг другу | Бросание и ловля мяча | Мячи по количест-ву детей |
|  |
|  |
|  | 4. Подвижная игра «Через бревно» (5 мин). | Прыжки | Бревно |
| II | 1. Ходьба и бег (7 мин).Ходьба с чёткими поворотами на углах; медленный бег, бег с прыж­ками с одной ноги на другую, приставным шагом | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Общеразвивающие упражнения для рук (8 мин):• Руки вперёд.• Рывком руки в стороны.• Плавно руки вперёд.• Круговые движения руками назад.• Поворот туловища вправо с махом правой рукой(то же в другую сторону) | Движениярук, повороты туловища |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | 3. Подвижная игра «Через бревно» (5 мин). | Прыжки |  |
|  | 4. Подвижная игра «Лесное троеборье» (10 мин).Детям предлагается обежать два-три расположенных недалеко друг от друга дерева, добравшись до бревна, взобраться на него, быстро пройти или пробежать по нему до середины, повернуться в указанную воспитателем сторону и спрыгнуть с бревна, добежать до корзины, стоящей на земле. Взять из неё шишку и постараться как можно точнее попасть ею в ямку. Если с первой попытки не удастся, надо брать шишки и бросать их до тех пор, пока не попадёшь. Только по­сле этого можно бежать к финишу | Бег, удержаниеравновесия, метание | Бревно,шишки,корзина |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| III | 1. Ходьба и бег (5 мин).Ходьба змейкой между кеглями; медленный бег змейкой | Ходьба, бег |  |
|  | 2. Рывки руками в стороны, круговые движения руками вперёд, назад (5 мин) | Движения руками |  |
|  | 3. Игровое упражнение «Школа мяча» (10 мин). Подбрасывание мяча двумя руками, поочередно левой и правой рукой | Подбрасы­вание, ловля мяча | Мячи |
|  | 4. Подвижная игра «Чехарда» (10 мин).См. III неделю сентября (подготовительная группа) | Прыжки, бег |  |
| IV | 1. Ходьба и бег змейкой между кеглями (5 мин) | Ходьба, бег | Кегли |
|  | 2. Рывки руками, круговые движения правой и левой рукой по очереди, наклоны туловища в стороны (5 мин) | Движения рук, на­клоны ту­ловища |  |
|  | 3. Подвижная игра «Дружно, все вместе» (10 мин). Играющие становятся на одной стороне площадки. Перебежать че­рез неё надо шеренгой, удерживая равнение. Все должны бежать с одной скоростью, никто никого не должен обгонять | Бег |  |
|  | 4. Подвижная игра «Горелки» (10 мин).Играющие становятся в колонну парами, впереди колонны - водящий. Дети хором произносят:Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо - Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три-беги! С последним словом дети, стоящие в последней паре, отпускают ру­ки и бегут в начало колонны - один слева, другой справа от неё. Водящий пытается поймать одного из них, прежде чем дети успеют встретиться и взяться за руки впереди него. Если водящему удаётся это сделать, он и пойманный берутся за руки и становятся впереди колонны. Оставшийся без пары будет водящим | Построение в колонны, бег |  |

**Приложение Б**

**Перспективное планирование по конструированию и ручному труду**

| № | **Тема занятий** | **Цели и задачи** | **Материалы** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| 1 | Конструирование «Здание детского сада» Педагогическая диагностика | Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки. | Строительный материал, конструктор базовый, набор  | «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» Л. В. Куцакова (стр. 15) |
| 2 | Ручной труд «Папа, мама, я - отправляемся в путешествие» Педагогическая диагностика | Расширять представления детей о пассажирском транспорте . Воспитывать выдержку , взаимопомощь. | Бумага, карандаши, ластики, трафареты. | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова (стр. 101) |
| 3 | Конструирование из ЛЕГО «Летательные аппараты | Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов | Конструктор ЛЕГО | «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» Л. В. Куцакова (стр. 29) |
| 4 | Ручной труд «Парусник» из природного материала | Закреплять и создавать поделку из скорлупы грецких орехов, пользуясь наглядным планом изготовления поделки. Развивать эстетический вкус в оформлении поделки, воспитывать самостоятельность, аккуратность. | Скорлупа грецкого ореха на каждого ребёнка, береста, иллюстрации с изображением кораблей | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 84) |
| **Октябрь** |
| 5 | Конструирование «Лесные сказочные жители» из природного материала | Упражнять детей в работе с различными природными материалами. Учить подбирать красивое сочетание форм при составлении декоративных композиций. Объединять поделки единым сюжетом. Формировать стремление к творческому труду. | Шишки, жёлуди, веточки ели, пластилин, листья разных деревьев | //-// Стр. 158 |
| 6 | Ручной труд «Домик с садом» - картина из сухих листьев. | Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в оранжировках и флористических композициях. | Засушенные листья, лепестки, семена, клей, ножницы, салфетки, картон | «Фантазии из природных материалов» Е. Немешаева (стр. 16) |
| 7 | Конструирование из ЛЕГО «Гараж для машины. Симметрия» | Закреплять умение строить гараж для машины, соблюдая размер .Выкладывание на пластинах второй части. | Пластины лего, детали конструктора, схема, машина. | Комарова Л.Г. «Строим из лего» стр. 22 |
| 8 | Ручной труд «Конверт из бумаги» для игры «Почта» | Научить детей выполнению базовой формы «Конверт». Продолжать выполнять поделки, используя схемы. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности. Воспитывать художественный вкус | Бумага, ножницы, карандаши, ластики, схемы, клей. | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова (стр. 83) |
| **Ноябрь** |
| 9 | Конструирование «Корзиночка» из бумаги | Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки, располагать узор на её сторонах; учить делать игрушку, по- новому используя выкройку кубической коробочки. | Бумага, ножницы, схема, карандаши, ластики, клей. | «Конструирование» З.В. Лиштван (стр.123) |
| 10 | Ручной труд «Крокодил Г ена и Чебурашка» из природного материала | Учить фиксировать последовательность работы в виде схемы, соединять детали с помощью веточек, закрепить умение работать в паре | Веточки, каштаны, пластилин, схема работы. | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова (стр. 63) |
| 11 | Конструирование «Дружная семья» | Учить подбирать природный материал самостоятельно, подбирать размер, форму. Оформлять поделку выразительными мелкими деталями (глаза, брови). Развивать художественный вкус. | Еловые шишки, плюски желудей, срезы веточек дерева, перья, скорлупа ореха, бумага, пластилин | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 148) |
| 12 | Ручной труд «Доктор Айболит» | Закреплять умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника). Придавать поделке определённый образ, украшая её вырезанными мелкими деталями. Развивать художественный вкус. | Бумага белая , цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, ластики. | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова (стр. 83) «Конструирование» З. В. Лиштван (стр. 134) |
| **Декабрь** |
| 13 | Конструирование «Строим мост для пешеходов» | Упражнять детей в анализе объёмного схематического изображения конструкции предмета определённого назначения. Воспроизводить конструкцию моста при помощи этой схемы. Воспитывать умение работать в парах | Карта - схема пешеходного моста, набор строительных деталей, мелкие игрушки, базовый конструктор. | «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» Л. В. Куцакова (стр. 42) |
| 14 | Конструирование из ЛЕГО «Ёлочные игрушки» | Закрепить умение конструировать по замыслу, используя подручные средства (нитки, цветную бумагу) | Цветная бумага, карандаши, ножницы, нитки, детали конструктора | «Строим из лего» Комарова Л.Г. |
| 15 | Конструирование «Замок феи» | Стимулировать самостоятельный поиск детьми конструктивного решения при создании построек . Упражнять в самостоятельном подборе материала для построек | Конструктор ЛЕГО. | «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова |
| 16 | Ручной труд «Цветочные снежинки» | Закреплять вырезание шестилучевой снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему. Развивать координацию в системе «глаз - рука» | Цветная фольга, фантики, схема, ножницы. | «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа И. А. Лыкова (стр. 100) |
| **Январь** |
| 17 | Конструирование из ЛЕГО «Самый красивый мост» | Моделирование зверей по рисункам. Закреплять умение анализировать рисунки, подбирать необходимые детали для конструирования. Воспитывать умение распределять работы в парах | Конструктор ЛЕГО . | «Строим из лего» Комарова Л.Г. стр. 31 |
| 18 | Ручной труд «Моя улица» | Научить детей творчески строить здания разных видов из бумаги. Самостоятельно отбирать материал. Развивать художественный вкус. Продолжать создание коллективных построек. Воспитывать умение работать сообща. | Бумага, клей, ножницы, карандаши, схемы. | «Конструирование» З. В. Лиштван (стр. 105) |
| 19 | Конструирование «Корабли бывают разные» | Расширять представления детей о судах; виды судов, их назначении, особенности строения. Упражнять в плоскостном моделировании. | Наборы геометрических фигур. | «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» Л. В. Куцакова (стр. 44) |
| 20 | Конструирование из ЛЕГО «Путешествие на Север» | Изготовление саней, животных и жилища. Закреплять умение работать по схеме. Учить использовать подвижные и крутящиеся детали | Мелкие детали конструктора лего | «Строим из лего» Комарова Л.Г. стр.44 |
| **Февраль** |
| 21 | Конструирование «Цирк | Развивать конструкторское воображение и умение реализовать в постройке свои замыслы. Учить работать по подгруппам. Воспитывать умение договариваться | Жёлуди и плюски от жёлудей, веточки, клей, пластилин, цветная бумага, ножницы. | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр.156) |
| 22 | Ручной труд «Солдатская пилотка» из бумаги | Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к Родине. Вызвать желание стать такими же смелыми и надёжными , как солдаты | Цветная бумага, ножницы, карандаши, линейки. | «Библиотека оригами» С. Афонькин (стр. 32) |
| 23 | Конструирование из ЛЕГО «Составь флаги»  | Закреплять умение из кирпичиков разных цветов составлять флаги | Детали конструктора «Лего» | «Строим из лего» Комарова Л.Г. стр. 20 |
| 24 | Ручной труд «Лебединое озеро» | Закрепление умения в изготовлении поделок из природного материала. Развивать художественный вкус. Упражнять в пространственном размещении на плоскости. | Скорлупа грецкого ореха, перья, веточки, мелкие ракушки, пластилин | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 150) |
| **Март** |
| 25 | Конструирование «Творим и мастерим» ( по замыслу) | Развивать детское творчество, конструкторские способности; самостоятельно организовывать работу, закреплять умение собирать оригинальные по конструкторскому решению модели. | Конструкторы  | «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» Л. В. Куцакова (стр. 53) |
| 26 | Ручной труд «Альбом» | Развивать умения и навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Развивать глазомер, чёткость движения рук, художественный вкус. | Цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры. | «Конструирование» З. В. Лиштван (стр. 81) |
| 27 | Конструирование «Машина скорой помощи» | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Анализ схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь | Набор конструктора, схема машины, карандаши , ластики, бумага. | «Конструирование» З. В. Лиштван (стр. 109) |
| 28 | Ручной труд «Домик для птиц» скворечник из бумаги | Закрепить умение делать фигуру брусковой формы; уточнять представления детей о конструкции скворечника. Формировать заботливое отношение к птицам | Бумага, клей, ножницы, карандаши | «Конструирование» З. В. Лиштван. стр 89 |
| **Апрель** |
| 29 | Конструирование «Лягушка- квакушка» | Закрепление умения в изготовлении поделок из природного материала. Развитие художественного вкуса. | Сосновая шишка, ракушки, цветная бумага, клей, пластилин, ножницы. | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 141) |
|  | Ручной труд «Лесные сказочные жители» | Развитие творческих и конструктивных способностей детей. Учить соотносить форму и размер природного материала с деталями поделки . Самостоятельно планировать свою деятельность и находить наиболее выразительные варианты оформления поделки мелкими деталями. | Шишки, скорлупа грецкого ореха, ракушки, семена овощей, веточки, пластилин. | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 158) |
|  | Конструирование «Птицы» из природного материала | Сформировать практические навыки в работе природным материалом . Научить делать игрушку по образцу. Воспитывать у детей бережное отношение к природе | Шишки, скорлупа грецкого ореха, перья, пластилин | //-// Стр.145 |
|  | Ручной труд «Отважные парашютисты» | Вызвать у детей интерес к коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции. | Цветная бумага, ткань, пластилин | «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа И. А. Лыкова (стр.64) |
|  | **Май** |
|  | Конструирование «Букет ромашек» из природного материала. | Упражнять детей в работе с различными природными материалами. Учить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций. Формировать стремление к творческому труду |  | «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» И. В. Новикова (стр. 155) |
|  | Ручной труд «Театр игрушек» | Продолжать учить создавать игрушки из цилиндров, украшать поделку аппликативно; развивать творчество и воображение | Бумага, карандаши, клей, ластики, ножницы | «Конструирование» З.В. Лиштван (стр. 137) |
|  | Конструирование из ЛЕГО. Создание моделей рыб и морских животных по рисункам | Продолжать учить детей моделировать с опорой на наглядный образ | Детали конструкторов Лего, изображения морских животных | «Строим из Лего» Комарова Л.Г. стр.43 |
|  | Педагогическая диагностика |  |  |  |

**Приложение В**

**Перспективное планирование образовательной деятельности по художественному творчеству**

| **Тема недели** | **Вид деятельности** | **Образовательные задачи** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| **Мониторинг**1 неделя – **Давайте знакомиться** 3.09-7.09 | Рисование предметное(педагогический мониторинг)« Рисование на песке» | Выявление уровня развития художественных способностей | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.20 |
| Лепка и аппликация предметная(педагогический мониторинг)«Бабочки -красавицы» | Выявить уровень владений пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник. Воспитывать интерес к творчеству. | //-//Стр. 22 |
| 2 неделя – **Мой дом, мой город** 10.09-14.09 | Рисование «Улетает наше лето» (педагогический мониторинг) | Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, выразительность) | //-//Стр.24 |
| Аппликация декоративная (коллективная композиция)«Наша клумба» | Освоение симметричной аппликации.Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 28 |
| 3. **Мир предметов и техники**17.09-21.09 | Рисование сюжетное по замыслу «Веселые качели» | Создавать образы любимых развлечений, забав. Упражнять в выборе выразительных средств | //-//Стр. 36 |
| Лепка по замыслу«Грибное лукошко» | Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Развитие чувства формы и композиции | //-//Стр. 44 |
| 4. **Хорошо у нас в саду**24.09-28.09 | Рисование Предметное «Экзотические животные», (нетрадиционное рисование) | Продолжать рисовать с детьми нетрадиционным способом (отпечатки ладошками). Развивать фантазию, учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять основы композиции. | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7лет.» стр. 42 |
| Лепка сюжетная коллективная «Спортивный праздник» | Лепка фигуры человека; передача несложных движений, взаимоотношенийЛепить рациональным способом из удлиненного цилиндра, путем надрезания стеком и дополнения деталями. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 32. |
| **Октябрь** |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье** 1.10-5.10 | Рисование и аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной…» | Знакомить с пейзажем как жанром живописи. Рисовать осенние деревья. Передавая характерные особенности строения ствола и кроны, развивать технические навыки в рисовании красками. Самостоятельный поиск способов создания кроны дерева | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 54 |
| Аппликация сюжетная «Кудрявые деревья» | Вырезание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.58 |
| 2**. В мире животных** 8.10-12.10 | Рисование коллективное «Кошки на окошке» | Знакомить с искусством силуэта, изображение домашних животных. |  |
| Лепка животных по замыслу «Кто живет в лесу» | Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра, конуса или овоида (яйца), передача несложных движений. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.62 |
| **3. В мире птиц** 15.10-19.10 | Рисование декоративное «Дымковская птица» | Создание декоративного образа по мотивам дымковской росписи |  |
| Лепка предметная «Лебедушка» | Лепка сказочной птицы из целого куска материала, добиваться выразительности образа птицы. Совершенствование скульптурной лепки. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.56 |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)** 22.10-26.10 | Рисование сюжетное «Деревья смотрят в озеро»  | Цель: Познакомить с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по- мокрому». Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Расширить и уточнить представления о деревьях, кустарниках. Воспитывать интерес к изображению осенних деревьев | //-//Стр 60 |
| Аппликация и плетение из бумажных полос Плетеная корзинка для «Осеннего натюрморта | Создание плетеной формы, как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.46 |
| **Ноябрь** |
| 1.**Наши добрые дела.** 30.10-3.11 | Рисование « Золотая хохлома и золотой лес» | Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы *«золотой хохломы»*: материал, технология, колорит, узор. Учить **рисовать** на бумаге узоры из растительных элементов *(травка, кудрина, ягоды, цветы)* по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью (**рисовать кончиком кисти**, всей кистью, двигать ею в разных направлениях).  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.68 |
| Лепка «Кто в осеннем лесу живет» | Самостоятельный выбор способов лепки фигуры животного на основе обобщенной формы.  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.62 |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)** 6.11-10.11 | Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» | Учить детей создавать сюжетную картину *«Пожар»*; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить **рисовать огонь**, дым, фигуры людей в движении. |  |
| Аппликация и лепка «Отважные парашютисты | Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани) | //-//Стр.68 |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)**13.11-17.11 | Рисование декоративное с элементами письма «Такие разные зонтики» | Учить создавать узоры на полукруге. Развивать чувство цвета, формы, ритма, композиции, творческое воображение | //-//Стр. 72 |
| Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!» | Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы(пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями, экспериментирование с формой | //-//Стр. 74 |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов**20.11-24.11 | Рисование  «Чудесные превращения кляксы» | Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений  с помощью соли | Интернет ресурсы |
| Аппликация «Открытка для мамы» | Создание оригинальной сюжетной композиции |  |
| 5.**Семья и семейные традиции**26.11-1.12 | Рисование. «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)» | Цель: Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы), продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Разучить стихотворения о маме (подготовка к празднику); познакомить со стихотворением Р.Г. Лагздынь «Мама устала». Развивать речь детей, творческое воображение, чувство формы и цвета. Воспитывать уважение к воспитателям, к бабушкам, мамам, сестрам. | //-//Стр.156 |
|  | Аппликация из бумаги «Веселые портреты» | Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.20 |
| **Декабрь** |
| 1.**Транспорт**3.12-7.12 | РисованиеМы едем, едем, едем в далекие края»(коллективная сюжетная композиция) | Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края» Цель: Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Обогащать представления о видах транспорта. | //-//Стр.78 |
| Лепка. Самолет. Пластилинография | Создание образа самолета с помощью лепного материала. | Н.Н. Леонова, стр.231 |
| 2. **Уголок природы в детском саду** 10.12 - 14.12 | Рисование. **Комнатные растения.**(рисование с натуры) | Учить детей рисовать с натуры, передавать форму и колорит предметов, осваивать приемы видоизменения и декорирования элементов, развивать композиционные и цветоанализаторские способности, глазомер. |  |
| Лепка рельефная декоративная (изразцы)  | Создание декоративных цветов пластическими средствами народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки | //-//Стр. 158 |
| 3. **Зима**17.12-21.12 | Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна» | Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 102 |
| Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки» | Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 106 |
| 4. **Новый год у ворот**24.12-28.12 | Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения« Морозные узоры | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия, сетка и т. д.) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.96 |
| Лепка из соленого теста (тестопластика)«Елкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» | Создание новогодних игрушек в технике тестопластики – лепка из соленого теста или вырезание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметах | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 104 |
| **Январь** |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |  |
|  |  |  |
| 3. **Зимние забавы**14.01-18.01 | Рисование сюжетное по замыслу « Баба-Яга и Леший» | Рисование Сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) способы передачи действий и взаимоотношений героев | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 114 |
| Аппликация «Избушка на курьих ножках» | Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 112 |
| 4. **Неделя творчества**21.01-25.01 | Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони – птицы» | Создание условий для рисования фантазийных коней птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.118 |
| Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» | Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщеных способов создания образа – лепка индюка н основе конуса или овоида. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 120 |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы**28.01-01.02 | Рисование декоративное «Расписные ткани» | Рисование раппопортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы | Стр.86 |
| Аппликация «Шляпы, кокошники, короны» | Изготовление головных уборов и оформление их декоративными элементами | Стр.100 |
| **Февраль** |
| 1.**Если хочешь быть здоров**!4.02-8.02 | Рисование «Наша группа» (оформление альбома) | Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада, сотворчество, сотрудничество. | Стр.128 |
| Лепка сюжетная «Загорелые человечки на пляже» | Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции | Стр. 140 |
| 2. **Юные путешественники.**11.02-15.02 | Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние» | Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению | Стр.144 |
| Аппликация. «Аквалангисты фотографируют кораллы» | Изображение человека в движении с передачей экипировки, характерной позы и движений | Стр. 142 |
| 3. **Наши защитники**18.02-22.02 | Рисование по представлению. «Я с папой» (парный портрет, профиль) | Рисование парного портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы и себя) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 150 |
| Лепка предметная из пластин или на готовой форме «Карандашница в подарок папе» | Создание красивых функциональных предметов в подарок | Стр. 146 |
| 4. **Народная культура и традиции**25.02– 1.03 | Рисование декоративное (по мотивам гжели) «Пир на весь мир» | Рисование декоративной посуды по мотивам «Гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции | Стр.132 |
| Аппликация «Тридцать три богатыря» | Создание аппликативной композиции по мотивам литературного произведения | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.130 |
| **Март** |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек**4.03-8.03 | Рисование с натуры «Букет цветов» | Рисование с натуры; точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.162 |
| Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо – цветы» | Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства | Стр. 164 |
| **2. Посуда**11.03-15.03 | Рисование**«**Чайная посуда**»** | Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.Развитие зрительного внимания и восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит. Учить равномерно распределять узор напосуде. Формировать понятие чайная посуда. |  |
| Аппликация. Кухонные принадлежности. Коллаж | Обучение вырезыванию предметов по нарисованному контуру и силуэтов, сложенной вдвое. | Н.Н Леонова, стр. 256 |
| 3.**Весна – красна**18.03 – 22.03 | Рисование «Заря алая разливается» | Рисование восхода солнца акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому» | И.А. ЛыковаСтр.180 |
| Лепка модульная | Создание образа весеннего цветка в аппликации | Стр. 172. |
| 4.**Книжкина неделя**25.03-29.03**(Неделя театра)** | Рисование По мотивам литературного произведения «Золотой петушок» | Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая контрастный характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами, развивать композиционные умения | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 168 |
| Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины» | Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух способов создание образа: контурное и силуэтное | Стр. 160 |
| **Апрель** |
| 1.**Спортландия**1.04-5.04 | Рисование по замыслу «Веселый клоун» с передачей мимики и движения | Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме - в движении и с передачей мимики (улыбка и смех) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.122 |
| Аппликация ленточная «Дружные ребята» | Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации | Стр.126 |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)**8.04-12.04 | Рисование декоративное с элементами аппликации «День и ночь» | Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение и освоение средств художественно - образной выразительности | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 182 |
| Лепка сюжетная «Космонавты в космосе»  | Обучение объемной лепке космонавтов в характерной экипировке с передачей движений | Стр.192 |
| 3.**Земля наш общий дом**15.04-19.04 | Рисованиепастелью «Золотые облака»  | Знакомство новым художественным материалом - пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов | Стр. 176 |
| Аппликация. «Звезды и кометы» | Изображение летящей кометы | Стр. 184 |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)**22.04-26.04 | Рисование на обьемной форме «Чудо - писанки» | Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце | Стр.172 |
| Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделки устойчивости | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.200 |
| **Май** |
| 1. **Уроки вежливости и этикета**29.04-3.05 | Рисование - экспериментирование «Весенняя гроза» | Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.198 |
| Лепка «Весенний букет» | Этикет поздравлений | Стр. 148 |
| 2.**Моя страна, моя Родина.** **9 мая**6.05-10.05 | Рисование с натуры «Друг детства» | Знакомство с эскизом | Стр. 202 |
| Аппликация. Этих дней не смолкнет слава! Открытка ветерану. | Знакомство с боевыми наградами времен Отечественной войны |  |
| 3. **Искусство и культура**13.05-17.05 | Рисование на тему «Музыка» | Превращение в художников и музыкантов одновременно и создание прекрасного произведения | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»Стр. 300 |
| Лепка скульптуры по памяти и представлению из глины на тему « Герои сказок» |  | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»Стр. 295 |
| 4. **Дорожная азбука**20.05-24.05 | Рисование мелками на асфальте «Машины» | Развитие умения рисовать на асфальте в соответствии с замыслом. Обогатить опыт использования детьми разнообразных материалов для рисования | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»Стр. 271 |
| Лепка. Влиятельная палочка | Знакомство с работой полицейского регулировщика |  |
| 5.**Неделя игры**27.05-30.05 | Рисование фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?» | Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»Стр. 208 |
| Аппликация. Нарядные бабочки | Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление по своему желанию | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |

**Приложение Г.**

 **Перспективное планирование по развитию речи**

| **Месяц** | **Тема** | **Цели** |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь1 неделя | Тема: Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл» | **Связная речь.** Закрепить представление детей о композиции сказки (зачин, концовка); учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей.**Словарь и грамматика.** Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным; учить отгадывать и находить предмет по названным признакам, ориентироваться на окончания при согласовании слов.**ЗКР.** Учить детей отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью (громко, умеренно, тихо, шёпотом). |
| 2 неделя | Тема: Рассказывание по картине «В школу» | **Связная речь.** Развивать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картине с использованием полученных знаний о композиции рассказа (завязка, кульминация, развязка); учить придумывать события, предшествующие изображенному на картинке сюжету, без помощи воспитателя.**Словарь.** Активизировать употребление в речи детей слов на темы «Школа» и «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точные слова для обозначения явления.**ЗКР.** Упражнять детей в умении различать звуки с и ш; развивать интонационную выразительность речи: умение передать предложение с интонацией вопроса и радости и т.п. |
| 3 неделя | Тема: Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания». Рассказывание на основе личного опыта.  | **Связная речь.** Учить детейпередавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторения; формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта. **Грамматика и словарь.** Развивать и закреплять у детей умение образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами, подбирать синонимы и антонимы к именам прилагательным и глаголам. |
| 4 неделя | Тема: Рассказывание по картинке. | **Связная речь.** Активизировать употребление в речи детей сложноподчинённых предложений с использованием приема составления письма.**Грамматика и словарь.** Упражнять детей в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова и определение заданным словам.  |
| Октябрь1 неделя | Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | **Связная речь.** Развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа; передавать текст точно, последовательно, выразительно.**Грамматика и словарь.** Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов к именам прилагательным и глаголам, соответствующим определённой ситуации.**ЗКР**. Уточнить и закрепить у детей правильное произношение звуков з и ж, учить различать их в словах; учить произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе – быстро, умеренно, медленно. |
| 2неделя | Тема: Рассказывание по сюжетным картинкам. | **Связная речь.** Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события, предшествующие и последующие за изображением на ней сюжетом; учить грамотно оценивать содержание рассказов, правильность построения предложений. **Грамматика и словарь.**Упражнять детей в употреблении имён существительных в родительном падеже множественного числа; учить образовывать относительные имена прилагательные, подбирать к существительным определения, развивать умение сравнивать.**ЗКР.** Упражнять детей в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса. |
| 3неделя |  Тема: Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду» | **Связная речь.** Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; учить самостоятельно строить сюжет. **Грамматика и словарь.**Упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа некоторых имён существительных, в словообразовании.**ЗКР.** Закреплять у детей умение дифференцировать звуки ц и ч, отрабатывать отчётливую дикцию. |
| 4 неделя | Тема: Закрепление произношения звуков по картинкам. | **ЗКР.** Закреплять правильное произношение детьми звуков с и ш; учить детей различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними при произнесении их с различной громкостью и скоростью, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию. |
| Ноябрь 1 неделя |  Тема: Придумывание сказки на тему «Как ёжик зайца выручил». | **Связная речь.** Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.**Грамматика.** Совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова. **Словарь.** Учить детей подбирать синонимы (воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова) и антонимы. |
| 2 неделя | Тема: Придумывание сказки на тему «День рождения зайца» | **Связная речь.** Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему с использованием выразительных средств языка- описание, диалог; формировать умение составлять сказку по плану; учить при оценке рассказа выделять интересный сюжет и обращать внимание на выразительность средства.**Грамматика.** Упражнять детей в образовании винительного падежа множественного числа имён существительных.**ЗКР.** Упражнять в отчётливом произнесении слов, скороговорок, развивать дикцию, темп речи, силу голоса. |
| 3 неделя | Тема: Сравнение предметов по существенным признакам, работа со словом. | **Словарь и работа с предложением.**  Учить детей сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к именам прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. |
| 4 неделя | Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». | **Связная речь.** Учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора.**Грамматика.** Обратить внимание детей на разнообразные грамматические формы, встречающиеся в литературном произведении, на то, как меняется смысл слова при употреблении разных суффиксов.**Словарь.** Упражнять детей в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. |
| Декабрь 1 неделя | Тема: «Рассказывание по картинке «Вот так покатался!»».  | **Связная речь.** Учить детей составлять рассказ по картинке, придумывать самостоятельный сюжет, не повторяющий рассказов товарищей; формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы.**Грамматика и словарь.** Учить детей выделять существенные признаки при сравнении предметов и явлений; упражнять в подборе определений к существительным( при составлении загадок),синонимов к различным частям речи; знакомить с многозначностью слова: идет (падает) снег, идет (едет) машина.**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в правильном произнесении звуков с и з, различении их на слух, подборе слов с этими звуками; отрабатывать умение изменять силу голосов и темп речи. |
| 2 неделя | Тема: «Составление связного рассказа «Если бы я был художником…»» | **Связная речь**. Учить детей составлять рассказ «Если бы я был художником…» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения.**Грамматика.** Активировать употребление в речи детей глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщенные сведения о способах образования названий действующего лица; сообщить знания о некоторых нормах словообразования, обусловленных традицией.**Словарь**. Упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть. |
| 3 неделя | Тема: «Придумывание продолжения и завершение рассказа Л. Пеньевской «Как Миша варежку потерялся!» | **Связная речь**. Учить дошкольников развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей.**Грамматика.** Активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов; упражнять в правильном изменении по падежам слова варежки.**Звуковая культура речи**. Формировать у детей умение различать звуки ш, ж; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной информации.  |
| 4 неделя | Тема: «Рассказывание по картинке «Дети Севера»». | **Связная речь**. Учить детей составлять рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний о жизни детей Севера; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними.**Словарь.** Расширять знания детей о народах нашей страны (названия народностей, национальностей); упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу.**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в подборе коротких и длинных слов. |
| Январь 3неделя | «Отработка звуков с опорой на картинки. Составление связного рассказа». | **Связная речь**. Учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции.**Звуковая культура речи**. Формировать у детей умение различать на слух и при произнесении звонкие и глухие согласные; самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и с разной длительностью звучания. |
| 4неделя | Тема: «Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»». | **Связная речь**. Учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; воспитывать уважение к защитникам Родины.**Словарь.** Учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах.**Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов. |
| 5 неделя | Тема: «Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке» на основе личного опыта». | **Связная речь**. Развивать у детей умение отбирать для рассказа самое интересное, существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; учить включать в рассказ описание природы, окружающей обстановки.**Словарь и грамматика.** Активизировать употребление в речи детей однокоренных слов: снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка, зимовщик); учить составлять небольшой рассказ (два-три предложения) с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу. |
|  Февраль1неделя | Тема: «Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений». | **Словарь.** Учить детей выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать их по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия мебель, игрушки; активизировать употребление в речи глаголов, выражающих разные состояния; учить понимать и объяснять смысл образных выражений, логично ставить вопросы, отгадывать предметы по выделенным признакам. |
| 2 неделя | Тема: «Составление сюжетного рассказа по картинке» | **Связная речь**. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними.**Грамматика.** Упражнять детей в правильном названии детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа.**Словарь**. Упражнять детей в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение детьми звуков р и л в словах и фразовой речи, способность различать эти звуки на слух; учить менять громкость голоса и темп речи.  |
| 3 неделя | Тема: «Рассказывание по серии сюжетных картинок» | **Связная речь.** Учить детей составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа; воспитывать способность договариваться между собой о том, кто будет начинать рассказ, кто продолжать и кто завершать.**Словарь**. Активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа.**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение детьми л и р, дифференцирование их на слух, отчетливое, внятное произнесение слов; учить быстро произносить скороговорку.  |
| 4 неделя | Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Рассказывание на основе личного опыта» | **Связная речь**. Развивать у детей умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; учить пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь.**Словарь.** Познакомить детей с многозначными словами игла.**Звуковая культура речи.** Учить детей различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.  |
|  Март 1неделя | Тема: «Пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку…»в ситуации письменной речи». | **Связная речь**. Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает).**Грамматика и словарь**. Активизировать употребление в речи детей сложных предложений; обратить внимание на использование в тексте имен прилагательных в краткой форме, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании и различении однокоренных слов; активизировать употребление в речи синонимов и антонимов. |
| 2 неделя | Тема: «Придумывание сказки по картине и на предложенную тему». | **Связная речь**. Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра.**Грамматика и словарь**. Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений, имен существительных и прилагательных женского, мужского и среднего родов; упражнять детей в словообразовании.**Звуковая культура речи.** Учить детей передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение). |
| 3 неделя | Тема: «Пересказ русской народной сказки «Как аукнется - так и откликнется»». | **Связная речь**. Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста.**Грамматика и словарь.** Активизировать употребление в речи детей глаголов (из текста сказки); упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц. **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в правильном произнесении звуков ш, ж, р изолированно и в скороговорке с изменением силы голоса и темпа речи. |
| 4 неделя | Тема: «Составление описательных рассказов по пейзажным картинам» | **Связная речь.** Формировать у детей умение правильно определять, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях. **Словарь.** Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.**Звуковая культура речи.** Учить детей составлять предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавать голосом радость и огорчение. |
| 5 неделя | Тема: «Составление коллективного рассказа-описания». | **Связная речь**. Учить детей составлять коллективный рассказ-описание.**Звуковая культура речи.** Учить детей дифференцировать на слух и в произношении звуки р и рь, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделять их голосом, правильно отбирать с ними слова; закреплять представление о длинных и коротких словах, о членении слов на слоги, об ударении. |
| Апрель1 неделя | Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»». | **Связная речь**. Дать детям представление о рассказе как литературном жанре, закрепить понимание его специфики; учить пересказывать от третьего лица.**Словарь и грамматика.** Развивать у детей умение подбирать наиболее точные определения и сравнения; упражнять в согласовании имен существительных и прилагательных.**Звуковая культура речи.** Совершенствовать у детей умение регулировать темп речи и силу голоса.  |
| 2 неделя |  Тема: «Космос. Несклоняемые существительные»Л.Е. Кыласова Стр.114-116 | **Грамматика и словарь**. Учить детей правильно употреблять в речи несклоняемые существительные; самостоятельно составлять предложения с несклоняемыми существительными.**Связная речь**. Закрепить знание детей о космосе, космонавтах; учить образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах; учить детей пересказывать. |
| 3 неделя | Тема: «Рассказывание по сюжетной картинке». | **Связная речь**. Закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок.**Грамматика и словарь**. Упражнять детей в подборе определений и действий предметов, выявлении существенных признаков животных; активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении. |
| 4 неделя | Тема: «Составление рассказа на заданную тему». |  **Связная речь**. Закреплять умение детей составлять рассказ на заданную тему.**Словарь**. Активизировать использование в речи детей имен прилагательных (подбор определений); упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову; учить понимать значения многозначных слов. |
| Май1неделя | Тема: «Придумывание сказки на самостоятельно выбранную тему (по аналогии) | **Связная речь**. Учить детей самостоятельно выбирать тему для сказки, придумывать содержание в соответствии с темой, составлять связный рассказ.**Словарь и грамматика**. Развивать умение детей подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных.**Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение детей различать и использовать в речи интонацию. |
| 2 неделя | Тема: «День победы. Обучение рассказыванию» Л.Е. Кыласовастр.123 | **Связная речь**. Рассказать детям о том какой праздник отмечают в нашей стране 9 мая; рассказать о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации; учить детей пересказу. |
| 3 неделя | Тема: «Весна. Несклоняемые имена существительные. Обучение рассказыванию». Л.Е. Кыласовастр. 117 | **Словарь и** **грамматика**. Учить детей составлять предложения с предлогами в сочетании с несклоняемыми существительными; учить подбирать признаки предметов.**Связная речь.** Закрепить характерные признаки весны; учить детей пересказывать. |
| 4 неделя | Тема: «Школа. Школьные принадлежности. Предложение». Стр.125-127 Л.Е. Кыласова | **Словарь и грамматика.** Закрепить употребление в предложении форм родительного падежа в значении принадлежности без предлога и с предлогом у по вопросам кого? чего? у кого?; развивать мышление и память.**Связная речь.** Уточнить знание детей о школе, закрепить название учебных принадлежностей; учить составлять рассказ по картине. |

**Приложение Д.**

**Перспективное планирование по математическому и сенсорному развитию**

| **№** | **Недели** | **Цель** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | II неделя | 1. Закрепить знания о числах от 1 до 10.
2. Закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать ее решение.
3. Закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г. Стр. 17-19. |
| III неделя | 1. Закрепить знания о знаках =, =.
2. Продолжить учить пользоваться знаками +, -.
3. Продолжить учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ.
 | -//-Стр. 19-23 |
| IV неделя | 1. Закрепить умение считать по образцу и названному числу.
2. Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов.
3. Закреплять умение видеть в форме предметов геометрические фигуры.
 | -//-Стр. 23-25. |
|  |  |
| **Октябрь** | I неделя | 1. Закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >.
2. Закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел.
3. Закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г. Стр. 25-27 |
| II неделя | 1. Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой.
2. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решения с помощью знаков и цифр.
3. Познакомить с часами, их разнообразием и назначением.
 | -//-Стр. 27-30. |
| III неделя | 1. Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.
2. Закрепить знания о днях недели.
3. Продолжать учить решать логическую задачу.
 | -//-Стр. 30-31. |
| IV неделя | 1. Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету.
2. Продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу.
3. Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших.
 | -//-Стр. 32-33.. |
|  |
| **Ноябрь** | I неделя | 1. Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решения с помощью цифр и знаков.
2. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.
3. Закреплять умение решать примеры
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 34-36. |
| II неделя | 1. Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10, числа 10,11. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей.
2. Знакомиться с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.
 | -//-Стр. 40-43. |
| III неделя | 1. Продолжать учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки.
2. Закреплять умение понимать отношения между числами.
3. Закреплять умение составлять числа из двух меньших.
 | -//-Стр. 43-45. |
| IV неделя | 1. Познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей – десяток.
2. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей.
3. Закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
 | -//-Стр. 45-47. |
|  |
| **Декабрь** | I неделя | 1. Учить понимать отношения между числами 11 и 12.
2. Учить измерять и рисовать отрезки заданной длины.
3. Закреплять знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 47-49 |
| II неделя | 1. Познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей – десяток.
2. Продолжать учить решать примеры, читать запись.
3. Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
 | -//-Стр. 50-52. |
| III неделя | 1. Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -.
2. Закреплять умение различать понятия выше, глубже.
3. Познакомиться с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).
 | -//-Стр. 52-54. |
| IV неделя | 1. Познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей – десятком.
2. Объяснить то, что в двух неделях 14 дней.
3. Продолжать учить решать логические задачи.
 | -//-Стр. 54-57. |
|  |
| **Январь** | II неделя | 1. Продолжать учить считать по образцу и названному числу.
2. Учить составлять число 9 из двух меньших.
3. Закреплять умение дорисовать прямоугольники до знакомых предметов.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 57-58. |
| III неделя | 1. Познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей – десяток.
2. Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.
3. Учить понимать отношения между числами в числовом ряду.
 | -//-Стр. 59-60. |
| IV неделя | 1. Учить решать примеры в пределах второго десятка.
2. Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов.
3. Понимать отношения между числами в числовом ряду.
 | -//-Стр. 61-62. |
|  |
| **Февраль** | I неделя | 1. Познакомить с образованием числа 16 и с новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 16.
2. Учить определять время по часам.
3. Учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -).
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 62-64. |
| II неделя | 1. Отгадывать математическую задачу.
2. Составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления
3. Продолжать учить считать по названному числу и образцу.
 | -//-Стр. 64-66. |
| III неделя | 1. Познакомить с образованием числа 17 и с новой счетной единицей – десяток.
2. Учить записывать число 17.
3. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу.
4. Закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.
 | -//-Стр. 66-68. |
| IV неделя | 1. Число 17.
2. Рисование символического изображения собачки.
3. Закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу.
 | -//-Стр. 69-70. |
|  |
| **Март** | I неделя | 1. Познакомиться с образованием числа 18.
2. Закрепить знания об образовании числа 18.
3. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.
4. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 71-73. |
| II неделя | 1. Число 18.Учить записывать способ образования числа 18.
2. Закрепление последовательности времен года.
3. Ориентировка на листе бумаги
 | -//-Стр. 73-75. |
| III неделя | 1. Познакомить с образованием числа 19 и с новой счетной единицей – десяток.
2. знакомить с образованием числа 19.
3. Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов.
4. Учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку.
 | -//-Стр. 75-76. |
| IV неделя | 1. Познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей – десятком.
2. Учить писать число 20.
3. Учить решать примеры в пределах второго десятка.
 | -//-Стр. 76-78. |
|  |
| **Апрель** | I неделя | 1. Продолжать учить решать арифметическую задачу.
2. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.
3. Продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры.
 | Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие, 2015 г.Стр. 78. |
| II неделя | 1. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -.
2. Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.
3. Закреплять умение отгадывать математическую загадку.
 | -//-Стр. 79-80. |
| III неделя | 1. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса.
2. Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой.
3. Закреплять умение соотносить количество предметов с числом
 | -//-Стр. 80-81. |
| IV неделя | 1. Закрепить знания о последовательности дней недели.
2. Продолжать решать примеры в пределах второго десятка.
3. Продолжать учить рисовать в тетради в клетку.
 | -//-Стр. 81-82. |
|  |
| **Май** | I неделя | 1. Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.
2. Учить формулировать учебную задачу.
3. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -.
 | Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет методическое пособие, 2011 г.Стр. 82. |
| II неделя | 1. Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.
2. Закреплять умение отгадывать математическую загадку.
3. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса.
 | -//-Стр. 83. |
| III неделя | 1. Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой.
2. Закреплять умение соотносить количество предметов с числом.
3. Закрепить знания о последовательности дней недели.
 | -//-Стр. 84. |
| IV неделя | 1. Продолжать решать примеры в пределах второго десятка.
2. Продолжать учить рисовать в тетради в клетку.
3. Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.
 | -//-Стр. 85. |

**Приложение Е**

**Перспективное планирование по подготовке детей к обучению грамоте**

| **Месяц** | **№ НОД** | **Тема НОД** | **Задачи** | **Развивающая среда** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы и приемы взаимодействия педагога с детьми** | **Материалы к занятию** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Се-нтябрь** | 1 | «Азбука – к мудрости ступенька»Звук и буква «А»О.М. Ельцова стр.154 | Воспитание внимательного отношения к словам. Формирование умения искать ответы на предложенные проблемные вопросы. Обогащение словаря пословицами и поговорками. Знакомство с буквами русского алфавита. Развитие мелкой моторики рук. | Вводная беседа. Подвижная игра «Дождик». Фонетическая зарядка. Игровое упражнение «Кто больше?». Знакомство с понятием «звук а и буква «А». Физкультминутка «Аист». Игровые упражнения на анализ и синтез буквы «А». Анализ занятия. | Букварь, Азбука, карточка с букой «А», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага. |
| 2 | «Аз да буки – вот и все науки»Звук и буква «О» О.М. Ельцова стр.157 | Расширение кругозора путем погружения в историю возникновения письменности. Продолжение обогащения словаря детей пословицами и поговорками. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «О». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Вводная беседа «Создание славянской азбуки». Физкультминутка «Кузнечики». Фонетическая зарядка. Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Кто больше?». Знакомство с буквой «О». Работа в тетрадях. Анализ занятия. | Азбука, карточка с буквой «О», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага. |
| 3 | «Ученье – путь к уменью»Звук и буква «У» О.М. Ельцова стр.161 | Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «У». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Вводная беседа по поговорке «Ученье – путь к уменью». Отгадывание загадок. Фонетическая зарядка. Артикуляционная гимнастика. Знакомство с буквой «У». Штриховка буквы «У» в разных направлениях. Анализ занятия. | Карточка с буквой «У», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага. |
| 4 | Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «игла» О.М. Ельцова стр.163 | Расширение представлений детей о профессиях. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «И». Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова «игла». | Игровое упражнение «Подскажи профессию». Фонетическая зарядка. Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко». Знакомство с буквой «И». Физкультминутка. Звуковой анализ слова «игла». Анализ занятия. | Карточка с буквой «И», буквы-заготовки по количеству детей, буквы «А», «И» из разрезной азбуки, спички или мелкие камушки, картинка-схема слова «игла», карточки, конверты с фишками. |
| **Октябрь** | 5 | Закрепление звуков А, О, У, И.О.М. Ельцова стр.154 - 163 | Закрепить звуки и буквы А, О, У, И. Дать понять, что гласный, когда он один, образует слог. Учит составлять и читать слова (уа, ау, Иа). Упражнять в звуковом анализе слов. | Чтение стихов, в которых определенный звук слышится чаще, чем другие звуки. Звуковой анализ слов. Чтение слов по большой разрезной азбуке. Фонетическая игра «Кто что услышит?» | Карточки с буквами, звуковые символы, звучащие предметы |
| 6 | Звук и буква «Э». Звуковой анализ слова «лист»О.М. Ельцова стр.167 | Продолжение расширения представлений о профессиях. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «Э». Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова «лист» | Игровое упражнение «Подскажи профессию». Фонетическая зарядка. Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко». Знакомство с буквой «Э». Физкультминутка «Хомяк». Звуковой анализ слова «лист». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Э», буквы-заготовки по количеству детей, буква «И» из разрезной азбуки, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка-схема слова «лист», карточки, конверты с фишками. |
| 7 | Беседа по сказке «Крыса Дылда и Пых-Пых».Звук и буква «Ы» О.М. Ельцова стр.171 | Развитие артикуляции и правильного фонационного дыхания. Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «Ы». Развитие мелкой моторики, глазомера, творческого воображения, памяти. | Разучивание скороговорки. Обсуждение сказки. Игровое задание (с опорой на текст). Физкультминутка. Игровое упражнение «Какой звук слышится в словах?». Знакомство с буквой «Ы». Игровое задание «Чудесные спички». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Э», буквы-заготовки по количеству детей, картинка с изображением парохода, спички. |
| 8 | Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш» О.М. Ельцова стр.175 | Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство со слогообразующей ролью гласных, закрепление представлений о слоге. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Игровое упражнение «Как сказать правильно». Игра «Поможем Буратино». Физкультминутка. Игра «Доскажи словечко». Звуковой анализ слова «камыш». Работа в тетрадях. Анализ занятия. | Игрушка «Буратино», предметные картинки (муха, розы, сани, грибы, кукла, камыш, лиса, рыба), картинка-схема слова «камыш», карточки для анализа пяти звуковых слов, конверты с фишками, тетради, простой карандаш. |
| **Ноябрь** | 9 | Согласный звук м [м’] буква «М».Звуковой анализ слова «малыш» О.М. Ельцова стр.178 | Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «М». Упражнение в проведении звукового анализа слова «малыш». Развитие мелкой моторики. | Лексическое упражнение «Как сказать по-другому». Лексическое упражнение «Замените слова». Фонетическая зарядка. Игра «Доскажи словечко» Физкультминутка «Матрешки». Звуковой анализ слова «малыш». Знакомство с буквой «М». Игровое задание «Волшебная нить». Анализ занятия. | Карточка с буквой «М», буквы-загот., разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка-схема слова «малыш», карточки для анализа пяти звуковых слов, конверты с фишками. |
| 10 | Согласный звук н (н’), буква «Н».Звуковой анализ слова «насос» О.М. Ельцова стр.181 | Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения подбирать слова, противоположные по смыслу. Развитие фонематического восприятия через нахождение слов со звуками н (н,). Знакомство с буквой «Н». Упражнение в проведении звукового анализа слова «насос». Развитие мелкой моторики. | Лексическое упражнение «Подскажи слова». Фонетическая зарядка. Отгадывание загадок. Лексическое упражнение «Доскажи пословицу». Физкультминутка. Звуковой анализ слова «насос». Знакомство с буквой «Н». Игровое задание «Волшебная нить». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Н», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка-схема слова «насос», карточки для анализа пяти звуковых слов, конверты с фишками. |
| 11 | Согласный звук р (р’), буква «Р».Введение понятия «ударение» О.М. Ельцова стр.184 | Формирование умения подбирать слова, близкие по смыслу, используя разные степени прилагательных; образовывать новые слова с помощью суффиксов. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «Р». Знакомство с ударением; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Кто хитрее?». Фонетическая зарядка. Игра «Доскажи словечко». Знакомство с буквой «Р». Игровое задание «Волшебная нить». Физкультминутка. Введение понятия «ударение». Игра с мячом «Придумай и скажи». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Н», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, предметные картинки (рыба, луна, шары, лиса, радуга, машина, сказочный замок, дверной замок) |
| 12 | Согласный звук с (с’), буква «С».Закрепление понятия ударение О.М. Ельцова стр.188 | Формирование умения точно называть предмет, его качества и действия. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «С». Закрепление понятия «ударение»; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Найдите точное слово». Фонетическая зарядка. Игра «Доскажи словечко». Физкультминутка. Знакомство с буквой «С». Игровое задание «Волшебная нить» Слоговой анализ слов. Анализ занятия. | Карточка с буквой «С», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, предметные картинки |
| **Декабрь** | 13 | Согласный звук л (л’), буква «Л».Закрепление понятия «предложение» О.М. Ельцова стр192 | Формирование умения точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы. Закрепление понятия «предложение», формирование умения графически «записывать» предложение в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Развитие фонематического слуха. Закрепление соотношения «звук – буква». Знакомство с буквой «Л». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Найди другое слово». Работа в тетрадях. Фонетическая зарядка. Звуковой анализ слова «лампа». Физкультминутка «Мороз». Игра «Полсловечка за вами». Знакомство с буквой «Л». Игровое задание «Волшебная нить». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Л», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, тетради, простые карандаши. |
| 14 | Согласный звук х (х’), буква «Х».Закрепление понятия «предложение» О.М. Ельцова стр.195 | Формирование умения точно обозначать ситуацию. Продолжение обучения графически «записывать» предложение в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Знакомство с буквой «Х». Продолжение знакомства с ударением; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог, обозначать звук ударения в схеме. | Лексическое упражнение «Назови одним словом». Работа в тетрадях. Фонетическая зарядка. Отгадывание загадок. Физкультминутка «Хлопай топай». Знакомство с буквой «Х». Игровое задание «Волшебная нить». Звуковой анализ слова «сахар». Анализ занятия. | Карточка с буквой «Х», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, тетради, простые карандаши. |
| 15 | Согласный звук (ш), буква «Ш».Работа со штампами. О.М. Ельцова стр.200 | Упражнение в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже. Формирование умения подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие. Формирование умения определять количества слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию. Знакомство с буквой «Ш». Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки. | Игровое упражнение «Один – много». Игровые задания. Фонетическая зарядка. Артикуляционная гимнастика. Физкультминутка «Кузнечики». Лексическое упражнение «Подскажи словечко». Знакомство с буквой «Ш» Игровое задание «Чудесные спички». Игровое упражнение «Бусы». Анализ занятия. | Набор картинок (шар – шары, мак – маки и т.д.), Карточка с буквой «Ш», буквы-заготовки по количеству детей, «волшебные спички», штампы, карточки-заготовки с изображением разноцветных нитей. |
| 16 | Многозначные слова. Согласный звук к (к’), буква «К».Введение понятия «глухой согласный звук»О.М. Ельцова стр.204 | Формирование представления о разных значениях многозначного слова. Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомство с понятием «глухой согласный звук». Знакомство с буквой «К». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение. Игра «Чудесный мешочек». Фонетическая зарядка. Анализ звука. Введение понятия «глухой согласный звук». Физкультминутка «Кузнечики». Знакомство с буквой «К». Игровое упражнение «Чудесные спички». Игровое упражнение «Урожай». Анализ занятия. | Карточка с буквой «К», буквы-заготовки по количеству детей, «чудесный мешочек», мелкие предметы, спички, предметные картинки (кепка, кит, кисточка, кекс) |
| **Январь** | 17 | Составление предложений с заданными словами.Согласный звук п (п’), буква «П».Закрепление понятия «глухой согласный звук»О.М. Ельцова стр.207 | Формирование умения различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове. Формирование умения составлять предложения с заданными словами. Развитие фонематического слуха, закрепление понятия «глухой согласный звук». Знакомство с буквой «П». Развитие мелкой моторики. | Лексическое упражнение «Про ежей, про иголки». Работа в тетрадях. Физкультминутка «Буратино». Фонетическая зарядка. Анализ звука. Закрепление понятия «глухой согласный звук». Игра «Доскажи словечко». Физкультминутка. Знакомство с буквой. Игровое задание «Чудесные спички». Анализ занятия. | Рисунок с изображением леса, тетради, пр. карандаши, карточка с буквой «П», буквы-заготовки по количеству детей, спички. |
| 18 | Звуковой анализ слова «кошка»Согласный звук т (т’), буква «Т».Закрепление понятия «глухой согласный звук»О.М. Ельцова стр. 212 | Формирование умения сопоставлять название животного и его движение. Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Закреплять умения определять количество слогов и выделять ударный слог. Уточнение артикуляции звуков (т) и (т’) упражнение в их дифференциации. Знакомство с буквой «Т». Формирование правильного захвата орудия письма. | Игровое упражнение «Кто как двигается». Звуковой анализ слова «кошка». Физкультминутка. Фонетическая зарядка. Анализ звука. Закрепление понятия «глухой согласный звук». Игра «Хлопни-топни». Знакомство с буквой «Т». Игровое упражнение «Посолим суп». Игровое задание «Чудесное превращение». Анализ занятия. | Предметные картинки с изображением животных, тетради, цветные карандаши, карточка с буквой «Т», буквы-заготовки по количеству детей, карточки, разбитые на шесть квадратов, с изображением буквы. |
| 19 | Согласный звук з (з’), буква «З».Введение понятия «звонкий согласный звук»О.М. Ельцова стр.215 | Формирование умения сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу. Знакомство с разными значениями слова «идти». Формирование умения заканчивать простые и сложные предложения. Знакомство с понятием «звонкий согласный звук». Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию, выделять ударный слог. Знакомство с буквой «З». | Лексическое упражнение «Высокий – низкий». Игровое задание «Идет-стоит». Физкультминутка «Если нравится тебе». Фонетическая зарядка. Анализ звука. Введение понятия «звонкий согласный звук». Игра «Хлопни-топни». Звуковой анализ слова «замок». Знакомство с буквой «З». Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточка с буквой «З», буквы-заготовки по количеству детей, карточки, разбитые на шесть квадратов, с изображением буквы |
| 20 | Обобщение изученного | Обобщить изученный материал. Упражнять детей в чтении слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам, чтении небольших предложений. Учить составлять схемы предложений. | Игра «Собери разные слова». Работа по единицам речи. Составление предложений из трех слов. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Работа с магнитной азбукой. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Игра «Узнай по голосу» | Разрезная и магнитная азбука, косынка, слоговая таблица. |
| **Февраль** | 21 | Согласный звук в (в’), буква «В».Закрепление понятия «звонкий согласный звук»Звуковой анализ слова «волки»О.М. Ельцова стр.220 | Формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу, подбирать определения к заданным словам. Расширение представления о разных значениях многозначного слова (глагола). Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомство с буквой «В». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки. | Лексическое упражнение «Лето-зима». Игровое задание «Прыгает-скачет». Физкультминутка. Фонетическая зарядка. Скороговорка. Отгадывание загадок. Звуковой анализ слова «волки». Лексическое упражнение «Катаем шарик». Знакомство с буквой «В». Игровое задание «Волшебная нить». Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, горошины по количеству детей, буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага. |
| 22 | Согласный звук (ж), буква «Ж».Схемы предложений. О.М. Ельцова стр.225 | Знакомство с разными значениями многозначных глаголов и существительных. Знакомство с многозначным глаголом «лететь», обучение правильному употреблению в устной речи устойчивых словосочетаний. Развитие фонематического слуха. Продолжение формирования умения определять количество слов в предложении, составлять схему предложения. Знакомство с буквой «Ж». | Лексическое упражнение «Хочу погладить». Игровое задание «Летит пулей». Физкультминутка. Фонетическая зарядка. Анализ звука. Игра «Хлопни-топни». Работа в тетрадях. Знакомство с буквой «Ж». Игровое задание «Чудесные спички». Анализ занятия. | Тетради, простые карандаши, предметные картинки, карточка с буквой «З», буквы-заготовки по количеству детей, спички. |
| 23 | Согласный звук б (б’), буква «Б».Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон»О.М. Ельцова стр. 228 | Знакомство с новыми многозначными словами, формирование умения правильно употреблять в речи фразеологизмы. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Б». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Шишка». Лексические задания «Лить-поливать». Физкультминутка «Мельница». Фонетическая зарядка. Анализ звука. Игра «Хлопни-топни». Звуковой анализ слова «батон». Знакомство с буквой «Б» Игровое задание «Чудесные спички». Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Б», буквы-заготовки по количеству детей, спички, предметные картинки. |
| 24 | Согласный звук г (г’), буква «Б».Звуковой анализ слова «голуби»О.М. Ельцова стр.232 | Формирование умения различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкавости и уменьшительности, глаголов, образованных аффиксальным способом, и прилагательных, образованных суффиксальным способом. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Г». | Лексическое упражнение «Брат-братец-братик». Фонетическая зарядка. Анализ звука. Игра «Хлопни-топни». Физкультминутка «Гриб». Знакомство с буквой «Г». Игровое задание. Пальчиковая игра «Колпачки для пальчиков». Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Б», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы для выкладывания буквы, предметные картинки, колпачки. |
| **Март** | 25 | Согласный звук д (д’), буква «Д».Многозначные слова. Звуковой анализ слова «дымок»О.М. Ельцова стр.236 | Формирование умения объяснять оттенки глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов. Обогащение словарного запаса. Продолжение работы по составлению схем коротких предложений. Знакомство с буквой «Д». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Бежать – мчаться». Работа в тетрадях. Лексические задания. Физкультминутка. Фонетическая зарядка. Анализ звука (д). Звуковой анализ слова «дымок». Знакомство с буквой «Д». Игровое задание. Игра «Да – нет». Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Д», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы для выкладывания буквы, предметные картинки. |
| 26 | Согласный звук (ц), буква «Ц».Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения. О.М. Ельцова стр.239 | Формирование умения различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу. Формирование умения образовывать слова с разными смысловыми оттенками. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Обращение внимания на смысловую законченность предложения. Знакомство с буквой «Ц»; развитие умения узнавать графический образ буквы. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Как сказать правильно?» Игровое упражнение «Дом – домище». Фонетическая зарядка. Анализ звука (ц). Физкультминутка «Цапля». Лексическое упражнение «Поймай звук». Звуковой анализ слова «курица». Пальчиковая игра «Колпачки для пальчиков». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Ц». Игровое задание. Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Ц», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы, предметные картинки, колпачки для пальчиков. |
| 27 | Согласный звук (ч), буква «Ч».Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки О.М. Ельцова стр.243 | Формирование умения использовать в предложении приставочный глагол противоположного значения. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Акцентировать внимание на смысловой законченности предложения. Отработка четкой артикуляции. Знакомство с буквой «Ч». | Лексическое упражнение «Закончи предложение». Фонетическая зарядка. Анализ звука (ч). Физкультминутка «Часы». Звуковой анализ слова «часики». Упражнение «Скакалочка». Работа с предложением». Знакомство с буквой «Ч». Игровое задание. Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Ч», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы, предметные картинки. |
| 28 | Согласный звук (щ), буква «Щ».Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом. О.М. Ельцова стр.247 | Формирование умения подбирать близкие и противоположные слова разных частей речи к заданной ситуации. Уточнение артикуляции звука (щ ). Знакомство с буквой «Щ». Формирование умения находить в отдельных словах и предложениях заданную букву. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Как лучше сказать». Фонетическая зарядка. Анализ звука (щ ). Физкультминутка «Часы». Упражнение «Подумай и назови». Знакомство с буквой «Щ». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Работа с текстом. Анализ занятия. | Карточки-записки, тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Щ», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы. |
| **Апрел**ь | 29 | Согласный звук ф (ф’), буква «Ф».Звуковой анализ слова «фиалка»О.М. Ельцова стр.252 | Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «Ф». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Скажи точнее». Фонетическая зарядка. Анализ звука (ф). Физкультминутка «Физкультпривет». Звуковой анализ слова «фиалка». Упражнение «Урожай». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Ф». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Работа с текстом. Анализ занятия. | Карточки-записки, тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Ф», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы. |
| 30 | Согласный звук (й), буква «Й».Звуковой анализ слова «чайник»О.М. Ельцова стр.257 | Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Способствование развитию внимания и фонематического слуха. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Й». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Антонимы». Игра «Колокольчики». Фонетическая зарядка. Анализ звука (й). Физкультминутка. Звуковой анализ слова «чайник». Упражнение «Скакалочка». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Й». Игровое задание. Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Й», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы, предметные картинки (чайник, воробей, чайка, яйцо, каравай, кофейник, чай, лейка.) |
| 31 | Сочетание звуков (й э), буква «Е». Звуковой анализ слова «лента» О.М. Ельцова стр.261 | Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (й э). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Доскажи словечко». Лексическое упражнение «Антонимы». Фонетическая зарядка. Артикуляция звукового сочетания (й э). Физкультминутка. Звуковой анализ слова «лента». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Е». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Е», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы, карточки-записки. |
| 32 | Сочетание звуков (й а), буква «Я». Звуковой анализ слова «няня» О.М. Ельцова стр.265 | Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Закреплять знания о гласных звуках и об ударении. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (й э). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма | Лексическое упражнение «Антонимы-синонимы». Игра «Моталочки». Фонетическая зарядка. Артикуляция звукового сочетания (й а). Физкультминутка. Закрепление двойного звука (й а). Звуковой анализ слова «няня». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Я». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Анализ занятия. | Тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Я», буквы-заготовки по количеству детей, мелкие предметы, карточки-записки. |
| Май | 33 | Сочетание звуков (й у), буква «Ю». Звуковой анализ слова «клюшка» О.М. Ельцова стр.270 | Акцентирование внимания на том, что некоторые слова не изменяются в речи. Упражнение в образовании форм глагола «хотеть». Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (й у). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Ателье». Лексическое упражнение «Вы хотите? – Мы хотим». Фонетическая зарядка. Артикуляция звукового сочетания (йу). Физкультминутка. Закрепление двойного звука (йу). Звуковой анализ слова «клюшка». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Ю». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Анализ занятия. | Вырезанная из картона кукла, лист картона с вырезанным силуэтом пальто, цв. бумага и накладные детали, тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Ю», буквы-заготовки , мелкие предметы, карточки-записки. |
| 34 | Сочетание звуков (й о), буква «Е». Звуковой анализ слова «звезды» О.М. Ельцова стр.274 | Упражнение в составлении распространенных предложений. Упражнение в употреблении трудных форм родительного падежа, множественного числа имен существительных. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (й о). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Размытое письмо». Лексическое упражнение «Сочиняем рифмовки» Фонетическая зарядка. Артикуляция звукового сочетания (й у). Физкультминутка. Закрепление двойного звука (й у). Звуковой анализ слова «звезды». Работа с предложением. Знакомство с буквой «Ю». Игровое задание. Индивидуальная работа с карточками-записками. Анализ занятия. | Игрушечный мишка, предметные картинки, тетради, цветные карандаши, карточки с буквой «Е», буквы-заготовки , мелкие предметы, карточки-записки. |
| 35 | Буквы «Ь» и «Ъ» (мягкий и твердый знаки). Звуковой анализ слова «день» О.М. Ельцова стр.280 | Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Повторение в ходе игры временных категорий. Знакомство с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков. Упражнение в нахождении этих букв в словах и тексте. Развитие фонематического слуха. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Удивительные слова». Игра «Когда это бывает». Дидактическая игра «Буква-звук». Физкультминутка. Знакомство с буквой «Ь». Игровое задание «Волшебная нить». Знакомство с буквой «Ъ». Игровое задание «Волшебная нить». Индивидуальная работа с карточками-записками. Анализ занятия. | Карточки с буквами, буквы-заготовки по количеству детей, бархатная бумага, цветные шерстяные нитки, буквенный конструктор, карточки-записки. |
| 36 | Алфавит.О.М. Ельцова стр.285 | Закрепления представления о слове как единицы языка. Формирование умения произносить чистоговорку в разном темпе. С разной силой голоса. Формирование умения составлять короткие загадки-описания. Формирование умения самостоятельно составлять предложения. Знакомство с понятием «алфавит». Развитие фонематического слуха. Закрепление образов букв. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. | Лексическое упражнение «Зверята и зеркало». Игра «Время рассердилось и ушло – догони». Дидактическая игра «Буква-звук». Физкультминутка «Мельница». Знакомство с понятием «алфавит». Пословица «Грамоте учиться – всегда пригодится». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Индивидуальная работа с карточками. Анализ занятия. | Кузовок с игрушками, карточки с буквами, «чудесный мешочек» и буквы, цветные карандаши, таблица-алфавит. |

**Приложение Ж**

**Перспективное планирование по ознакомлению детей с природным миром**

| **Тема** | **Цели и задачи** | **Литература** |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| **«Подарки осени»** | Закрепить знания о явлениях осенней природы; обратить внимание на красоту этого и доброе отношение друг к другу; развивать любознательность, творческое воображение, связную речь, логическое времени года; воспитывать экологическую культуру, любовь к природе мышление*.* | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 138) |
| **«Природа-чудесница»** | Показать детям многообразие растительного и животного мира, научить их наблюдать за жизнью природы; помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы; развивать творческое воображение, фантазию; с помощью игровых имитаций дать почувствовать сопричастность всему живому и прекрасному*.* | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 150) |
| **Октябрь** |
| **«Край родной - заповедные места»** |  Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности; показать. какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастаюти живут в нашем крае; воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям , пробуждать желание побывать в этих местах. | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.395) Пекпаев А. А. «Родной край» |
| **«Я – человек!»** | Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике человека; закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека. | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»  (с.252) |
|  **«Комнатные растения. Зеленые помощники»** | Расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях; об их пользе, которую они нам приносят; закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях комнатных растений. | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»  (с.240) |
| **«Путешествие в кладовую родного края. Лес** | ***»***Знакомство с видами лесов и деревьями в лесу; привитие любви к природе, природе родного края и воспитание бережного отношения к ней, расширение кругозора, развитие памяти, внимания, речи детей.  | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 217)Пекпаев А.А. «Родной край» |
| **Ноябрь** |
| **«Кто трудиться рад, тот хлебом будет богат!»** | Закрепить представление о содержании и значении труда взрослых; воспитывать любовь и уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу как к результату деятельности многих людей*.* | Горькова Л.Г, Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников». (с. 186)Глизерина Л.И. «Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста» |
| **Рассказ педагога «Что же бьется там в груди?»** | Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце; о том, что оно является опорой нашего организма. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму*.* | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» (с.214) |
| **«Пернатые друзья»** | Уточнить представления детей о знакомых птицах. О птицах, которые проживают в нашей республике, об  условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих и домашних птиц; учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду, песням; дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой. | Бондаренко Т.М. (с.365)Попова С.Э. «Особо охраняемые природные объекты Ставропольского края» |
| **«Итоговая беседа об осени»** | Обобщить и систематизировать знания детей об осени; учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме; воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.341) |
| **Декабрь** |
| **«Сравнение диких и домашних животных»** | Рассказать детям о диких животных , живущих в лесах нашей республики; уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, что они отличаются от диких; упражнять умственные способности детей; развивать воображение и творчество*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду»  (с.363)Пекпаев А.А. «Родной край» |
| **«Покормите птиц зимой……»** | Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами; установить связи между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки; вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу*.* | Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию!» (с.200) |
| **«Царство Снежной Королевы»** | Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умственную операцию сравнения и доказательную речь. | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» (с.205) |
| **«Солнце – источник тепла и света»** | Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; развивать умения мыслить рассуждать, доказывать; воспитывать бережное отношение к природе*.* | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 131) |
| **Январь** |
| **«Что где растёт, кто где живёт?»** | Расширить представления детей о растениях и животных разных сред обитания; показать приспособленность организмов к различным условиям жизни; раскрыть взаимосвязь живых организмов; воспитывать бережное отношение к природе. | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников» (с. 196) |
| **«Дары леса»** | Дать детям представление о Красной книге, раскрыть ее сущность. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.358)  «Особо охраняемые природные объекты Ставропольского края» |
| **«Огонь-друг, огонь - враг!»** | Познакомить детей с огнём как явлением неживой природы; показать необходимость огня как условия жизни на Земле; показать противоречивость этого явления (несёт жизнь и смерть); познакомить с историей использования огня человеком; активизировать словарный запас*.* | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» (с.208) |
| **Февраль** |
| **«Экологические цепочки»** | Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду»  (с.368) |
| **«Человек. Кто это?»** | Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки; показать , что человек ближе всего относиться к группе зверей; рассказать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет; воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы. | Воронкевич. О.А. «Добро пожаловать в экологию!»  (с.263)Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду»   (с.361) |
| **«Я живу без докторов…»** | Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимнимусловиям жизни; познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. | Воронкевич О.А. .«Добро пожаловать в экологию!»   (с.229)Ветрова В.В. «Букварь здоровья» |
| **Итоговая беседа на тему «Зима»** | Обобщить знания детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой; обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой; формировать эстетическое отношение к зимним явлениям. | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.375) |
| **Март** |
| **«Обитатели водоемов»** | Закрепить знания детей о представителях водного мира нашей республики, их особенностях, приспособленности к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания; учить изображать животных , имитировать их движения. | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.382)Пекпаев А.А. «Родной край» |
| **«Зима недаром злится…..»** | Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы; развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе; закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия; дать знания об изменениях в жизни животных и птиц; воспитывать интерес к народному календарю. | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»  (с.234) |
| **«Хозяин леса!»** | Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе; продолжать способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу, воспитывать желание беречь природу родного края*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.358)Сепеев Г.А. |
| **Рассказ воспитателя «Нужен ли человеку желудок?»** | Сформировать представление об органах пищеварения; раскрыть функции и значение желудка для организма; воспитывать бережное отношение к своему здоровью*.* | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» (с.190)Шарыгина Т.А. «Беседы о здоровье» |
| **«Кормилица - Земля!»** | Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов; воспитывать познавательный интерес и развивать навыки мыслительной деятельности. | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»  (с.261)Дыбина.О.В. «Неизведанное рядом» |
| **Апрель** |
| «**Корабль пустыни**» | Углубить представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, познакомить с жителем пустыни – верблюдом, рассказать, как он приспособился к условиям жизни; воспитывать бережное отношение к живой природе*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.371)Гризик Т.И. «Познаю мир» |
| **«Наша Вселенная»** | Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; подчеркнуть уникальность планеты Земля. Ответственность людей за её будущее; вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 209) |
| «**Весенний лес**» | Вызвать у детей интерес к природе родного края и всему тому, что нас окружает. Формировать  желание стать другом природы, беречь и охранять её; расширить представления и знания детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в нашей жизни; развивать речь детей, активизировать внимание и память*.* | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников»  (с. 214)Уланова Л.И. «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» |
| **Рассказ воспитателя о многообразии насекомых.** | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчёлы), местам обитания (наземные, водные), способу передвижения (летающие, прыгающие, ползающие, плавающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.  | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.311)Гризик Т.И. «Познаю мир» |
| **Май** |
|  **«Чем мы дышим?»** | Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать об основных причинах загрязнения воздуха, мероприятиях по защите его от загрязнения; формировать интерес к экспериментальной работе, моделированию; развивать речь, логическое мышление, интерес к природным явлениям; воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих | Горькова Л.Г. Обухова Л.А. «Комплексное развитие дошкольников» (с. 120)Морозова Н.Г. «Формирование познавательных интересов у детей» |
| **Итоговая беседа «Весна»** | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны; учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда; вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы*.* | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в детском саду» (с.405)Морозова Н.Г. «Формирование познавательных интересов у детей» |

**Приложение З**

**Перспективное планирование совместной деятельности по ознакомлению детей с социальным миром**

| **№** | **Тема НОД** | **Цели и задачи** | **Методическое обеспечение** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| 1 | День знанийПедагогическая диагностика | Дать понятие, что стали самыми старшими. Знакомить с понятием «школьные принадлежности». Развивать интерес к школьной жизни. | А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»Стр.36 |
| 2 | Я житель города Буденновска | Уточнить знания детей о родном городе, жителями которого они являются. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города. Знать свой адрес | А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»Стр.67 |
| 3 | Путешествие в страну «Помощники человека» | Продолжать знакомить детей с приборами, машинами, инструментами, помогающими человеку в труде и в жизни | А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»Стр.193 |
| 4 | Швейная фабрика | Систематизировать и обобщить знания о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением предмета; определять их особенности; формировать представления о характере труда на швейной фабрике; воспитывать уважение к труду взрослых, чувство индивидуальной и групповой ответственности | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.106 |
| **Октябрь** |
| 5 | «Страна вежливости» | Учить уместно, в зависимости от ситуации и адресата, употреблять вежливые слова приветствия; обучать общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг к другу. | «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада» А.В. Аджи, 2006 |
| 6 | Для чего нужны дома | Углубить знания о конструкциях домов; познакомить с различными строительными материалами: бетоном, его качествами, со способом его изготовления, деревом, черепицей и др.; воспитывать уважение к человеку труда. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» |
| 7 | Как и для чего человек дышит. | Показать способы и приемы обнаружения воздуха, познакомить с его свойствами. Познакомить с дыхательной системой человека, объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать навыки исследовательской деятельности. Воспитывать познавательный интерес к человеку. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 332 |
| 8 | Телефонный разговор | Телефонный разговор объяснить детям значение телефонной связи как предмета первой необходимости в критических ситуациях, случающихся дома, правила телефонного разговора | «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада» А.В. Аджи, |
| **Ноябрь** |
| 9 | Как возникла Россия. Символика страны герб, флаг, гимн | Познакомить с историей возникновения страны, с её символикой; воспитывать интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости | Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр. 76 |
| 10 | О безопасном поведении на улице | Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения | Н.Н. Авдеева "Безопасность" Стр. 76 |
| 11 | Путешествие капельки | Формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к воде. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 341 |
|  | Моя семья | Совершенствование осознания своего «Я», своей семьи, знание своей фамилии, чувства гордости за свою семью» |  |
| **Декабрь** |
| 12 | Путешествие в страну «Помощники человека» | Продолжать знакомить детей с машинами , помогающие человеку в труде и жизни. | А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе |
| 13 | Наша Родина: как жили люди на Руси | Углублять представления об истории России (кто были наши предки, какие народы живут в России, как жили на Руси в старину); развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.125 |
| 14 | Ребёнок и его старшие приятели | Научить говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию. | Н.Н. Авдеева " Безопасность "Стр. 52 |
| 15 | «Что такое Новый год?» | Знакомить с историей праздника, традициях в России и других странах | Интернет ресурсы |
| **Январь** |
|  | Каникулы |  |  |
| 16 | Праздники на Руси | формировать представления о праздниках на Руси (святки), об обычаях и традициях нашего народа; воспитывать познавательный интерес к истории и традициям своего народа. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.133 |
| 17 | Знакомимся с мастерами Палеха | Познакомить детей с мастерами Палеха. Расширять кругозор» | Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»Стр.149 |
|  | Мы портные | Знакомить с трудом взрослых в ателье. Дать представления о разных видах тканей | Е.А. Алябьева «Поиграем в профессии»стр.7 |
| **Февраль** |
| 18 | «Если хочешь быть здоров» | Закрепить представления о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 229 |
| 19 | Дома разных народов | Дать представление об особенностях строительства домов на юге России, севере и центральной России. | Е.А. Алябьева «Поиграем в профессии» стр. 41 |
| 20 | Их помнит Россия | Углублять представления о важных военных сражениях; дать понятие "память", "погибшие", "памятники", формировать основы патриотизма; воспитывать чувство уважения к защитникам родины | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.136 |
| 21 | Мы и взрослые | Расширить и углубить о статусе старшего поколения в обществе. Развить эмоциональное восприятие и нравственную оценку | И.Ф. Мулько «Этика»Стр. 66 |
| **Март** |
| 22 | Труд мам | систематизировать и обобщать знания о профессиях мам, их важности; воспитывать уважение к труду мамы; вызывать желание делать ей приятное. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.143 |
| 23 | Я посещаю библиотеку | Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги, формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря, развивать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» с детьми дошкольного возраста по разделу «социальный мир» (программа «Детство») стр.124 |
| 24 | Как надо относиться к книге | познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги, формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря, развивать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам. | Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью »стр.212 |
| 25 |  |  |  |
| **Апрель** |
| 26 | Спорт | Закрепить и уточнить знания видов спорта, способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни, воспитывать желание детей самим заботиться о своем здоровье. | Н. Н. Авдеева "Безопасность" Стр.109 |
| 27 | День космонавтики | Расширять представления об освоении космоса, дать представление о Солнце, как о звезде и о планетах Солнечной системы, об освоении космоса человеком, развивать познавательный интерес детей. | Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр.192 |
| 28 | Почему земля кормит? | Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Развивать навыки исследовательской деятельности. Воспитывать познавательный интерес. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 406 |
| 29 | «Человек среди природы» | Развивать у детей понимание взаимозависимости человека и природы, пользы и вреда, которые может принести природе, вызвать желание беречь природу | И.Ф. Мулько «Этика»Стр. 84 |
| **Май** |
| 30 | Уроки вежливости и этикета «Привычки хорошие и плохие» | Развивать способности к анализу и сравнению, способность к самооценке. | И.Ф. Мулько «Этика»Стр. 65 |
| 31 | День победы. | Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам войны, желание заботиться о них | Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью »стр.215 |
| 32 | Искусство и культура | Знакомство детей с творчеством художников - маринистов | Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»Стр. 60 |
| 33 | Этикет и безопасность в общественном транспорте | Помочь детям овладеть правилами безопасного поведения в общественном транспорте | Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»Стр. 105 |

**Приложение И**

 **Перспективное планирование по ПДД**

| **Месяц** | **Неделя** | **Тема занятия** | **Форма** | **Цели** | **Содержание** | **Оборудование** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | I | Вводное.  | Беседа. | Выявлять у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов и пассажиров, дорожных знаках  | Педагог задаёт вопросы по таблице (См. приложение, стр. 145) и заполняет форму. | График IV года обучения |
|  II. |  Строим улицу. | Беседа. | Закреплять и расширять у детей знания о профессии строителя. Закреплять знания о ПДД.Воспитывать любознательность и интерес к окружающему миру. | Педагог рассказывает детям о строительной технике, читает стихотворение А. Баруздина «Кто построил этот дом?», предлагает собрать машину из кусочков. | Предметные карточки, игрушки |
|  III. | Выполни верно. | Практическая работа. | Закреплять у детей знания о различных видах транспорта. Развивать умения ориентироваться на листе бумаги. | Педагог предлагает задание: «Положи фишку красного цвета на автобус, синего- на грузовик, желтого- на мотоцикл, коричневого- на легковую машину»  | Перфокарта «Выполни вертикально», фишки разного цвета |
|  IV. | Путешествие Колобка по улице.  | Беседа. | Давать представления об «Островке безопасности». Расширять у детей знания об улице, умение находить сходства и различия между улицей и дорогой. Воспитывать навыки правильного поведения на улице. | Сюрпризный момент- появление Колобка. Он отправляется в гости к Маше, которая живет в городе, там его ожидают опасности, дети помогают ему. | Макет улицы с «Островком безопасности», настольный театр «Колобок». |
| Октябрь |  I. | Объясни. | Дидактическая игра. | Развивать у детей мышление, знания ПДД. | Дети отвечают на вопросы педагога: «Почему подъёмный кран называют силачом? Почему трамвай ходит по рельсам, а троллейбус- по проводам? Почему все пропускают машины с сиренами?» |  |
|  II. | Островок безопасности. | Рисование. | Закреплять у детей знания об «Островке безопасности» через рисование. Развивать память, наблюдательность. | Дети рассматривают макет улицы с «Островком безопасности», отвечают на вопросы: «Что такое «Островок безопасности», для чего он нужен?», а затем рисуют. | Макет улицы с «Островком безопасности», бумаги, цветные карандаши. |
|  III. | Здравствуй, улица. | Экскурсия. | Давать детям представление о перекрёстке. Развивать мышление, зрительное внимание. Воспитывать чувства ответственности. | Педагог проводит экскурсию: «В нашем городе улицы пересекаются между собой. Место пересечения улицы называется перекрёстком. Одна улица пересекает другую- четырёхсторонний перекрёсток. Пересекаются улицы по –разному: прямо, наискосок. Это самое опасное место. Как вы думаете, почему?» | Два красных флажка. |
|  IV. | Перекрёсток. | Подвижная игра. | Знакомить детей с правилами игры. Закреплять знания перекрёстка. Воспитывать внимательность, честность. | Ведущий - «Светофор» стоит в центре перекрёстка. Остальные-пешеходы, водители. «Светофор» салит и тех и других за нарушения правил уличного движения. Салить можно свитком, Называя имя нарушителя; они выбывают из игры. | Костюм светофора, свиток, игрушечный руль. |
| Ноябрь |  I. | Площадь. | Экскурсия. | Давать детям представления о площади. Развивать зрительное и звуковое восприятие. Воспитывать патриотические чувства. | Педагог рассказывает детям о площади: «Площадь - это недостроенное ровное место в городе, от которого расходятся в разные стороны узкие широкие улицы. На площади воздвигают культуры. Что вы видите на этой площади? Самая большая площадь страны - Красная. Она находится в Москве»  | Два красных флажка. |
|  II. | Закончи предложение. | Словесная игра. | Развивать у детей фонематический слух, мышление. | См. приложения стр. 187 |  |
|  III. | Мой дом - моя улица. | Рисование. | Закреплять у детей представление об улице, умение отображать увиденное во время прогулок, передавать свои впечатления. | Дети рассматривают иллюстрацию «Моя улица», выбирают самостоятельно сюжет для рисунка. Лучшие работы помещают в уголок «Приятель-светофор». | Раздаточный материал для рисования. |
| IV. | Учим дорожные знаки. | Настольная игра. | Закреплять у детей знания о дорожных знаках и их назначении. Развивать умения правильно подбирать дорожный знак к ситуации. Воспитывать наблюдательность. | Дети рассматривают с дорожными ситуациями, затем подбирают к этой ситуации соответствующий знак, объясняют свой выбор. | Настольная игра «Настольные знаки». |
| Декабрь | I. | Моя улица. | Чтение. | Закреплять у детей знания об улице. Развивать речь, мышление. Воспитывать внимательность. | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем отвечают на вопрос «Что тебе особенно понравилось в этой книге?» | Книга М. Дружинина «Моя улица» |
| II. | Это должен каждый знать обязательно на «пять». | Викторина «Что? Где? Когда?» | Закреплять у детей знание Правил дорожного движения и умение соблюдать их в жизни. Развивать мышление, речь, внимание. | См. приложения, стр. 117 |  |
| III. | Перейти дорогу. | Игра-соревнование. | Развивать у детей внимание, умение выполнять действия по сигналу воспитателя | Две команды играют друг против друга. У ведущего три круга (красный, желтый, зеленый). Когда он поднимает зеленый круг, дети делают шаг вперед, красный- назад, желтый- стоят на месте. Кто ошибся- выходят из игры. | Три круга (красный, желтый, зеленый) |
| IV. | Найди ошибку. | Словесная игра. | Развивать у детей фонематический слух, внимание, мышление. | Пример словесной ошибки: «Забибикала **малина -** у меня спустила шина!» | Книга М. Дружинина «Моя улица» |
| Январь | I. | Чем накормить автомобиль? | Дидактическая игра | Закреплять у детей знания о том, что помогает работать мотору автомобиля. Развивать память, мышление. | Задание: разложить картинки по группам в зависимости от того, чем «питается» автомобиль-бензином или работает от электричества. | Картинки с изображением транспорта. |
| II. | О чем разговаривает улица? | Беседа | Углублять у детей знания о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса. Развивать мышление. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказывать помощь друг другу. | Педагог рассказывает: «У дорожного языка есть знаки. Один знак означает целую фразу- дорожный сигнал. Это круги, треугольники, прямоугольники разного цвета. Найди знаки треугольной формы с красной окаемкой, назови их. Что они означают? Это предупреждающие знаки. Найдите знаки круглой формы с красной окаемкой- запрещающие…» | Макеты дорожных знаков. |
| III. | Дорожные знаки. | Практическая работа. | Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.  | Педагог называет дорожные знаки, дети соединяют номер цифры с изображением дорожного знака. Например: единица- «Осторожно, дети!», два- «Пешеходный переход» и т.д. | Перфокарта «Дорожные знаки», карандаши простые. |
| IV. | Загородные дороги. | Беседа. | Обучать детей движению по загородной дороге. Развивать наблюдательность и внимание, умение ориентироваться в создавшейся ситуации. | Педагог: «Ха городом нет тротуаров, а машин также много. Транспорт движется по проезжей части дороги. По обе стоны расположены обочины. По обочинам идут пешеходы. Как они идут? Почему? | Иллюстрация- загородные дороги с транспортом. |
| Февраль | I. | Световые сигналы автомобилей. | Наблюдение. | Давать детям представления о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Воспитывать навык безопасного поведения на дорогах. | Дети наблюдают за мигающими огнями автомобилей. Рассказ педагога: «Мигающие огни- это световые сигналы, указатели. С их помощью водители предупреждают других водителей и пешеходов о своих дальнейших действиях (поворот, обгон, остановка и др.) Что вы видите? О чем это говорит? Огни особенно важны ночью и вечером, когда темно. Еще автомобили снабжены звуковыми сигналами. Зачем нужно следить за световыми сигналами приближающегося транспорта?» | Два красных флажка. |
| II. | Угадай, какой машине принадлежит сигнал. | Дидактическая игра. | Развивать у детей слуховое внимание, умение по звуку определять автомобили специального назначения. | Педагог нажимает на кнопку руля, раздается сигнал, дети отгадывают ,какой машине он принадлежит .Например : сирена «скорой помощи»,полиции, пожарной охраны. | Звуковой руль. |
| III. | Ловкий пешеход. | Настольная игра. | Закреплять у детей знание ПДД, счета в пределах шести умения соблюдать правило игры. Воспитывать честность. | Дети бросают кубик, двигаются по квадратам ,соблюдая правила игры. Ловким пешеходом является тот ,кто первым придет к финишу.  | Настольная игра «Правила дорожного движения»,фишки, кубик. |
| IV. | Чистоговорки.  | Разучивание  | Знакомить детей с чистоговорками. Развивать умения чётко произносить звук {Ж}. | Пример Чистоговорки: Жа-жа-жа едим мы из гаража. Жи-жи-жи проезжаем гаражи. Жу-жу-жу подъезжаем к гаражу. Же-же-же и машина в гараже.  |  |
| Март  | I. | Работа сотрудника ГИБДД. | Беседа | Знакомить детей с работай сотрудника ГИБДД, со значением его жестов. Воспитывать внимание ,сосредоточенность ,умение понимать сигналы регулировщика. | Дети наблюдают за работой инспектора ГИБДД. Рассказ педагога: «Он регулирует движение транспорта и пешеходов. В руке у него черно-белая палочка-жезл. Регулировщик то поднимает её вверх ,то опускает вниз ,то отводит в сторону. Что означают эти сигналы? Стоит боком, жезл внизу – иди. Стоит лицом, жезл внизу- стой , жезл вверху- внимание» | Два красных флажка. |
| II. | Сигналы регулирования дорожного движения. | Практическая работа. | Закреплять у детей знания о сигналах регулировщика с помощью перфокарты. Развивать память, внимание. | Педагог предлагает детям задания: «Раскрась сигналы светофора, которые соответствуют позам регулировщика. Объясни». | Перфокарта «Сигналы регулирования дорожного движения». |
| III. | Автомобиль. | Чтение. | Знакомить детей с произведениями Н. Носова «Автомобиль». Обучать умения оценивать поступки героев. Воспитывать желание соблюдать ПДД. | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, затем беседуют с педагогом о прочитанном произведении: «Кто главный герой рассказа? Что могло бы случиться с мальчиками во время этой прогулки? Можно ли их считать смелыми? Почему? О чём они забыли?» | Книга Н. Носова «Автомобиль». |
| IV. | Ловкий пешеход | Подвижная игра. | Развивать у детей меткость, ловкость, глазомер. | Дети по очереди переходят перекрёсток. Перейти значит на ходу забросить мяч в зелёную корзину. Попав в красную- не перешёл, выходишь из игры. В желтую- получаешь попытку бросить ещё раз. | Три корзины (красная, желтая, зелёная), мяч. |
| Апрель. | I. | Твой приятель – светофор. | Беседа. | Знакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Закреплять знания о четырёхстороннем светофоре. Воспитывать умения применять на практике полученные знания по ПДД. | Рассказ педагога: «Первый светофор был механическим, стал электрическим. Сколько сторон у светофора? Для пешеходов зажёгся зелёный свет с одной стороны, а с другой стороны красный для транспорта. Пешеходы переходят. Машины стоят. Желтый свет зажигается со всех сторон. Он предупреждает – скоро сигналы сменятся. Чётко работает светофор, ему все подчиняются, поэтому на улице порядок». | Макет четырёхстороннего светофора. |
| II. | Москвичонок. | Инсценировка. | Создавать у детей эмоциональный и положительный настрой. Развивать умения сопоставлять движения со словами. | Дети поют, изображают действия «Москвичонка». (см. приложения стр. 191) | Значок автомобиля «Москвич», игрушечный руль. |
| III. | Угадай ребус. | Практическая работа. | Развивать у детей мышление, память, внимание. Расширять у детей знания ПДД. Закреплять умения находить нарушителей. | Дети рассматривают различные ребусы: «Что напутал художник?», «Куда едет автобус?», «Найди десять отличий между картинками», «Найди два одинаковых фургона», «Кто правильно ведёт себя на улице?», «Кто неправильно?». | Ребусы. |
| IV. | По правилам дорожного движения. | Чтение. | Развивать у детей умения полным предложением отвечать на поставленный вопрос. Закреплять знания ПДД. | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы: «Как звали главного героя книги? Куда торопился Торопыжка? Какие он совершал нарушения? Как бы ты поступил на его месте? Чем закончилась эта история?» | Книга С. Волкова «Правила дорожного движения». |
| Май | I. | Правила движения достойны уважения! | Праздник | Закреплять у детей знания ПДД, умение соблюдать их в окружающем мире. Совершенствовать умение ориентироваться в создавшееся ситуации. Воспитывать эмоциональный положительный настрой. | Сказочный герой Незнайка приходит в гости. Он не знает ПДД, дорожных знаков. Дети помогают ему, учат его правилам, играют, поют песни, танцуют, читают стихи, загадывают загадки. | См. приложения, стр. 121. |
| II. | Автогородок | Игры | Закреплять у детей знания правильного перехода дороги. Развивать внимательность, умение ориентироваться в пространстве. | Дети играют в автогородке. На роль регулировщика выбирают ребенка. Он с помощью жезла управляет движением на перекрестке.  | Велосипеды, самокаты, макеты дорожных знаков. |
| III. | Велосипед | Беседа | Знакомить детей с историей создания велосипеда. Расширять знания детей о средствах передвижения. Уточнять правила безопасности велосипедиста. Развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности.  | Педагог рассказывает о велосипеде: «Вначале был самокат, затем «бегунок». Первый велосипед был деревянным с деревянными колесами, затем железный велосипед с деревянными колесами-«костотряс». Потом сделали резиновые колеса- «паук». Рассказ сопровождается показом рисунков. Дети рассматривают современный велосипед. Называют его части. Педагог знакомит детей с правилами движения для велосипедистов, с соответствующими дорожными знаками. | Иллюстрации- изобретение и постепенное усовершенствование велосипеда. |
| IV. | Итоговое | Беседа | Уточнять объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения. | Составление сводной таблицы, подведение итогов. | График (См. приложения, стр.145.) |

 **Приложение К**

**Перспективное планирование по ознакомлению с художественной литературой**

| № |  | Цель | Литература |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **II неделя****Занятие 1****Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»** | * Учить детей воспринимать образное содержание произведения;
* Закрепить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства;
* Подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой методическое пособие. Стр. 156-158. |
| **III неделя****Занятие 2****Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка»** | * Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей;
* Закрепить знания о жанровых особенностях сказки;
* Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознать образные выражения.
 | -//-Стр. 160-161. |
| **IV неделя****Занятие 3****Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»** | * Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.
 | -//-Стр. 163-164. |
|  |  |
| **Октябрь** | **I неделя*****З*анятие 4****«О чем печалишься, осень?» чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций** | * Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты;
* Упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой методическое пособие. Стр. 158-159. |
| II неделя**Занятие 5****Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»** | * Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы;
* Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения;
* Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей;
* Активизировать употребление глаголов
 | -//-Стр. 161-162. |
| III неделя**Занятие 6****Ознакомление с малыми фольклорными формами** | * Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц;
* Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.
 | -//-Стр. 164-165. |
| IV неделя **Занятие 7****Чтение сказки «Про зайца – длинные уши…» Д. Мамина-Сибиряка** | * Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы;
* Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;
* Упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
 | -//-Стр. 166-168. |
|  |
| **Ноябрь** | I неделя**Занятие 8****Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осень дышало»** | * Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения;
* Расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой методическое пособие.Стр. 168-169. |
| II неделя**Занятие 9****Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»** | * Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.
 | -//-Стр. 169-170. |
| III неделя**Занятие 10****Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»** | * Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями;
* Подвести к пониманию аллегории басни, идеи4
* Воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.
 | -//-Стр. 170-172. |
| IV неделя**Занятие 11****Беседа о творчестве А. С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»** | * Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина;
* Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.
 | -//-Стр. 172-173. |
|  |
| **Декабрь** | I неделя**Занятие 12****Чтение стихотворения К. Чолиева«Деревья спят». Беседа об осени** | * Учить детей составлять рассказ, используя изобразительно-выразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову;
* Передать в слове настроение, впечатления.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой. Методическое пособие.Стр. 174-175. |
| II неделя**Занятие 13****Малые фольклорные формы** | * Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц;
* Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
 | -//-Стр. 175-177. |
| III неделя**Занятие 14****Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка*»*** | * Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки к единстве ее содержания и художественной формы;
* Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.
 | -//-Стр. 177-178. |
| IV неделя**Занятие 15****Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»** | * Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок»
 | -//-Стр. 179-180. |
|  |
| **Январь** | II неделя**Занятие 16****Рассказывание сказки В. И. Одоевского «Мороз Иванович»** | * Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со знанием пословицы
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой. Методическое пособие.Стр. 180-181. |
| III неделя**Занятие 17****Чтение басни «Ворона и Лисица»** | * Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни;
* Обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста;
* Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.
 | -//-Стр. 181-183. |
| IV неделя**Занятие 18****Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице** | * Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа;
* Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию;
* Продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки. Осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.
 | -//-Стр. 183-184. |
|  |
| **Февраль** | I неделя**Занятие 19****Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» творческое рассказывание** | * Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой. Методическое пособие.Стр. 184-186. |
| II неделя**Занятие 20****Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»** | * Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык;
* Развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки.
 | -//-Стр. 186-187. |
| III неделя**Занятие 21****Малые фольклорные формы** | * Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний;
* Развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.
 | -//-Стр. 187-188. |
| IV неделя**Занятие 22****Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»** | * Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы;
* Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов;
* Передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании.
 | -//-Стр. 188-189. |
|  |
| **Март** | I неделя**Занятие 23****Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций** | * Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне;
* Формировать представления о С. Михалкове как о баснописце;
* Продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой. Методическое пособие.Стр. 189-190. |
| II неделя**Занятие 24****Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»** | * Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
 | -//-Стр. 190-191. |
| III неделя**Занятие 25****Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций** | * Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления;
* Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
 | -//-Стр. 192-193. |
| IV неделя***Занятие 26******Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень». Анализ пословиц*** | * Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.
 | -//-Стр. 194-195. |
|  |
| **Апрель** | I неделя**Занятие 27****Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок»** | * Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой методическое пособие.Стр. 195-196. |
| II неделя**Занятие 28****Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»** | * Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею;
* Закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ);
* Осмысливать значение образных выражений.
 | -//-Стр. 196-197. |
| III неделя**Занятие 29****Малые фольклорные формы** | * Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять преставления о пословицах и поговорках;
* Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству. Подготовка к занятию: Разучивание слов песенок «Заинька, где ты был-побывал», «Как на тоненькой ледок».
 | -//-Стр. 197-200. |
| IV неделя**Занятие 30****Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудил клен»** | * Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждение природы, развивать поэтический слух;
* Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы;
* Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.
 | -//-Стр. 200-201. |
|  |
| **Май** | I неделя**Занятие 31****Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Лексическое упражнение** | * Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
 | О.С. Ушакова Ознакомление с художественной литературой методическое пособие.Стр. 202-203. |
| II неделя**Занятие 32****Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок»** | * Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г. Х. Андерсена;
* Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки;
* Формировать внимание к поэтическим образам.
 | -//-Стр. 203-204. |
| III неделя**Занятие 33****Чтение басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»** | * Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни;
* Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.
 | -//-Стр. 204-205. |
| IV неделя**Занятие 34****Итоговая литературная викторина** | * Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах.
 | -//-Стр. 205-206. |