

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **стр.** |
| **1** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи рабочей программы | 4 |
| 1.3 | Принципы рабочей программы | 5 |
| 1.4 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 5 |
| 1.5 | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей | 6 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения программы в группе | 9 |
| 1.7 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 11 |
| 1.7.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации образовательной программы | 11 |
| 1.7.2 | Региональный компонент | 11 |
| 1.8 | Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)* | 12 |
| **2** | **Содержательный раздел** | 13 |
| 2.1 | Учебный план реализации ООП в группе | 13 |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 14 |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе | 25 |
| 2.3 | Взаимодействие с семьей | 34 |
| 2.4 | Планирование работы с детьми в группе | 36 |
| 2.4.1 | Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) в ДОУ | 36 |
| 2.4.2 | Примерное годовое планирование | 43 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 44 |
| 3.1 | Оформление предметно-пространственной среды | 44 |
| 3.2 | Режим дня, структура НОД (расписание, двигательный режим, система закаливающих мероприятий) | 45 |
| 3.3 | Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ) | 50 |
|  | **Приложение 1** (Перспективный план по приоритетному направлению) |  |
|  | **Приложение 2** |  |
|  | Перспективное планирование по природному миру средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по социально-коммуникативной деятельности в средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по художественной литературе в средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по развитию речи в средней группе |  |
|  | Перспективно-тематическое планирование по разделу «Познание» (Математика) в средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по художественному творчеству в средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по физической культуре в средней группе |  |
|  | Перспективное планирование по ПДД в средней группе |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей группы среднего возраста № 5 разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОУ ДС № 21 г. Буденновска, на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей группы среднего возраста № 5 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Используются парциальные программы:**

- по экологии: программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич;

- по математике: Е. В. Колесникова «Форма и цвет»; Г.Е. Сычёва «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников».

- социальный мир: О.В. Дыбина «Предметный и социальный мир»

- развитие речи: О.С.Ушакова «Программа развития речи дошкольников»

- художественно-эстетическое развитие: Д.Н Колдина «Художественно-эстетическое развитие»; О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»

- ПДД: О. Данилова «Светофор»

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав учреждения.

**1.2 Цели и задачи основной образовательной программы**

**Целью Программы является:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Средствами рабочей программы средней группы осуществляется решение следующих задач:**

* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей младшего возраста, отсутствие давления предметного обучения.
* обеспеченность системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей среднего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и потребностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (долее – образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

В Программе учитываются:

* индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.
  1. **Принципы рабочей Программы:**
* соответствует принципу развивающего образования;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках регламентированной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
  1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей:

*В дошкольном возрасте выделены следующие виды деятельности:*

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

**Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** **(Из примерной программы «Детство» Т.И. Бабаевой)**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Индивидуальные особенности воспитанников**

В группе 34 ребёнка, 20 мальчиков и 14 девочек.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 70 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

Проявляют интерес к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом.

**1.6 Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы «Детство»**

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

- Имеет представления: — *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

**1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.7.1.** Приоритетное направление деятельности МДОУ ДС №21 по реализации образовательной программы

Приоритетным направлением деятельности ДОУ в рамках настоящей Программы является **физическое развитие** воспитанников.

В группе среднего возраста реализация приоритетного направления осуществляется через игровые занятия по представлению о себе по теме «Ребенок познает мир» (проводит воспитатель или педагог-психолог) (Приложение 1)

1.7.2. Региональный компонент

Реализация регионального компонента в группе среднего возраста осуществляется через занятия познавательного характера (социальный, природный мир)

**Планируемые результаты**

**Возраст 4 – 5 лет**

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном городе Буденновске (ближайшем социуме), природе Ставропольского края,

- Проявляет интерес к народному творчеству.

-Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края,

- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке

**1.8. Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)***

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится мною в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), используя пособие Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной ситуации». - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Результаты педагогической диагностики использую исключительно для решения образовательных задач.

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Для реализации целей педагогической диагностики я использую *следующие методы:*

* наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
* свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* использую:

* анализ продуктов детской деятельности;
* простые тесты;
* специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослым

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Базисный учебный план МДОУ ДС №21**

**по программе «Детство» (на неделю) Средняя группа**

**на 2018 -2019 уч. г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | Виды организованной образовательной деятельности в соответствии с особенностями реализуемой программы | Образовательные ситуации в соответствии с особенностями реализуемой программы | Объем организованной совместной деятельности (учебно-игровых занятий) |
| Средняя группа |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная деятельность | Развитие речи | 0.5 |
| Обучение грамоте | - |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | Математическое и сенсорное развитие | 1 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 0,5 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Социально – коммуникативная деятельность, игровая деятельность | Познание предметного и социального мира, приобщение к труду, освоение безопасного поведения | 0,5 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность и конструирование | Мир искусства и продуктивная деятельность: |  |
| Рисование | 0.5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Лепка | 0,5 |
| Конструирование | 0.5 |
| Ручной труд | - |
| Чтение худ. литературы | 0.5 |
| Музыкальная деятельность | Мир музыки | 2 |
| **Физическое развитие, здоровье** | Двигательная деятельность | Физическое развитие | 3 |
|  |  |
| **Итого** | | | 10 |

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*.*

*(извлечение из ФГОС ДО)*

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие игровой деятельности**

**4 – 5 лет:**

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов- заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. П.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками.

Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

**Игровые импровизации и театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»).

Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

***Игры с водой, снегом, льдом***. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет —не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

***Игры с мыльной водой и пеной***. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. П. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

***Игры с зеркалом***. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

***Игры со светом***. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

***Игры со стеклами***. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

***Игры со звуками***. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

**Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. П.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. Д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. П. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ:**

***Эмоции***. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний,

их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

***Взаимоотношения и сотрудничество***. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками***. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

***Семья***. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Трудовая деятельность**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

***Самообслуживание и детский труд***. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомым людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.) Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
* о малой родине и Отечестве,
* представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
* об отечественных традициях и праздниках,
* о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*(извлечение из ФГОС ДО)*

***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразии явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений животных Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка липкость мокрого снега и т. д.).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

**Исследования и эксперименты Математическое развитие.**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

**Речевое развитие**

Речевое развитие включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*(извлечение из ФГОС ДО)*

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и***

***монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

***Развитие речевого творчества***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

***Обогащение активного словаря***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань*, *бумага*, *дерево*, *резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля*, *почва*, *воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление* животных, *выращивание* овощей, *стирка* белья, *сервировка* стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче*, *светлее*, *темнее*, *толще*, *тверже* и т. п.), явлений (*холодно*, *мокро*, *солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки*, *посуда*, *животные*, *растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут*, *размножаются*, *развиваются*; посуда — это то, *что*\_\_ *необходимо людям для еды*, *приготовления и хранения пищи* и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение

фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя

интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как***

***предпосылки обучения грамоте***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

***Чтение художественной литературы***

***Расширение читательских интересов детей***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

**Конструктивная и изобразительная деятельность**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно- структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

**Музыкальная деятельность**.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

**Здоровье**

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**2.2.Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе**

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.);

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности; взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка)

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | | Регламентируемая | | Нерегламентированная деятельность, час | | |
| детей | | деятельность (НОД) | | совместная | самостоятельная | |
|  |  |  |  | деятельность | деятельность | |
| 4-5 | лет | 2 | по 20 мин | 7-7,5 | 3-4 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей по областям | | | | | | | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | | Для детей от 3 до 8лет |
| 1 | | | Социалъно- | | | | Коммуникативная деятельность | | |
|  | | | коммуникативное развитие. | | | | - решение ситуаций, | | ежедневно |
|  | | | | - утренний прием детей, | | ежедневно |
| индивидуальные и подгрупповые беседы, | | 1 раз в неделю |
| -Игры-диалоги; | | ежедневно |
| -Чтение художественных произведений; | | 1 раз в неделю |
| -наблюдения; | | ежедневно |
| -рассматривание; | | ежедневно |
| -экскурсия; | | 1 раз в месяц |
| -проектная деятельность. | | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | | |
| - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, | | ежедневно |
| - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | | ежедневно  ежедневно |
| - формирование навыков культуры еды, | | ежедневно |
| - игры-занятия: | | ежедневно |
| - ласковая минутка. | | ежедневно |
| - решение ситуаций, | | ежедневно |
| - формирование навыков культуры поведения. | | ежедневно |
| - этика быта, трудовые поручения, | | ежедневно |
| - Дни полезных дел, | | 1 раз в неделю |
| - сюжетно-ролевые игры | | ежедневно |
| - Дидактические игры | | ежедневно |
| - дни именинников. | | 1 раз в месяц |
| предметная деятельность и игры  с составными и динамическими игрушками; | | |
| - утренний прием детей,  индивидуальные и подгрупповые беседы, | | ежедневно |
|  |  | | | | | | - оценка эмоционального  настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | | ежедневно |
|  |  | | | | | | - формирование навыков  культуры еды, | | ежедневно |
| -игры-занятия" - | | ежедневно |
| - ласковая минутка. | | ежедневно |
| - решение ситуаций, | | ежедневно |
| - формирование навыков  культуры поведения. | | ежедневно |
| - этика быта, трудовые поручения, | | ежедневно |
| - сюжетно-ролевые игры | | ежедневно |
| - Дидактические игры | | ежедневно |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| - трудовые поручения | | ежедневно |
| - дидактические игры | | ежедневно |
| -самообслуживание | | ежедневно |
| -хозяйственно-бытовой труд | | 1 раз в неделю |
| -ручной труд | | 1 раз в 2 недели |
| -труд в природе | | ежедневно |
| - индивидуальная работа | | ежедневно |
| -сюжетно-ролевая игра | | ежедневно |
| -наблюдения | | ежедневно |
| - индивидуальная работа | | ежедневно |
| -действия с бытовыми предметами -орудиями | | ежедневно |
| 22. | | | | Познавательное развитие. | ФЭМП. | | | | |
|  | | | |  | - образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | | | | 1 раз в неделю |
| - развивающие и дидактические игры | | | | ежедневно |
| - наблюдения, беседы | | | | ежедневно |
| - экскурсии по участку и за пределы. | | | | 1 раз в месяц |
| - опыты и экспериментирование | | | | 1 раз в неделю |
| - проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю |
| - видеопросмотр | | | | 1 раз в неделю |
| - самостоятельная деятельность. | | | | ежедневно |
| - досуги | | | | 1 раз в месяц |
| - проблемные ситуации | | | | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | | | |
| - образовательная деятельность:  комплексные, подгрупповые,  фронтальные | | | | 1 раз в неделю |
|  | | | |  | -беседа | | | | 1 раз в неделю |
| -рассматривание | | | | ежедневно |
| -ситуация общения | | | | ежедневно |
| -игровые ситуации | | | | ежедневно |
| -проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю |
| -заучивание наизусть | | | | 1 раз в неделю |
| экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | | | | |
|  | | |  | | | -Чтение | | ежедневно | |
| -Рассказывание | | ежедневно | |
| -Беседа по прочитанному; | | ежедневно | |
| -инсценирование художественных произведений; | | 1 раз в месяц | |
| -ситуативный разговор; | | ежедневно | |
| -рассматривание иллюстраций, картин; | | ежедневно | |
| 33. | | | Речевое развитие | | | Развитие речи. | | | |
|  | | |  | | | - образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте) | | 1 раз в неделю | |
| -театрализованная деятельность | | 1 раз в неделю | |
| -беседа | | 1 раз в неделю  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в месяц  ежедневно  ежедневно  ежедневно  1 раз в неделю  1 раз в неделю | |
| -рассматривание | |
| -ситуация общения | |
| -сюжетно-ролевая игра | |
| -подвижная игра с текстом | |
| -режиссёрская | |
| -хороводная игра с пением | |
| -игра-драматизация | |
| -дидактические игры | |
| -словесные игры | |
| -игровые ситуации | |
| -проектная деятельность | |
| -заучивание наизусть | |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; | | | |
|  | | |  | | | -Чтение | | ежедневно | |
| -Рассказывание | | ежедневно | |
| -Беседа по прочитанному; | | ежедневно | |
| -инсценирование художественных произведений; | | 1 раз в месяц | |
| -ситуативный разговор; | | ежедневно | |
| -рассматривание иллюстраций, картин; | | ежедневно | |
| -Литературная викторина | | 1 раз в месяц | |
|  | | |  | | | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | | | |
| -Чтение | | ежедневно | |
| -Рассказывание | | ежедневно | |
|  | | | |  | | | -Беседа по прочитанному; | ежедневно | |
| -инсценирование художественных произведений; | 1раз в месяц | |
| 4. | | | | Художественно- эстетическое развитие | | | Изобразительная деятельность | | |
|  | | | |  | | | - образовательная деятельность художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц | |
| - изобразительная деятельность: рисование | 1 раз в неделю | |
| лепка | 2 раза в месяц  2 раза в месяц | |
| аппликация |
| художественное конструирование | 2 раза в месяц | |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно | |
| - эстетика быта | ежедневно | |
| - экскурсии в природу | 1 раз в неделю | |
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю | |
|  |  | |
| - участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю | |
| - игровая деятельность. | ежедневно | |
| конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | | |
| - ОД художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц | |
| - Конструирование | 1 раз в неделю | |
| -Художественное конструирование | 2 раза в месяц | |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно | |
| - эстетика быта | ежедневно | |
| - экскурсии в природу | 1 раз в неделю | |
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю | |
|  |  | |
| - участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю | |
| музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | | |
|  | | |  | | | |  | | |
| -пение | 2 раза в неделю | |
| -слушание | 2 раза в неделю | |
|  | | | | -музыкально-подвижные игры | 2 раза в неделю | |
| 5 | | |  | | | | -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю | |
| -игра на музыкальных инструментах | 2 раза в неделю | |
| -беседа | 2 раза в неделю | |
| -импровизация | 2 раза в неделю | |
| -музыкально-театрализованные  представления  -концерты | 1 раз в месяц | |
| -праздники | 6 раз в год | |
| - посещение театра и кинотеатра | 1 раз в квартал | |
| -развлечения | 1 раз в месяц | |
| -конкурсы | 1 раз в квартал | |
| восприятие смысла музыки,  картинок, рассматривание | | |
| -пение | ежедневно | |
| -слушание | ежедневно | |
| -музыкально-дидактические игры | 2 раза в неделю | |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю | |
| -беседа | 2 раза в неделю | |
| -импровизация | 2 раза в неделю | |
| -праздники | 6 раз в год | |
| -развлечения | 1 раз в месяц | |
| 55. | | | Физическое развитие | | | | Двигательная деятельность | | |
|  | | |  | | | | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | ежедневно | |
| - физкультминутки на ОД | ежедневно | |
| - динамические паузы | ежедневно | |
| - физкультурные ОД | 3 раза в неделю | |
| - прогулка в двигательной активности. | ежедневно | |
| - физкультурные досуги, игры и развлечения | | 1 раз месяц |
| - катание на велосипеде в теплое время. | | ежедневно |
| - пешие переходы за пределы участка | | 2 раза в месяц |
| гимнастика после сна, | | ежедневно |
| -спортивные праздники | | 1раз в квартал |
| -прогулка  (индивидуальная работа  по развитию движений) | | ежедневно |
| **ЗОЖ** | | |
| - прием детей на воздухе в теплое время года. | | ежедневно |
|  | | |  | | | | - гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта). | | ежедневно |
| - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на  прогулке, обширное умывание,  воздушные ванны) | | ежедневно |
|  | |  | | | | | - закаливание  (воздушные ванны,  ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | | ежедневно |
| - Дни здоровья. | | 1 раз в месяц |

**Образовательная деятельность в режимных моментах** включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность включает в себя:

* наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, **осуществляемая во время прогулки,**

включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми

**Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и** |
| **Средняя группа** |
| **Общение** |  |
| Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-  эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с  детьми по их интересам | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра  воспитателя и детей  (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | 3 раза в  неделю |
| Детская студия  (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и  подвижных игр | 1 раз в 2  недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | |
| Сенсорный игровой и  интеллектуальный  тренинг («Школа  мышления»). | 1 раз в 2  недели |
| Опыты, эксперименты,  наблюдения (в том числе,  экологической  направленности | 1 раз в 2  недели |
| Наблюдения за природой  (на прогулке) | ежедневно |
| **Формы творческой**  **активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | |
| Музыкально-театральная  гостиная | 1 раз в  неделю |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка,  художественный труд по  интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных  произведений | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения  (индивидуально и  подгруппами) | ежедневно |

**Модель самостоятельной деятельности детей в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течении дня** |
| **средняя группа** |
| Игры, общение,  деятельность по интересам  во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-  й половине дня (до НОД) | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 60 мин до  1ч.30 мин. |
| Самостоятельные игры,  досуги, общение и  деятельность по интересам  во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин |

**2.3. Взаимодействие с семьей**

**Перспективный план работы с родителями**

Перспективный план работы с родителями средней группы

Цель: • Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4-5лет.   
• Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.   
• Повышение педагогической культуры родителей.   
• Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.   
• Анализ информации о воспитанниках и их семьях.

Сентябрь

1.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».   
2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».   
3. Консультация «Ребёнок и дорога».   
4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».   
5.Родительское собрание тема: «Знакомьтесь- ребенок от 4 до 5лет»

Октябрь   
  
1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.   
4. Консультация «Азбука дорожного движения».   
3. Совместный праздник «В гости к Осени»

4. Выставка поделок «Чудеса на грядке»

Ноябрь   
  
1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».   
2. Индивидуальные беседы с родителями.   
3. Консультация «Нужен ли ребенку компьютер?».   
4. Фотовыставка « Золотая осень»

5. Семинар-практикум для родителей: «Играют дети – играем вместе. Роль игры в развитии детей дошкольного возраста».

Декабрь   
  
1. Консультация медсестры: «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания»   
2. Консультация психолога «Упрямство детей и как его преодолеть».   
3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».

4. Конкурс поделок « Мастерская деда Мороза»

5. Совместный праздник « Новогодние чудеса»

Январь   
  
1. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».   
2. Фотовыставка «Зимушка Хрустальная»

3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».   
4. Конкурс рисунков « Зимушка хрустальная» совместно с родителями

Февраль   
  
1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».   
3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».   
4. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».   
5 Памятка для родителей. Тема: «Сколько времени ребенок может смотреть телепередачи».

6. Консультация «Значение физической культуры для ребенка»

Март   
  
1. Выставка детских работ «Милой мамочке».   
2. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».   
3. Фотовыставка «Мамочке любимой»  
4. Праздник «Для милых мам»   
5. Консультация музруководителя «Роль музыки в жизни ребенка»

Апрель   
  
1.Беседа психолога «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».   
2.Консультация «Развитие конструктивной деятельности ребенка дома ».   
3.Акция «Берегите птиц»  
4.Фотовыставка «Из жизни детского сада»  
5. Анкетирование родителей «Что и как мы читаем дома».

Май   
  
1.Родительское собрание «Итоговое»   
2.Беседа о правильном поведении ребёнка за столом   
3.Памятка для родителей «Воспитание художественной литературой».   
4.Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным? Поиграйте с малышом!».   
5.Консультация психолога «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»

**2.4. Планирование работы с детьми в группе среднего возраста**

**2.4.1. Календарно-тематическое планирование**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Итоговые мероприятия** |
| **Мониторинг**  1 неделя – Давайте знакомиться  2 неделя –**Мой дом, мой город** | День знаний | Средняя группа. Дети группы (имя, неполное и полное, фамилия) соседи в (в здании детского сада и по площадке, малыши – старшие).  Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.  Другие воспитатели и мл.воспитатели | Развлечение «День знаний» |
| День города | Наш г. Буденновск находится в Ставропольском крае, улицы города (имеют названия, микрорайоны, дома, квартиры, домашний адрес. Удобства в домах (лифт, балкон, мусоропровод). Работа лифтера, дворника, мусороуборочная техника. Условия для отдыха возле подъездов. Город отличается от села | Выставка рисунков о городе |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3. **Мир предметов и техники**  17.09-21.09 |  | «Удивительный предметный мир» Инструменты.  Окружающие предметы, их обследование, качественные особенности предметов, установление связи между качествами предмета и его назначением (детали, функции, материал). Мебель  Обобщающее слово «мебель». Понятие, сравнение мебели (различие и сходство) по разным признакам. Классификация домашней мебели: «кухня», «прихожая», жилая комната», «спальня» Примерные темы НОД: «Инструменты, необхо­димые для труда людей», «Топор-саморуб», «Уберем листья на про­гулке вениками и граб­лями», «Правила обращения с инструментами». |  |
| 4. **Хорошо у нас в саду**  24.09-28.09 | День дошкольного работника  День рожденья детского сада  День здоровья | Ориентировка в саду (коридоры, лестницы, группы, кабинеты и др. помещения). Уголки в группах по назначению, с учетом гендерных особенностей. Зоны игровой площадки, назначения оборудования. Правила поведения в группе и на улице. Работа в саду уборщицы, кастелянши, прачки, кладовщика | Выставка работ из природного материала «С днем рожденья, детский сад!» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Варианты итог. мероприятий** |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье**  1.10-5.10 |  | Характерные явления в природе (окраска листьев, листопад, дожди, исчезают насекомые, улетают птицы). | Интегрированное занятие |
| 2**. В мире животных**  8.10-12.10 | Всемирный день животных - 4 октября) | Сравнение домашних и диких животных по внешнему виду, поведению, среде обитания. Связь домашних животных с жизнью человека. Забота о них. Звери – понятие. Их приспособление к разным условиям жизни (погода, враги, голод). | Интегрированное занятие |
| **3. В мире птиц**  15.10-19.10 |  | Птицы дикие и домашние, места обитания, виды жилища. Элементы строения тела. | Выставка фотографий птиц (коллаж)  Праздник «Осень в гости к нам пришла!» |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)**  22.10-26.10 |  | Сбор урожая Классификация: фрукты, овощи, их сравнение. Грибы в осеннем лесу. | Выставка произведений детского творчества |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 1.**Наши добрые дела.**  29.10-2.11 | День народного единства | **«Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)».**  Что такое дружба. С кем я дружу. Как вести себя с друзьями. Почему с некоторыми не хочется дружить. Как я помогаю друзьям, а друзья мне. Правила поведения среди людей. Формировать понятие «самостоят-ность». Умение преодолевать небольшие трудности. Приучать детей к порядку- «каждой вещи свое место» |  |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)**  5.11-9.11 | День российской полиции | Понятие «профессия». Труд прачки, продавца, почтальона, парикмахера, шофера. Средства связи (почта, телефон) помощь взрослым и бережное отношение к труду. Орудия труда. Атрибуты людей разных профессий. Материал. Машины, облегчающие труд человека. Кем работают близкие, чем заняты на работе |  |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)**  12.11-16.11 |  | Разнообразие источников, видов и причин опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знания о правилах поведения и действий в случае возникновения опасных ситуаций. Ошибки, совершаемые детьми в опасных для жизни и здоровья ситуациях. |  |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов**  19.11-23.11 |  | **«Путешествие в страну загадок, чудес, опытов, экспериментов».**  Игры – эксперименты с песком, водой, мыльной пеной, бумагой, снегом, с воздухом, с тенью. «В мире стекла». Звуки природы. Безопасность в быту и на улице. |  |
| 5.**Семья и семейные традиции**  26.11-30.11 | День Матери | Дети и взрослые отличаются друг от друга: взрослые – большие, сильные, умелые. Дети – маленькие, многого еще не знают и не умеют. Взрослые работают, их профессии важны, нужны людям. Взрослые и дети любят отдыхать, любят друг друга, заботятся друг о друге.  Примерные темы НОД: «Что такое семья?», «Кто, что делает в семье?», «Мы - помощники роди­телей», «Опасности дома». | **Праздник** «День матери»  **Однодневный проект** «Поздравление для мамы». |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Варианты итог.мероприятий** |
| 1**Транспорт** 3.12-7.12 |  | Понятие «транспорт». Его роль в жизни человека. Профессия шофера, для чего нужна. Название отдельных видов транспорта (легковой, грузовой, пассажирский). Их назначение. ПДД. |  |
| 2. **Уголок природы в детском саду**  10.12 - 14.12 |  | **Зеленые друзья (мир комнатных растений)**  Разнообразие растительного мира; признаки комнатных растений; благоприятные условия; правила ухода за растениями.  **«Мой домашний любимец».** Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения.  Воспитание желания ухаживать за животным. |  |
| 3. **Зима**  17.12-21.12 |  | Характерные явления и особенности в природе зимой. Свойства льда и снега. Сравнение зимы и осени. Понятие «снегопад», «поземка», «метель».  Рассматривание и рисование снежинок.  Одежда и деят-ность человека зимой | Акция «Помоги птицам» |
| 3. **Зима**  24.12-28.12 |  | Новый год – семейный праздник. Новог.елки украшают дома, д/с, площади городов. Все готовятся к празднику, главные гости Дед Мороз и Снегурочка | Праздник «Новогодняя сказка»  Выставка «Такие разные снеговик» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |  |
|  |  |  |
| 3. **Зимние забавы**  14.01-18.01 |  | Зимние игры и развлечения. Здоровье и игры. | «Русские игрища» (досуг с народными играми) |
| 4. **Неделя творчества**  21.01-25.01 |  | **Юные волшебники (неделя творчества)**  Развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений.  **«Народные игрушки (Дымково и Каргаполье)»**  Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка. |  |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы**  28.01-1.02 |  | Сравнение одежды по разным признакам (различие – сходство). Классификация одежды по сезонам (летняя, осенняя, зимняя, весенняя). Детали одежды. Уход за своей одеждой, бережное отношение к ней. | Интегрированное занятие |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Вариант итог. Мероприятий** |
| 1.**Если хочешь быть здоров**!  4.02-8.02 |  | Зачем нужно быть здоровым и сильным. Внешний вид, уход. Закаливание, полезные продукты питания. Откуда берутся болезни. Прививки. Детский врач – педиатр, врачи для взрослых. Отношение к здоровью в семье.  **«Мой организм»**. Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей. | День здоровья |
| 2. **Юные путешественники.**  11.02-15.02 |  | Водоем и его обитатели, способы существования рыб. Животные Севера, теплых стран. | Выставка рисунков |
| 3. **Наши защитники**  18.02-22.02 | День защитника Отечества | Состав Российской армии: пехотинцы, танкисты, моряки, летчики. Служба воинов на границе. Воины – наши защитники.  Изготовление праздничных открыток для пап. | Музык-патриот. досуг. Оформление стенгазет «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| 4. **Народная культура и традиции**  25.02– 1.03 | Широкая Масленица | **Народное творчество, культура и традиции**  Знакомство детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта; развивать интерес |  |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек**  4.03-8.03 | Международный женский день | Привязанность и любовь к родному человеку – маме. Мама трудится на работе и дома, она устает, и ей надо помогать. Мамы разные нужны, мамы всякие важны. | Праздник  «8 марта» |
| **2. Посуда**  11.03-15.03 |  | Классификация посуды по назначению: чайная, столовая, кухонная, специальная (сервизы для кофе, наборы для салата, походная. Сравнение посуды разного назнач-я (различие и сходство). Правила сервировки стола, культура общения за столом. | Интегрированное занятие |
| 3.**Весна – красна**18.03 – 22.03 |  | Характерные признаки весны (ярко светит солнце, становится теплее, тает снег, текут ручьи, распускаются листья, цветут цветы. Связь погоды с одеждой. С/х – люди сажают огороды |  |
| 4.**Книжкина неделя**  25.03-29.03 | День рождения книги (2 апреля) | Многообразие литературных жанров (стихи, сказки, рассказы, небылицы). Понятие «художник – иллюстратор», «Иллюстрир. книга». Знакомство с художниками –иллюстраторами Маврина Т, Митурич М., Юфа Т.  Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация. | Выставка любимых детских книг и рисунков по теме. |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | **Итоговые мероприятия** |
| **1.Спортландия**  1.04-5.04 | Всемирный день здоровья | Новое о спортивных упражнениях: лыжи, плавание. Подвижные игры с элементами соревнований. Новые физ. пособия: разные виды мячей, лент, обручей, гимн. Палок. узнают спец.упражнения на развитие физ. качеств | Малая спартакиада |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)**  8.04-12.04 | Всемирный день авиации и космонавтики | Понятия: солнце, луна, восход-заход, смена дня и ночи, ракета, космонавт, звезды.  **«Путешествие в космос».** Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала. | Выставка поделок.  Интел. викторина «А я про космос знаю все!»  «Космический коллаж» |
| 3.**Земля наш общий дом**  15.04-19.04 | День Земли | Человек – часть природы. Что нужно для жизни. Человек живет рядом с животными, приручает их. Профессия «ветеринар». Что дает природа человеку (пищу, бумагу, одежду, строительный материал) | День птиц |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)**  22.04-26.04 |  | Цветы – 3-4 названия. Их строение. Насекомые, признаки насекомых. Сравнение насекомых по отличительным признакам. |  |

|  |
| --- |
|  |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Средняя группа** | |
| 1. **Уроки вежливости и этикета**  29.04-3.05 |  | Правила поведения среди людей, в общественных местах. Учить видеть настроение родных и друзей, радоваться за товарища. Права и обязанности ребенка. Волшебные, вежливые слова. |  |
| 2.**Моя страна, моя Родина.**  **9 мая**  6.05-10.05 | День Победы | **Моя страна, моя Родина**  Развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 мая. Армия, героизм солдат-защитников Родины. Военные профессии. Москва – столица России. Ветераны ВОВ. Празднование Дня Победы. Поступки в мирное время: герои труда, дети-герои  Ознакомление с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов. | Музыкально-патриотическое занятие  Посещение музея  Выставка «Цветы Победителям» |
| 3. **Искусство и культура**  13.05-17.05 |  | Обогащать духовный мир детей через чтение произведений худ.лит-ры, общение с произведениями живописи, музыки, театра. Представления о видах театров; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой; дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги). |  |
| 4. **Дорожная азбука**  20.05-24.05 |  | Безопасность на улице. Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Обогащать представления об основных источниках и видах опасности на улице; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям; способствовать отражению в подвижных играх и упражнениях различных образов. |  |
| 5.  **Неделя игры**  27.05-31.05 | День защиты детей | Расширить знания о летних видах спорта. Подвижные игры и забавы. |  |

**2.4.2 Годовое планирование по ОО (Приложение 2)**

**3.Организационный раздел**

**3.1 Оформление предметно-пространственной среды группы среднего возраста № 5**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Содержание предметной среды |
| 1 | 2 |
| **Средняя группа** | |
| Сенсорное, математическое развитие «Ризвивайка» | Материалы по сенсорному развитию: коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, геометрические головолом­ки, настенные панно для обогащения сенсорных представ­лений, развития мелкой моторики, пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, гео­метрические головоломки на фланелеграфе «Танграм», игры: «Составь картинку» счетные палочки Кюизенера с комплектом дидактических картинок, игры типа лото, домино, мозаика |
| Творческая мастерская  «Умелые ручки» | Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные вос­ковые мелки; цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивиду­ального рисования и совместного творчества; раскраски, нали­чие места на стене для творчества детей; поролоновые губки-штампы, штампы-печати, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных промыслов (дымковская игрушка, жостовские подносы, кружево вологодское |
| Игровая «Центр сюжетно-ролевых игр» | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные ме­бель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек. |
| Физкультурный уголок  «Физкульт-Ура» | Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, ска­калки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр. |
| Театрализованная  «В гостях у сказки» | Настольный театр: плоскостной, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), домашний театр, театр предметов; полка с книгами (по 5-6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в литературном уголке репродукции иллюстраций В. Суте­ева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина |
| Уголок экспериментирования  «Хочу все знать» | Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих ма­териалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, материал для игр с зеркалом, звуками, светом |
| Уголок природы | Растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); репродукции или сменяемые настенные панно экосистем [(лес, город, река, море, горы, поле в различные времена года), ландшафты степи, реки как региональный компонент при­сутствуют постоянно, инвентарь для ухода за растениями. |
| Центр «Конструирования» | Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий де­ревянный для создания построек, конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строитель­ного материала, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации (квадратные, круглые, много­угольные и т.д.) для перекрытий в постройках детей |

**3.2.Режим дня**

**Режим дня в теплый период года**

**Средний возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.20 | «Мы рады видеть вас!» играем все вместе, | Прием детей, игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми |
| 8.20-8.35 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика |
| 8.40-9.00 | Приятного аппетита | Завтрак. Воспитание культуры еды |
| 9.00-9.20 | НОД | ФИЗО, ИЗО, музыка |
| 9.20-11.40 | Гуляй, да присматривайся | Прогулка: двигательная активность, наблюдения, труд, воздушные солнечные процедуры |
| 11.40-12.10 | Возвращение с прогулки. | Самостоятельная деятельность детей |
| 12.10-12.30 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись» | Воспитание КГН |
| 12.30-13.00 | «Это время для обеда, значит нам за стол пора» | воспитание культуры еды |
| 13.00-15.20 | «Это время тишины, все мы крепко спать должны» | Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.20-15.35 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Закаливающие процедуры |
| 15.30-16.00 | «Это время простокваш, в это время полдник наш» | Полдник. Воспитание культуры еды |
| 16.20-17.30 | «Играем вместе» | Вечерняя прогулка, игры на участке, работа с родителями |

**Режим дня в холодный период года**

**Средний возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.15 | «Мы рады видеть вас!» играем все вместе, индивидуальная работа с детьми | Прием детей, игровая деятельность детей |
| 8.15-8.25 | «На зарядку, как зайчата по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика |
| 8.25-8.35 | Умывайся, не ленись - чистым завтракать садись | Подготовка к завтраку, воспитание КГН |
| 8.35-9.00 | Приятного аппетита | Воспитание культуры еды |
| 9.05-10.05 | Я познаю мир | Образовательные развивающие ситуации на игровой основе |
| 10.05-10.20 | Великая дидактика | Дидактические игры по различным видам деятельности |
| 10.20-10.40 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.40-12.00 | Гуляй, да присматривайся | Прогулка: двигательная активность, наблюдения, труд, инд.работа |
| 12.00-12.20 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись - чистым за обед садись» | Самостоятельная деятельность детей, воспитание КГН |
| 12.30-12.50 | «Это время для обеда, значит нам за стол пора» | Обед, воспитание культуры еды |
| 12.50-13.00 | Подготовка ко сну |  |
| 13.00-15.00 | «Это время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.00-15.20 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Закаливающие процедуры |
| 15.30-16.00 | «Это время простокваш, в это время полдник наш» | Полдник. Воспитание культуры еды |
| 16.05-16.25 | «Это время книжек и познавательных бесед» | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, социальному развитию, нравственному воспитанию, ОБЖ |
| 16.25-17.30 | «Ну а вечером опять, мы отправились гулять» | Вечерняя прогулка, работа с родителями |

**Расписание НОД**

Понедельник

1. Социальный мир / природный мир 9.00-9.20

2.Музыка 9.30-9.50

Вторник

1.Лепка / Аппликация 9.00-9.20

2.Физкультура 9.50-10.10

Среда

1. Развитие речи 9.00-9.20

2.Музыка 9.30-9.50

Четверг

1.Математика 1 подг 9.00-9.20; 2 подг 9.30-9.50

2.Физкультура 10.10-10.30

Пятница

1.Рисование / конструирование 9.00-9.20

2.Физкультура 9.30-9.50

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | средняя группа |
| **I.Элементы повседневного закаливания** | В холодное время допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей |
| 1.Воздушно-температурный режим: | От +21 до +19  Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| * Одностороннее проветривание (в присутствии детей) | В холодное время проветривание проводится  кратковременно 5-10 мин., допускается снижение температуры на 1-2 градуса |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей) | В холодное время проводится кратковременно 5-10 минут  Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса |
| - Утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной |
| - Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 21 |
| - Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении |
| 2.Воздушные ванны:  Прием детей на воздухе | - 15 |
| * Утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| * Физкультурные занятия | + 18  Одно занятие проводятся в зале, второе – в группе, форма спортивная, в носках  В теплое время года – на воздухе |
| * Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года |
| * Хождение босиком | Ежедневно в теплое время года при температуре от +20 до +22. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур |
| * Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении  + 18 |
| * Физические упражнения | Ежедневно |
| * После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| * Гигиенические процедуры | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий холодной водой |
| **II.Специальные закаливающие воздействия** | |
| Игровой массаж | Игровой массаж рук |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой | |

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Средняя группа |
| ***1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | |
| 1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением | 6-8минут ежедневно |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 10 -15минут |
| 1.4. Закаливание:  -воздушные ванны  - босохождение  -ходьба по массажным дорожкам  - водное закаливание | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| ***2. Занятия физкультурой*** | |
| 2.1.Занятия физкультурой в зале, группе | 3 раза в неделю по 15 минут |
| 2.2.Занятия физкультурой на свежем воздухе | - |
| ***3.Спортивный досуг*** | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка) |
| 3.2.Спортивные праздники | 4 раза в год |
| 3.3.Досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья | 1 раз в месяц |
| ***4. Совместная деятельность с семьей*** | |
| 4.1.Игры-соревнования | 1разв год |
| 4.2.Консультации дляродителей | Ежеквартально |

**3.2 Перечень методических пособий:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** |
| **Физическое развитие** | Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные в детском саду. М. «Просвещение» 1974 г.  Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. Комплекс пособий. Москва «Просвещение» 1990 г.  Сучкова И. М., Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова - Физическое развитие детей 2-7 ЛЕТ Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»  Спортивные игры и упражнения в детском саду.  Кудрявцева В.Т., «Игры, которые лечат**»** Галанов А.С. «Игры, которые лечат». М.: «Сфера»,2004 ' Смирнова Т.В. «Ребенок познает мир» |
| **Познавательное развитие** | Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М. – «Просвещение» 1991  Смоленцева А.А. Математика до школы. СПб «Детсво-пресс» 2006 г.  Е.А. Носова «Логика и математика для дошкольников». СПб. «Детство-пресс» 2000г.  «Математика от 3х до 7ми»  КазинцеваЕ.А., ПомеранцеваИ.В.Формирование математических представлений: конспекты занятий в средней группе - Волгоград: Учитель, 2011.-  . А. Михайлова, Игровые занимательные задачи для дошкольников, СПб. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008г.  Мурудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» СПб. «Детство-пресс», 2011  Л.Г.Горькова«Сценарии занятий по экологическому воспитанию»  «Добро пожаловать в экологию» ВоронкевичО.А.  «Времена года» Фесюкова Л.Б.  Алябьева ЕА «Сказки о предметах и явлениях"  С.Н.Николаева «Юный эколог» программа «Мы»; |
| **Речевое развитие** | Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: программа. Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения-М.: Вентана - Граф, 2010- 272 ст. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Алябьева Е.А. «Игры для детей, развитие речи и воображения».- М., 2010  Козлова С.А. Я – человек: программа социального развития ребенка/С.А. Козлова. – М., 2004. – 44с.  Стеркина Р.Б, Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,  Пазухина И.А. «Давай поиграем» СПб. «Детство-пресс» 2010г.  Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающем миром и социальной действительностью» М., 2011  Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду» М., 2003  О.Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением».  Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с художественной литературой.- Творческий центр «Сфера»,  Большова Т.В. «Учимся по сказке». СПб. «Детство-пресс» 2001г.  Нищева Н.В. «Развивающие сказки» СПб. «Детство-пресс» 2002гУшакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» М. «Сфера» 2011г.  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  «Цветные ладошки» И.А. Лыкова  «Художественное творчество» Леоновой  Игровой самомассаж с пением А. Уманской  Гимнастика дыхательная А.Н. Стрельникова  «Музыкально-игровая гимнастика для детей са-фи-дансе» Ж.Е. Фирилева  Хрестоматия для дошкольников |

**Наглядно – дидактические пособия:**

**Иллюстрации по темам:** времена года; Природные явления; Овощи и фрукты; Животные дикие и домашние; Птицы дикие и домашние; Рыбы, пресмыкающиеся; Женская и мужская одежда; Транспорт, все виды; Растения - цветы, деревья, травы.

Виды спорта; Игрушки; Семья; Посуда; Мебель;

Виды народно-прикладного искусства (гжель, хохлома, т.д.) Профессии;

Еда; инструменты; Защитники Отечества;

**Наглядно-дидактическое пособие** по всем временам года,

Берегите живое; Где живет Вода; Хлеб - всему голова; Животные жарких стран;

Овощи и фрукты; Комнатные растения; Осторожно – огонь;

Блоки Дьенеша; Палочки Кюизенера;

**Плакаты**: по ПДД; По этикету; правила поведения в быту; времена года все;

транспорт, плакат по изодеятельности «Волшебная палитра»;

**Приложение 1**

**Перспективное планирование по приоритетному направлению.**

**«Ребёнок познаёт мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, недели** | **Тема** | **Цели** |
| Сентябрь  1.неделя | «Я человек». | Формировать представление детей о частях лица, о том, что все люди разные. |
| 3. неделя | «Все люди разные». | Формировать представления о том, что все люди отличаются между собой по манере ходить, говорить. |
| Октябрь  1. неделя | «Моя семья». | Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, о различие полов. |
| 3. неделя | «Откуда я появился». | Формировать представление детей о своём появле6нии на свет. |
| Ноябрь  1. неделя | «Мои руки». | Формировать представление детей о своих руках, о значении рук в нашей жизни. Закрепить название пальцев. |
| 3. неделя | «Как ухаживать за руками?» | Формировать представление детей об опасных для рук предметах. Закрепить знание детей о средствах первой медицинской помощи. |
| Декабрь  1. неделя | «Мои ноги». | Формировать представление детей о строении и значении ног в нашей жизни. |
| 3. неделя | «Как беречь ноги? | Формировать представление детей о том, как беречь свои ноги, о правилах гигиены наших ног и о том, какую обувь носить. Болезни ног, развивать и укреплять мышцы стоп. |
| Январь  3. неделя | «Мои уши». | Формировать представление детей об органе слуха – ушах. Рассказать о строении ушей и их значении в нашей жизни. |
| 4. неделя | «Как уберечь уши». | Формировать представление детей о том, как беречь свои уши и ухаживать за ними. Учить упражнять в равновесие. |
| Февраль  1. неделя | «Для чего нужен язычок?» | Формировать представление детей о «языке» человека, его функциях и значении. Различать вкус продуктов. |
| 3. неделя | «Мои зубки». | Формировать представление детей о зубах человека, об их значении в нашей жизни. Учить правильно ухаживать за ними. |
| Март  1. неделя | «Мой нос». | Формировать представление детей о «носе» человека, его функциях и значении в нашей жизни. |
| 3. неделя | «Мой нос». | Продолжать учить детей беречь свой нос и правильно ухаживать за ним. Рассказать о продуктах, помогающих победить насморк. |
| Апрель  1. неделя | «Мои глаза». | Формировать представление детей о своих глазах, строении и значении в нашей жизни. Учить упражнениям для глаз. |
| 3. неделя | «Как беречь глаза». | Формировать представление детей о том, как беречь свои глаза и ухаживать за ними. Рассказывать о болезнях глаз и о их профилактике. |
| Май  1. неделя | «Что нам надо кушать». | Формировать представление детей о необходимых телу человека веществах и витаминах. |
| 3. неделя | «Изучаем своё тело». | Продолжать учить называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), рассказать об их роли в организме и о том, как их надо беречь. |

**Приложение 2**

**Примерное годовое планирование по образовательным областям**

**Перспективное планирование по экологии в средней группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц,  недели | Тема**:** | Цели: |
| Сентябрь  1. | В гостях у Сентябринки.  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр.5-6) | Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, цвете, запахе овощей, фруктов и о местах их произрастания; формировать представление о некоторых способах употребления овощей и фруктов в пищу, развивать сенсорные чувства, речь, внимание; вырабатывать умение объединять плоды по сходному признаку. |
| 3. | Беседа о насекомых.  (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 94-95) | Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов.  Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.  Воспитывать любознательность. |
| Октябрь  1. | Кто живет в лесу.  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр.9-11) | Дать первоначальное представление об обитателях леса; учить различать животных по внешним признакам; развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса; вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним. |
| 3. | Сравнение комнатных растений.  (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 95-96) | Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев.  Закрепить умение пользоваться моделями.  Упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить). |
| Ноябрь  2. | Водное царство живого уголка.  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр.12-14) | Уточнить знания условий, необходимых для нормального самочувствия рыбок; учить узнавать и называть вуалехвоста, отличать от золотой рыбки; учить выделять общие для рыб признаки; развивать умение видеть характерные признаки и проводить по ним сравнение; воспитывать желание ухаживать за рыбками. |
| 3. | На бабушкином дворе.  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр. 14-15) | Конкретизировать представления о домашних животных; дать первоначальные представления об их образе жизни и приносимой ими пользе; вызвать интерес к животных, желание ухаживать за ними; развивать речь, мышление. |
| Декабрь  1. | Беседа «Как живут растения зимой»  (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.106-108) | Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).  Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения.  Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.  Формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание.  Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки. |
| 3. | Рассматривание и сравнение воробья и вороны (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.108-110) | Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании.  Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.  Воспитывать заботливое отношение, интерес.  Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках. |
| Январь  1. | «Снеговичок»  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр. 18-19) | Выявить и расширить представления детей о свойствах снега; развивать речь, мышление, воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы. |
| 3. | Колобок удивляется  (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр.19-21 | Уточнить знания детей о лесе и его обитателях; познакомить с жизнью лесных растений и животных зимой; развивать речь, воображение, эстетический вкус. |
| Февраль  1. | «Как узнать растение»  (дерево, куст, траву)  (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.112-114 | Обобщить представления о типичной морфологии растений.  Закрепить умение различать и называть части растений.  Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля) |
| 3. | Посадка лука (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр. 21-22) | Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста растения; развивать речь детей, активизировать словарь: корень, луковица, посадить, углубления, условия, стрелка; воспитывать желание добиваться результата, участвовать в общем деле. |
| Март  1. | Знакомство с кроликом (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр. 22-23) | Уточнить представления о кролике; учить устанавливать связи между характером движения животного и строением его конечностей; активизировать словарь, мышление; воспитывать желание заботиться о животных. |
| 3. | Жизнь диких зверей весной (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 116-118) | Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве.)  Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.  Воспитывать интерес к жизни животных. |
| Апрель  1. | Составления описательных рассказов о комнатных растениях (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.118-119 | Учить последовательному и полному рассказу объекте.  Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа.  Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.  Учить рассказывать громко, понятно для окружающих. |
| 2. | Птицы (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 119-120) | Обобщать у детей представление о «птицах» : у всех птиц есть клюв,тело покрыто перьями,два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца.  Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. |
| Май  1. | Что растет в лесу. (Л.Г. Горькова «Занятие по экологии» стр. 29-30) | Дать первоначальное представление о лесе; познакомить с произведениями искусства на тему осеннего леса; вызвать интерес к лесу, воспитывать бережное отношение к растениям; совершенствовать речь, развивать мышление, эстетический вкус. |
| 3. | Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес». (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.120-121) | Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька забота о потомстве; появление насекомых; прилет птиц, строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений).  Развивать умение сравнивать различные периоды весны.  Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.  Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. |

**Перспективное планирование по социальному развитию**

**в средней группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, недели** | **Тема** | **Цели** |
| Сентябрь  1. | «Дружные ребята» (Комплексные занятия в ср. гр. З.А. Ефанова) стр. 20 | Учить анализировать поведение людей; отвечать на вопросы, вступать в диалог; развивать интерес детей к литературе; совершенствовать навыки лепки из пластилина**.** |
| **2.** | «Безопасность дома» (ВострухинаТ.Н. Кондрыкинская Л.А. знакомим с окружающим миром стр. 58-61) | Закреплять представление об опасных для жизни и здоровья людей предметах и ситуациях; предостерегать от неприятностей, связанных контактом с незнакомыми людьми; учить слушать и отвечать на вопросы, определять эмоциональное состояние по пиктограммам. |
| **3** | **«**Кто работает в детском саду» (комплексные занятия З.А. Ефанова стр. 19-20) | Формировать представление о сотрудниках детского сада, об их труде: воспитывать и уважительное отношение к другим детям, сотрудникам детского сада; развивать фантазию и воображение, логическое мышление. |
| **4** | «Топор саморуб» стр.- 110 (комплексные занятия З.А. Ефанова) | Учить описывать и сравнивать инструменты, лепить их, отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения; вызывать интерес к художественной литературе; развивать мышления, речь. |
| Октябрь  1 | «Ранняя, золотая, поздняя осень» стр.51-52 Комплексные занятия З.А.Ефанова. | Познакомить с тремя периодами о сени; учить называть приметы осени, описывать и сравнивать лето и осень; развивать внимание, мышление, связанную речь. |
| 2 | Сравнивание домашних и диких животных | Расширять и пополнять знания детей о домашних и диких питомцах; учить строить сложно подчиненные слова с союзом «потому что»; подбирать слова действия. |
| 3 | «Птицы» стр. 74-76 Комплексные занятия З.А.Ефанова | Дать детям о перелетных и зимующих птицах, учить описывать птиц, находить различия, развивать мышление и внимание. |
| 4 | «Дары осени» стр. 55-57 (Комплексные занятия З.А. Ефанова) | Закреплять и пополнять знания детей знания детей о сельско –хозяйственном труде и осеннем урожае. |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь  1 | «Мои друзья» (Ознакомление с предметным и социальным миром Дыбина О.В.стр. 24-25) | Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать доброжелательное взаимоотношение между детьми, побуждать к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. |
| 4 | «В мире стекла» стр.36-37 Дабина О.В. Ознакомление с природным и социальным миром. | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
| 5 | «Что такое семья?» стр. 33-35 (Комплексные занятия З.А.Ефанова | Формировать у детей добрые чувства по отношению к своим близким; учить рассказывать о своей семье, определять родственные отношений между близкими членами семьи, анализировать поступки людей. |
| Декабрь  1 | «Виды транспорта» стр148-149 комплексные занятия З.А. Ефанова | Дать знания о разных видах транспорта, его деталях; умение называть слова действия, описывать транспорт; развивать мышление, память. |
| 3 | «Зима» стр.124-127 Комплексные занятия Ефанова | Систематизировать знания о зиме о различных видах детской деятельности; учить называть признаки зимы, сравнивать зиму и осень; составлять рассказ по картинкам; учить называть признаки зимы; развивать познавательные коммуникативные способности. |
| 4 | «Что такое Новый год?» стр. 132-135 Комплексные занятия Ефанова | Расширять знания о новогоднем празднике; дать знания об истории праздника, традициях других стран; развивать любознательность. |
| Январь  3 | «На горке» стр142-143 Комплексные занятия Ефанова | Формировать умения определять замысел предстоящей работы; этапы, необходимые средства, умение рассуждать о поступках героев художественной литературы. |
| 4 | «Народная игрушка» Комплексные занятия Ефанова стр. 255-256 | Ознакомить с разнообразием русских народных игрушек, народными промыслами, элементами дымковской росписи; приобщить русской народной культуре. |
| 5 | «Одежда» | Учить сравнивать и классифицировать одежду по сезонам. |
| Февраль  1 | «Что такое здоровье» комплексные занятия Ефанова стр.180-181.  Для беседы книга Дыбина стр. 34-35 «Замечательный врач» | Формировать у детей общее представление о здоровье, закреплять умения описывать предметы и способы их использования, формулировать свою мысль, отвечать на вопросы; развивать речь; познавательные интересы. |
| 2 | «Животные жарких стран» Комплекс занятий Ефанова стр.92-94 | Познакомить с животными жарких стран, учить описывать их, сравнивать, употреблять антонимы и притяжательные прилагательные; развивать внимание, мышление, певческие способности. |
| 3 | «Кто такие защитники отечества» стр.206-208.  Комплексные занятия. Ефанова. | Дать знания о защитниках Отечества, о представителях различных родов войск; воспитывать уважение к солдаам, патриотические чувства; развивать речь; память. |
| 4 | «Народное творчество и культура» |  |
| Март  1 | «Расскажем о маме» Комплексные занятия. Ефанова. Стр. 213-214 | Учить рассказывать о маме; воспитывать уважение и любовь к маме, готовность помогать ей; развивать речь. |
| 2 | «Знакомство детей с обобщающим понятием посуда».» Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью». Алешина Н.В. стр.51-53 | Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы посуды по сходным признакам (назначению), учить образовывать новые слова по аналогии. Обратить внимание на предметы сделаны руками человеком и бережному отношению к ним. |
| 3. | «Признаки весны» Комплексные занятия Ефанова стр.221-223 | Ознакомить с признаками весны; учить описывать весну, сравнить с другими временами года, подбирать слова –антонимы. |
| 4 | «Книжкина неделя». |  |
| Апрель  1 | «Спортландия» |  |
| 2 | «Полет на ракете». Комплексные занятия. Ефанова. Стр. 259-261 | Дать знания о космосе, о звездах; развивать наблюдательность; навыки коллективной деятельности. |
| 3 | «Земля наш общий дом» Н.А. Рыжова стр. 44-45 | Учить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы – от объектов неживой природы, сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой. |
| 4 | «Бабочки пчелы» Комплексные занятия. Ефанова стр. 298-299.  289 (беседа) | Расширять знания о летающих насекомых и их строении; расширять знания; учить описывать насекомых; развивать мышление, память, внимание. |
| Май |  |  |
| 2 | «Природа родного края» Комплексные занятия. Ефанова стр.-188-190 (беседа стр190 -191) | Развивать интерес к своему городу, изучению родного края; ознакомление с некоторыми городскими объектами; природой своего края, воспитывать патриотические чувства к месту своей родины. |
| 3 | «Весенний вернисаж» Комплексные занятия. Ефанова стр.251-252 | Ознакомить с картинами русских пейзажистов; помочь понять основное содержание картин; вызвать эмоциональный отклик на произведение искусства. |
| 4 | Подвижные игры и забавы | Познакомить детей с национальными подвижными играми; учить запоминать правила игр, вызывать желание участвовать в забавах. |

**Перспективное планирование по художественной литературе**

**в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, недели** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь**  **3.** | **Знакомство с потешкой «Иголка, иголка…»** | **-**Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Обогащать словарь посредством знакомства детей с потешками.  -Развивать умение чистого произношения звуков родного язык, правильного словопроизношения во время проговаривания текста потешки.  -Способствовать развитию воображения.  -Воспитывать интерес к устному народному творчеству, умение устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. |
| **4.** | **Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»** | Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества.  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учить использовать описательные монологи.  -Поддерживать стремление задавать вопросы и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах по картинам.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  -Воспитывать интерес к русским народным сказкам. |
| **Октябрь**  **1.** | **Чтение стихотворения З. Александровой**  **«На лугу».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением З. Александровой «На лугу».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Воспитывать любовь к родной природе и к своей Родине.  -Учить понимать образные выражения, использованные в стихотворении.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. |
| **2.** | **Рассказывание русской народной сказки «Жихарка».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Учить детей выражать своё отношение к содержанию произведения, его событиям и героям.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  - Подводить детей к пониманию жанровых особенностей сказки.  -Закреплять и расширять знания детей о русском крестьянском быте.  - Воспитывать интерес к русскому народному творчеству и сказкам. |
| **3.** | **Чтение стихотворения Г. Галиной «Песня мышек».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить со стихотворением Г.Галиной «Песня мышек».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. |
| **4.** | **Чтение рассказа М.Зощенко «Глупая история».** | -Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений.  -Познакомить детей с новым для них жанром литературы-юмористическим рассказом.  -Учить детей понимать переносной смысл пословиц и поговорок.  -Развивать их речевую и коммуникативную деятельность через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь**  **1.** | **Знакомство с потешками «Солнышко-колоколнышко...» и «Ходит конь...»** | -Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Обогащать словарь посредством знакомства детей с потешками.  -Развивать умение чистого произношения звуков родного язык, правильного словопроизношения во время проговаривания текста потешки.  -Способствовать развитию воображения.  -Воспитывать интерес к устному народному творчеству, умение устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. |
| **2 .** | **Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Учить детей выражать своё отношение к содержанию произведения, его событиям и героям.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  - Подводить детей к пониманию жанровых особенностей сказки.  -Закреплять и расширять знания детей о домашних животных.  - Воспитывать интерес к русскому народному творчеству и сказкам. |
| **3.** | **Чтение стихотворения Л.Квитко «В гости».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением Л. Квитко «В гости».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. |
| **4.** | **Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»** | -Продолжать знакомить детей с творчеством К. Ушинского.  -Закреплять умение детей использовать в речи прилагательные, наречия.  -Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений.  -Развивать их речевую и коммуникативную деятельность через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей. |
| **Декабрь**  **1.** | **Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере сказки «Рукавичка».  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, тренировать навыки использования описательных монологов и элементов объяснительной речи.  -Развивать умение пересказывать сказку по вопросам близко к тексту.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  - Воспитывать у детей интерес к народным сказкам. |
| **2.** | **Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А.Пушкина «Ель растет перед дворцом...»** | -Начать знакомство с творчеством А.С. Пушкина.  -Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его.  -Формировать умение детей понимать художественный образ стихотворения.  -Развивать слуховое внимание, память.  -Воспитывать интерес к языку, знакомя детей с лучшими образцами русской поэзии. |
| **3.** | **Чтение сказки Б.Житкова «Кружечка под елочкой».** | -Познакомить детей с творчеством Б.Житкова.  -Продолжать знакомить детей с авторской сказкой.  -Закреплять умение детей использовать в речи прилагательные, наречия.  -Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений.  -Развивать речевую и коммуникативную деятельность через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей. |
| **4.** | **Чтение сказки В.Одоевского «Мороз Иванович»** | -Продолжать знакомить детей с авторской сказкой на примере произведения В. Одоевского «Мороз Иванович».  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, тренировать навыки использования описательных монологов и элементов объяснительной речи.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Развивать умение пересказывать близко к тексту отдельные фрагменты сказки.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  - Воспитывать интерес к сказкам. |
| **Январь**  **3.** | **Игра-путешествие по русской народной сказке «Привередница».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества.  -Расширять и закреплять представления детей о русской народной сказке.  -Пополнять словарный запас за счёт устойчивых речевых оборотов, традиционных для сказок.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Развивать внимание, память, наблюдательность, мышление.  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Воспитывать интерес к русским народным сказкам.  -Воспитывать умение согласовывать свои действия с партнёрами по игровому взаимодействию. |
| **4.** | **Чтение рассказа Л.Толстого «У бабки была внучка...»** | -Продолжить знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить с творчеством Л. Толстого.  - Развивать у детей образное восприятие литературного произведения (короткого рассказа).  -Развивать речь детей, умение думать и делать выводы.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.  -Воспитывать уважение к людям, любовь к близким. |
| **Февраль**  **1.** | **Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере русской народной сказки «У страха глаза велики».  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, тренировать навыки использования описательных монологов и элементов объяснительной речи.  -Учить детей следить за развитием сказочного действия и отвечать на вопросы по сопереживанию сказки.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  -Учить детей понимать, чему учит сказка.  - Воспитывать интерес к сказкам. |
| **2.** | **Чтение стихотворения А.Барто «Уехали».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением А. Барто «Уехали»  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Создавать условия для развития воображения, эмоционального восприятия поэтического произведения.  -Воспитывать милосердие, стремление быть добрыми, заботливыми. |
| **3.** | **Чтение произведения В.Жуковского «Мальчик-с-пальчик» (в сокращении).** | -Продолжить знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить с произведением В. Жуковского «Мальчик-с- пальчик» (в сокращении).  -Прививать интерес к поэтическому слову.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Развивать умения слушать произведения в стихотворной форме.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Создавать игровую ситуацию для эмоционального восприятия произведения. |
| **4.** | **Чтение рассказа Е.Чарушина «Почему Тюпа не ловит птиц»** | Активно поощрять проявление у детей интереса к слушанию литературных произведений.  Продолжать формировать представление о жанре рассказа.  -Развивать речевую и коммуникативную деятельность через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей.  -Создавать условия для развития познавательного интереса.  -Воспитывать доброе отношение к животным. |
| **Март**  **1.** | **Чтение белорусской народной сказки «Пых».** | -Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере белорусской народной сказки «Пых».  -Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.  -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Учить детей следить за развитием сказочного действия.  -Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.  -Учить детей понимать, чему учит сказка.  - Воспитывать интерес к народным сказкам. |
| **2.** | **Чтение стихотворения «Кораблик» (англ. фольклор в пер. С.Маршака).** | -Познакомить детей с английским фольклором на примере стихотворения «Кораблик» в переводе С. Маршака.  -Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.  - Прививать интерес к поэтическому слову.  Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Воспитывать интерес к художественной литературе разных народов. |
| **3.** | **Чтение стихотворения Саши Черного «Про девочку, которая нашла своего мишку».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением Саши Чёрного «Про девочку, которая нашла своего мишку».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Учить детей составлять короткий рассказ, опираясь на свой жизненный опыт.  -Развивать познавательный интерес к предметам ближайшего окружения.  -Формировать эмоционально-эстетическое, а также бережное отношение к игрушкам.  -Развивать слуховое внимание и зрительно-пространственную ориентировку.  -Воспитывать интерес к поэзии. |
| **4 .** | **Чтение рассказа Л.Пантелеева «На море» (в сокращении)** | -Познакомить детей с творчеством Л. Пантелеева на примере рассказа «На море».  Активно поощрять проявление у детей интереса к слушанию литературных произведений.  -Развивать речевую и коммуникативную деятельность через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей.  -Побуждать словесно выражать своё отношение к поступкам героев рассказа.  -Формировать представление о честности, смелости, умение отвечать за свои поступки.  -Воспитывать интерес к книге. |
| **Апрель**  **1.** | **Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».** | -Создавать условия для развития познавательного интереса.  -Учить детей понимать образное содержание и идею сказки.  -Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.  -Развивать связную речь детей, умение пересказывать отдельные эпизоды сказки.  -Воспитывать доброту, справедливость, любовь к близким, способствовать доброжелательным отношениям между детьми. |
| **2.** | **Чтение стихотворения К.Чуковского**  **«Чудо-дерево».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением К. Чуковского «Чудо-дерево».  Вызвать желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Создавать условия для развития воображения, эмоционального восприятия поэтического произведения.  -Учить детей понимать юмор в литературных произведениях.  -Воспитывать интерес к поэзии. |
| **3.** | **Чтение стихотворения С.Маршака**  **«Ванька-Встанька».** | -Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением С. Маршака «Ванька-встанька».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Учить детей эмоционально воспринимать как отдельные образные выражения, так и содержание произведения в целом.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание познакомиться с новыми произведениями. |
| **4.** | **Чтение стихотворения А.Плещеева «Старик»** | Продолжить знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить со стихотворением А. Плещеева «Старик».  -Учить детей внимательно слушать литературное произведение, развивать слуховое внимание, образную память.  -Прививать интерес к поэтическому слову.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Формировать умение детей анализировать стихотворение.  -Воспитывать добрые чувства к близким людям, природе родного края. |
| **Май**  **1.** | **Путешествие по сказке Ш.Перро «Красная Шапочка» (с элементами пересказа).** | Продолжить знакомить детей с произведениями зарубежной классической литературы, познакомить со сказкой Ш. Перро «Красная Шапочка».  -Прививать интерес к авторской сказке.  -Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Развивать умения слушать и слышать литературное произведение.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Воспитывать эмоциональное положительное отношение друг к другу.  -Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку. |
| **2.** | **Чтение произведения Е.Благининой**  **«Сорока-белобока».** | Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением Е. Благининой «Сорока-белобока».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Активизировать речь, побуждая при ответах на вопросы повторять текст произведения по частям.  -Учить детей эмоционально воспринимать как отдельные образные выражения, так и содержание произведения в целом.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание познакомиться с новыми произведениями.  Формировать у детей интерес к русской народной культуре.  -Воспитывать эмоциональную отзывчивость, культуру речевого общения. |
| **3.** | **Заучивание стихотворения Д.Хармса**  **«Очень-очень вкусный пирог».** | Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением Д.Хармса «Очень-очень вкусный пирог»».  -Прививать интерес к поэтическому слову.  - Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.  -Активизировать речь, побуждая при заучивании повторять текст по частям.  -Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения и придумывать рифму.  - Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи.  -Воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание познакомиться с новыми произведениями.  Формировать у детей интерес к русской народной культуре. |
| **4.** | **Чтение рассказа С.Георгиева**  **«Бабушкин садик»** | -Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений.  -Познакомить детей с рассказом С. Георгиева «Бабушкин садик»  -Развивать речевую и коммуникативную деятельность детей через участие в беседах и совместных играх.  -Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу, не перебивая собеседников.  \_ учить поддерживать диалог и пересказывать основной смысл художественного произведения своими словами.  -Совершенствовать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей. |

**Перспективное планирование по развитию речи в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **3.сентябрь** | **Описание игрушек – кошки и собаки** | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Закреплять произношение звуков «у, а, г, к, в», учить правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.  Развивать интерес к животным.  Воспитывать усидчивость. |
| **4.** | **Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»** | Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).  Развивать интерес к составлению рассказов по картине.  Воспитывать умение внимательно слушать рассказы других детей. |
| **1.октябрь** | **Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек** | Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения.  Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи.  Отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с» - «сь» изолированных,  в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.  Развивать слуховое внимание.  Воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| **2.** | **Составление описательного рассказа о питомцах** | Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.  Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.  Развивать внимание, память.  Воспитывать любовь к животным. |
| **№ п/п** | **Тема** | Программное содержание |
| **3.** | **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»** | Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.  Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.  Развивать желание рассказывать об игрушках.  Воспитывать интерес к занятию. |
| **4.** | **Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»** | Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.  Учить правильно называть детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.  Развивать умение понимать и оценивать поступки и характеры героев, образное содержание и идею произведения.  Воспитывать интерес к художественной литературе. |
|  | **Тема** | Программное содержание |
| 1. **ноябрь** | **Составление сюжетного рассказа по ролям** | Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения.  Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.  Развивать диалогическую речь.  Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. |
| **2.** | **Придумывание загадок-описаний об игрушках** | Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.  Развивать диалогическую речь.  Воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| **3. ноябрь.** | **Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»** | Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем.  Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением:посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.  Развивать представление о  ближайшем окружении.  Воспитывать познавательный интерес. |
| **4.** | **Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»** | Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).  Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.  Развивать связную речь.  Воспитывать бережное отношение к животным. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **1.Декабрь** | **Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка** | Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке.  Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.  Развивать слуховое внимание.  Воспитывать усидчивость. |
| **2.** | **Составление рассказа о любимой игрушке** | Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель».  Развивать выразительность речи.  Воспитывать  заботливое отношение к игрушкам. |
| **3.** | **Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»** | Учить давать описания зимней одежды.  Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.  Развивать интерес к занятию.  Воспитывать усидчивость. |
| **4.** | **Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»** | Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с».  Развивать умение внимательно слушать воспитателя.  Воспитывать интерес к художественной литературе. |
| **№ п/п** | **Тема** | Программное содержание |
| **3.Январь** | **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»** | Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек.   Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.  Развивать речевую активность.  Воспитывать интерес к занятию. |
| **1.февраль** | **Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»** | Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.  Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.  Развивать связную речь.  Воспитывать умение слушать друг друга. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.** | **Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»** | Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем.  Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.  Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.  Развивать диалогическую речь.  Воспитывать познавательный интерес. |
| **3.** | **Составление описания внешнего вида** | Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).  Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола*хотеть,* формы повелительного наклонения глаголов*рисовать, танцевать* и др. Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.  Развивать речевую активность.  Воспитывать интерес к занятию. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **4.** | **Составление рассказа с использованием предложенных предметов** | Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды.   Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком.  Развивать представление о ближайшем окружении.  Воспитывать познавательный интерес. |
| **1 Март.** | **Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок** | Учить пересказывать рассказ.  Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.  Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.  Развивать способность к целостному восприятию рассказа.  Воспитывать любовь к окружающей природе. |
| **2.** | **Описание потерявшихся зайчат по картинкам** | Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному.  Учить четко правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах.  Развивать  интерес  к занятию.                            Воспитывать умение внимательно слушать других детей. |
| **3.** | **Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»** | Учить составлять рассказ по картине.  Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды.  Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.  Развивать произвольное внимание. |
| **№ п/п** | **Тема** | Программное содержание |
| **4.** | **Составление описания животных по картинкам** | Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.  Учить составлять сложноподчиненные предложения.  Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.  Развивать речевую активность.  Воспитывать  усидчивость. |
| **1.Апрель** | **Составление описания по лексической теме «Овощи»** | Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.  Развивать интерес к окружающему. |
| **2.** | **Употребление в речи слов с пространственным значением** | Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади). Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.  Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы воспитателя. |
| **3.** | **Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»** | Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш».  Воспитывать интерес к художественной литературе. |
| **№ п/п** | **Тема** | Программное содержание |
| **4.** | **Описание внешнего вида животных** | Продолжать составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят). Закреплять правильное произношение звуков «л – ль», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.  Развивать интерес к окружающему.  Воспитывать умение слушать рассказы товарищей. |
| **1 май.** | **Составление рассказа по картине «Куры»** | Учить составлять короткий описательный рассказ по картине.  Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.  Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. |
| **№ п/п** | **Тема** | Программное содержание |
| **2.** | **Составление описаний персонажей сказки «Теремок»** | Учить составлять описание предметов.  Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».  Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.  Развивать внимание, память.  Воспитывать познавательный интерес к русским народным сказкам. |
| **3.** | **Определение специфических признаков предмета** | Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа  множественного числа существительных. Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.  Развивать слуховое внимание.  Воспитывать умение слушать друг друга. |
| **4.** | **Определение предмета по его специфическим признакам** | Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.  Развивать умение слушать и понимать заданные вопросы.  Воспитывать интерес к окружающему миру. |
| **5.** | **Описание внешнего вида детенышей животных** | Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков.  Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида.  Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.  Развивать активную речь. |

**Перспективное планирование по математике в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Цель | Литература |
| Сентябрь  I неделя | 1. Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы, видеть *много* и *один* в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов. 2. Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. 3. Продолжать развивать воображение детей. | Л.Н. Коротовских Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, 2010 г.  Стр. 57Занятие37. |
| II неделя | 1. Закрепить умение сравнивать группы предметов способом приложения. 2. Совершенствовать умение группировать предметы. 3. Совершенствовать умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов. | -//-  Стр. 58 Занятие38. |
| III неделя | 1. Закреплять умение сравнивать множества. 2. Упражнять в различении цветов и оттенков | -//-  Стр. 60 Занятие39. |
| IV неделя | 1. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова *длиннее-короче*, *длинный-короткий.* 2. Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. 3. Развивать воображение детей. | -//-  Стр. 61 Занятие40. |
| Октябрь  I неделя | 1. Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. 2. Познакомить с цифрами 1 и 2. 3. Закрепить знания о геометрических фигурах. | -//-  Стр. 62 Занятие41. |
| II неделя | 1. Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой. 2. Закреплять знания о пространственной направленности: *вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад.* | -//-  Стр. 64 Занятие42. |
| III неделя | 1. Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой. 2. Продолжать развивать воображение детей. | -//-  Стр. 66. Занятие43. |
| IV неделя | 1. Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой. 2. Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр. | -//-  Стр. 68. Занятие44. |
| Ноябрь  I неделя | 1. Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в печи равенство и неравенство групп предметов. 2. Закреплять умение обозначать количество предметов с помощью цифр. 3. Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах 4. 4. Закреплять навыки конструирования. | -//-  Стр. 70 Занятие45. |
| II неделя | 1. Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой. 2. Развивать творческое воображение. | -//-  Стр.72 Занятие46. |
| III неделя | 1. Упражнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой. 2. Продолжать учить детей систематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек. | -//-  Стр. 73 Занятие47. |
| IV неделя | 1. Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета. 2. Закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Упражнять в определении пространственного положения предмета | -//-  Стр. 75 Занятие48. |
| Декабрь  I неделя | 1. Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6. 2. Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество. | -//-  Стр. 77 Занятие49. |
| II неделя | 1. Закрепить умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6. 2. Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником. | -//-  Стр. 79 Занятие50. |
| III неделя | 1. Познакомить детей с образованием числа 7. 2. Закрепить представления о прямоугольнике. | -//-  Стр. 80 Занятие51. |
| IV неделя | 1. Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7.   Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве. | -//-  Стр. 81. Занятие52. |
| Январь  II неделя | 1. Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой. 2. Закреплять знания о геометрических фигурах.   Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах. | -//-  Стр. 84 Занятие53. |
| III неделя | 1. Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой. 2. Познакомить с понятием *сутки.* 3. Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, выстраивая соответствующие сериационные ряды. | -//-  Стр. 86. Занятие54 |
| IV неделя | 1. Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой. 2. Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения. 3. Упражнять детей в видоизменении и геометрических фигур. | -//-  Стр. 87 Занятие55. |
| Февраль  I неделя | 1. Закрепить умение считать до 9; учить правильно называть числительные. 2. Упражнять в сравнении предметов по ширине. 3. Учить детей штриховать. | -//-  Стр. 89 Занятие56. |
| II неделя | 1. Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10. 2. Закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Закреплять умение закрашивать замкнутые области | -//-  Стр. 90 Занятие57. |
| неделя  III | 1. Закреплять умение считать до 10; обозначать результаты счета с цифрами. 2. Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями. | -//-  Стр. 91 Занятие58. |
| IV неделя | 1. Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные. 2. Закреплять навыки счета. 3. Упражнять в составлении схематических изображений. | -//-  Стр. 93 Занятие59. |
| Март  I неделя | 1. Проверить умение детей считать до 10; обозначать числа соответствующими цифрами. 2. Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 3. Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера | -//-  Стр. 94 Занятие60. |
| II неделя | 1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой. 2. Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной. Учить выделять эти виды протяженности. 3. Совершенствовать умение ориентироваться на плане. | -//-  Стр. 99 Занятие61. |
| III неделя | 1. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно. 2. Закреплять умение составлять план помещения. 3. Познакомить детей с овалом. | -//-  Стр. 100 Занятие62. |
| IV неделя | 1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. 2. Упражнять в различении геометрических фигур. 3. Упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами. 4. Совершенствовать умение составлять план помещения. | -//-  Стр. 102 Занятие63. |
| Апрель  I неделя | 1. Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами. 2. Закреплять знания о частях суток и их последовательности. 3. Упражнять в умении ориентироваться на плане помещения. | -//-  Стр. 103 Занятие64. |
| II неделя | 1. Познакомить детей с понятием *симметрия*. 2. Закрепить знания о геометрических фигурах. 3. Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур. | -//-  Стр. 105 Занятие65. |
| III неделя | 1. Закреплять знания о симметричных фигурах. 2. Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине). 3. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек. | -//-  Стр. 106 Занятие66. |
| IV неделя | 1. Упражнять в количественном и порядковом счете. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы. 3. Закреплять знания о геометрических фигурах. 4. Развивать представления о симметричных фигурах. | -//-  Стр. 109Занятие 67. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май  I неделя | 1.Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах.  2.Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу. | -//-  Стр. 110-111  Занятие 68. |
| II неделя | 1.Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.  2.Учить на глаз определять высоту и ширину предметов.  3.Закреплять знания о числах и цифрах; показать их использование в повседневной жизни. | -//-  Стр. 112-113 Занятие69. |
| III неделя | 1.Закреплять знания о геометрических фигурах.  2.Совершенствовать умение видеть в пределах знакомые геометрические фигуры.  3.Совершенствовать умение создавать узоры и изображения с помощью геометрических фигур.  4.Упражнять в воссоздании геометрических фигур с помощью палочек. | -//-  Стр. 113-116 Занятие70. |
| IV неделя | 1.Проверить умение детей считать до 10.  2.Совершенствовать умение сравнивать до 5 предметов.  3.Совершенствовать умение ориентироваться на плане помещения. | -//-  Стр. 117-119 Занятие71. |

**Перспективное планирование по изо деятельности и**

**конструированию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь**  **1 неделя – Давайте знакомиться** | Лепка  Тема: «Волшебный пластилин» | Создать у детей радостное настроение, вызвать желание лепить, самостоятельно использовать полеченные ранее умения. Выявлять уровень владения детьми лепным материалом. Выявлять уровень пользования полученными умениями и навыками. Формировать интерес к работе с лепным материалом. Развивать мелкую моторику, чувство формы и пропорции Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» с.114. |
| Рисование  Тема: «Улетело наше лето» | Развивать умение у детей рисовать простые сюжеты. Выявить уровень изобразительных умений и композиционных способностей. Воспитывать интерес к изобразительно – художественной деятельности. Леонова Н.Н «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» с.277 |
| **2 неделя –Мой дом, мой город** | Аппликация  Тема: «В нашем селе построен большой дом» | Цель: Закреплять умение разрезать полоски пополам, квадрат по диагонали. Составлять изображение из частей.  Комарова Т.С. Занятия по ИЗО |
| Конструирование  Тема: «Домики «(строительный материал) | Цель: Развивать интерес к конструированию. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 47 |
| 3. **Мир предметов и техники** | Лепка  Тема: «Инструменты. По замыслу» | Цель: Учить лепить несложные инструменты (молоток, отвертку), используя приёмы лепки. Развивать самостоятельность, умение доводить начатое до конца |
| Конструирование  Тема: «Мебель для детского сада». (строительный материал) | Цель: Учить строить различные предметы мебели; закреплять представления о строительных деталях и их свойствах. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 118 |
| **4. Хорошо у нас в саду** | Лепка  Тема: «Пирамидка». | Цель: Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.  Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», Москва 2011, стр.41. |
| Конструирование  Тема: «Двухэтажный дом». (работа с бумагой) | Цель: Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой; формировать обобщенные представления о домах. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 56. |
| **Октябрь**  **1.Осенняя пора, очей очарованье** | Аппликация  Тема: «Зайкин огород» | Цель: Учить правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться, вырезать морковку из четырехугольника срезая углы.  Н.Н. Леонова стр.236 |
| Рисование  Тема: «Кисть рябинки, гроздь калинки…» | Цель: Учить рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать мелкую моторику рук, фантазию.  Н.Н. Леонова стр. 72 |
| **2. В мире животных** | Лепка  Тема: «Ежик». | Цель: учить детей лепить ежа из целого куска пластилина, передавая характерные особенности внешнего вида; воспитывать любовь и уважение к животным.  Н.Н. Леонова стр. 201, 207 |
| **3. В мире птиц** | Аппликация  Тема: «Птицы». | Научить детей составлять аппликацию в виде птички.  Закрепить представление детей о разнообразии птиц, особенностях их строения, отличительных чертах; закрепить умение аккуратно пользоваться клеем;  Развивать мелкую моторику пальцев; развивать внимание, наблюдательность, усидчивость;  Воспитывать доброжелательные отношения к природе и ее обитателям. (конспект) |
| Конструирование из природного материала  Тема «Птичка» | Учить детей конструированию из природного материала: каштанов, семян клена; соединять части поделки с помощью пластилина; закреплять приемы лепки: отщипывание, раскатывание; воспитывать аккуратность в работе; развивать эстетический вкус и фантазию. (Конспект) |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)** | Лепка Тема: «Овощи в корзинке». | Создавать простейшие формы (шар и колбаску), преобразовывать в иную форму (сплющивать и оттягивать).  Формировать умение лепить помидор и огурчик: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней и движениями ладоней «туда-сюда»;  Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. (конспект) |
| Рисование  Тема: «Нарисуем огурец и помидор». | Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. Передавать различия между предметами овальной формы и круглой.  Формировать умения равномерно располагать два предмета на листе бумаги.  Закреплять приемы закрашивания предметов красками.  Развивать творческое воображение,  формировать умение работать с изобразительными материалами.  Н.Н. Леонова стр.187-188. |
| **Ноябрь**  1.**Наши добрые дела.** | Лепка  Тема: «Птичка свистулька» | Познакомить детей с особенностями духовых музыкальных инструментов. Развивать ретроспективный взгляд на происхождение духовых музыкальных инструментов. Учить определять духовые музыкальные инструменты по звучанию на слух.  Учить детей лепить птичку по мотивам народных игрушек (птичка-свистулька), добиваясь выразительной передачи формы, строения. Учить украшать птичку налепами. Воспитывать любовь к народной игрушке. |
| Рисование  Тема: «Дерево дружбы»  Техника: печатание ладошками | Цель: обобщить и расширить знания детей о дружбе. Закрепить технику рисования «печать ладошкой». Обогащать лексику дошкольников (дружба, чёткость, понимание, ласковые слова), познакомить детей с секретами дружбы. Развивать социальные чувства(эмоции). Закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе. (конспект) |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)** | Аппликация  Тема: «Поможем повару» | Расширять и уточнять представления детей о труде повара;  Закреплять умения создавать изображения аппликативным способом.  Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую.  Закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий.  Развивать самостоятельность, инициативу, творческую фантазию.  Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику.  Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам. |
| Конструирование Сарайчики и гаражи (№ 4) (строительный материал) | Цель: Учить строить постройки, применяя длинные пластины.  Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 49. |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)** | Аппликация  (коллективная сюжетная)  Тема: «Рыбки в водице». | Цель: закрепить представление детей о рыбах, учить детей составлять образ рыбок, передавая их характерные особенности, развивать воображение, аккуратность.  Н.Н. Леонова стр. 302 |
| Рисование  Тема: «Рыбки плавают в аквариуме» | Расширение представлений детей об аквариумных рыбках.  Совершенствование умений рисовать нетрадиционным способом, с помощью геометрических фигур.  Формирование у детей ориентировки в пространстве путем изображения рыбки по центру листа бумаги.  Совершенствование умений правильно пользоваться кистью и карандашом. (конспект) |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов** | Лепка  Тема: «Неваляшка». | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг другу.  Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.  Уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. вызывать чувство радости от созданного. (конспект) |
| Конструирование Тема: «Сарайчики и гаражи». (№ 5) | Цель: Учить видоизменять образец, данный воспитателем, по определенным Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 49 |
| 5.**Семья и семейные традиции** | Аппликация  Тема: «Для любимой мамочки сделаю подарочки.» | Развивать умение у детей составлять гармоничную композицию.  Продолжать осваивать технику освоение ножницами. Воспитывать любовь и уважения к маме. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.296 |
| Рисование  Тема: «Я любимой мамочке подарю подарочек». (декоративное) | Цель: Учить украшать узором салфетку, используя элементы дымковской росписи, развивать чувство цвета. Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.202 |
| **Декабрь**  1**Транспорт** | Лепка  Тема: «Транспорт» | Цели: формировать знания детей о транспорте нашего города; уточнять представления о грузовых и легковых автомобилях, о пассажирском виде транспорта, вспомнить элементарные правилами по ведения на улице, учить соблюдать их; упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представлений о городском транспорте. |
| Конструирование  Тема: «Трамвай». (№ 7) (строительный материал) | Цель: Учить преобразовывать постройку по ширине; познакомить с новой деталью – цилиндром. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 50. |
| 2. **Уголок природы в детском** | Аппликация  Тема: «Натюрморт». | Знакомить детей с натюрмортом как видом искусства. Совершенствовать творческие способности по средствам работы с бумагой. Вызвать интерес к аппликации Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.290 |
| Конструирование  Тема: «Игрушки из цилиндров». (работа с бумагой) | Цель: Учить изготавливать объемные поделки Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 130 |
| 3. **Зима** | Лепка.  Тема: «Наша ёлка». | Продолжать знакомить детей с праздником, лепить ёлочные игрушки из пластилина. Моделировать предметы из нескольких частей. Леонова Н.Н.  С.269 |
| Рисование  Тема: «Снег, снег кружится, белая вся улица». (нетрадиционное рисование) | Уметь изображать снег нетрадиционном способом рисования. Развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение. Закреплять технические навыки и умение  пользоваться поролонам. Развивать воображение. Координировать движения руки и глаз. Леонова Н.Н.  С.204 |
| 4 **Новый год у ворот** | Аппликация  Тема: «Скоро праздник -Новый год» | Вызвать у детей интерес к декоративной аппликации. Составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Вызвать желание создавать открытки своими руками. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.299 |
| Рисование  Тема: «Мастерская Деда Мороза» (декоративное рисование) | Побуждать детей украшать свою группу с помощью декоративных элементов. Формировать умение самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования. Совместно с педагогом придумывать украшения макетов для оформления группы к празднику. Вызывать интерес к новогоднему празднику. Леонова Н.Н.  С.215 |
| **Январь**  3. **Зимние забавы** | Лепка  Тема: «Мы играем со снежками». | Обобщать и уточнять знание детей о зиме и зимних забавах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега. Закреплять навыки работы с лепным материалом. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.270 |
| Рисование  Тема: «Зимние забавы» (сюжетное рисование). | Передавать сюжет доступными графическими средствами. Закреплять знание о снеге, его свойствах. Развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Формировать умение рисовать снег белой гуашь. Воспитывать уверенность, инициативность. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.216. |
| 4. **Неделя творчества** | Аппликация  Тема: «Украсим шляпу». | Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующею, разному настроению. Вызвать положительный отклик на результате своего творчества Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.304 |
| Рисование  Тема: «Украсим вазу» (декоративное). | Продолжать развивать у детей к декоративному творчеству. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету, форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые) Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.225 |
| **Февраль**  1.**Если хочешь быть здоров**! | Лепка «Девочка в зимней одежде». | Развивать умение выделять части челове­ческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюде­нием пропорций. Вызвать желание передать об­раз девочки в объемном изобра­жении. Комарова Т. С. с. 51. |
| Конструирование  Тема: «Теремки». (строительный материал) | Цель: Учить сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, оставлять промежутки для дверей и окон, украшать крышу разнообразными деталями. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 117 |
| 2. **Юные путешественники** | Аппликация  Тема: «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное». | Развивать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение дово­дить свой замысел до конца. Развивать творческие способ­ности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, за­кругляя их. Закреплять навыки аккурат­ного наклеивания Комарова Т. С. с. 70 |
| Конструирование  Тема: «Игрушки из гофрированной бумаги» (работа с бумагой). | Цель: Учить изготавливать объемные поделки. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 131. |
| 3. **Наши защитники** | Лепка  Тема: «Весёлые вертолёты» | Цель: Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Развивать глазомер, мелкую моторику.  Н.Н. Леонова стр.212 |
| Рисование  Тема: «Самолет» | Цель: упражнять детей в составлении предмета, состоящего из нескольких частей. Учить передавать образ самолета, развивать воображение.  Н.Н. Леонова стр. 126 |
| 4. **Народная культура и традиции** | Аппликация  Тема: «Егоркин оберег». | Цель: расширять и углублять представления детей о старинных семейных традициях и обычаях. Закреплять знания русских имен, формировать умения создавать индивидуальные композиции. Развивать воображение. аккуратность, умение составлять композицию.  Н.Н. Леонова стр. 255 |
| Рисование  Тема: «Украсим сарафаны для матрешек» (декоративное рисование). | Цель: ознакомить с народной игрушкой. Учить украшать сарафаны для матрешек. Развивать творчество.  Н.Н. Леонова стр. 61, 147 |
| **Март**  1.**Мама – самый близкий и родной человек** | Рисование  Тема: «Моя мамочка». | Цель: учить детей графически изображать элементы портрета, воспитывать любовь и уважение к близкому человеку- маме.  Н.Н. Леонова стр. 89, 136 |
| Аппликация  Тема: «Открытка для мамы». | Расширять образные представления детей. Продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой. Закреплять знание о цвете, форме. Вызвать чувства радости от создания изображения. Воспитывать желание порадовать маму. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.305 |
| **2. Посуда** | Лепка  Тема: «Посуда для кукол». | Цель: учить детей лепить посуду. Катать шар, сплющивать его, делать ручку для чашки или чайника путем раскатывания колбаски между ладонями. Развивать мелкую моторику. Глазомер.  Н.Н. Леонова стр. 199 |
| Конструирование из бумаги  Тема: «Стаканчик». | Формирование умение делать поделку техникой оригами.  Упражнять в умении аккуратно сгибать бумагу, проглаживать сгибы. Закреплять знания о посуде.  Развивать память, внимание, общую и мелкую моторику. Активизировать словарь по лексической теме «Посуда» Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.  (конспект) |
| 3.**Весна – красна** | Аппликация  Тема: «Домик для птиц». | Продолжать приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу. Развивать зрительное восприятие, внимание, фантазию. Обобщать знание о птицах. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.297 |
| Рисование  Тема: «Пришла весна». | Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на весеннее пробуждение в природе, эстетические чувства и переживания, развивать творчество и воображение.  Н.Н. Леонова стр. 139 |
| 4.**Книжкина неделя** | Лепка  Тема: «Лепка по сказке Репка.» | Вызвать интерес к созданию сказочного образа. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, аккуратность Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.280 |
| Конструирование  Тема: «Записная книжка». (работа с бумагой) | Цель: Учить вырезать различные элементы из цветной бумаги, складывать лист пополам.  Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 54 |
| **Апрель**  **1.Спортландия** | Аппликация  Тема: «Весёлый клоун.» | Вызвать у детей аппликационное изображение. Вырезывать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата. Развивать чувства цвета, формы и композиции. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.310 |
| Конструирование  Тема: «Мосты» (№ 10) (строительный материал) | Цель: Совершенствовать конструкторские навыки. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 52 |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)** | Аппликация  Тема: «Ракета и кометы». | Учить детей создавать из геометрических фигур образ ракеты. Делить квадрат на три треугольника. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изо деятельности. Лыкова «Цветные ладошки» стр 128 |
| Конструирование  Тема: «По собственному замыслу». (№ 12) (строительный материал) | Цель: Закреплять полученные знания и конструкторские навыки. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 54. |
| 3.**Земля наш общий дом** | Лепка  Тема: «Ромашковое поле». | Развивать умение создавать композицию из отдельных деталей. Закреплять приём скатывания, расплющивания, развивать цветовое восприятия. Воспитывать любовь к природе Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.286 |
| Рисование  Тема: «Зеленые фантазии». | Поддерживать интерес детей к изобразительному искусству. Развивать умение изображать доступные предметы и явления в собственной деятельности. Вызывать интерес к созданию рисунков выразительных по замыслу, использовать разные способы рисования. Побуждать передавать характерные особенности изображаемых объектов. Выявлять уровень художественного развития детей. Леонова стр. 250 |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)** | Лепка  Тема: «Насекомые». | Формировать у детей представления о насекомых и среде их обитания. Показать возможность сочетания разных материалов. Воспитывать интерес к живой природе. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.284 |
| Рисование  Тема: «Разноцветные бабочки». | Цель: Учить детей рисовать бабочку нетрадиционным способом, передавая её характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие  Н.Н. Леонова стр. 186 |
| **Май**  **1. Уроки вежливости и этикета** | Лепка  Тема: «Уточка». | Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, коз­лики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать умение передавать относитель­ную величину частей уточки. Закреплять приемы промазы­вания, сглаживания, приплющи­вания (клюв уточки).  Развивать эстетические чув­ства Комарова Т. С. с. 47. |
| Конструирование  Тема: «Будка для собаки». (работа с бумагой) | Цель: Учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 55 |
| 2**Моя страна, моя Родина. 9 мая** | Аппликация  Тема: «Праздничный салют». | Воспитывать у детей патриотических чувств. Закреплять наклеивания, соблюдать последовательность. Воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность. Леонова Н.Н.  «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.313 |
| Рисование  Тема: «Открытки ветеранам» (декоративное рисование) | Побуждать детей создавать декоративное изображение поздравительных открыток для ветеранов, участников ВОВ. Формировать умения работать разными изобразительными материалами; Развивать глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к ветеранам, стремление порадовать их подарком сделанные своими руками. Леонова Н.Н.  « Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.249 |
| 3. **Искусство и культура** | Лепка  Тема: «Филимоновские игрушки» | Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать интерес к народным традициям и культуре.  Н.Н. Леонова стр. 217 |
| Рисование  Тема: «Мы – мастера-умельцы». (декоративное рисование) | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувства цвета, интерес к народному творчеству. Воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи.  Побуждать рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски. Леонова Н.Н.  « Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» С.238 |
| 4. **Дорожная азбука** | Аппликация коллективная  Тема: «Поезд мчится» | Цель: учить детей держать ножницы и резать ими по прямой, вызвать интерес к созданию композиции, познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Воспитывать аккуратность и внимание.  Н.Н. Леонова стр. 232 |
| Конструирование  Тема: «Машины» (строительный материал) | Цель: Учить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку. Л. В. Куцакова «Конструирование в д\с», стр. 119 |

**Перспективное планирование по физической культуре**

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ (I, II недели)** |
| МОНИТОРИНГ |

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т.** |
| Город, в котором я живу | Коммуникация  Здоровье  Труд  Познание  Социализация  Музыка | Упражнять в равновесии,  в прыжках в длину с места. | **Равновесие:** ходьба с перешагиванием  через набивные мячи, по верёвке боком.  **Прыжки** в длину с места до ориентира  (расстояние между чертой и ориентиром 20 см). | Релаксация «Сказка» |
| Хорошо у нас в саду // День здоровья | Коммуникация  Познание  Здоровье  Музыка  Труд  Социализация | Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его,  в отбивании мяча о пол и ловле его  двумя руками, в подлезании под шнур; закреплять  умения бросать  мяч из-за головы  и ловить его в парах. | **Метание:** подбрасывание и ловля мяча; отбивание мяча о пол и ловля его двумя руками; бросание мяча снизу и из-за головы и ловля его в парах (расстояние  между детьми 1,5 м).  **Лазание:**подлезание под шнур, не касаясь пола руками (расстояние от пола  до шнура 40 см). | «Ежовый массаж» (самомассаж массажными мячиками) |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| В мире животных | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять в равновесии, в прыжках в высоту, в  прыжках из обруча в обруч, | **Равновесие:** ходьба по веревке прямо, боком.  **Прыжки** через веревку (высота верёвки  от пола 5—10 см). | Упражнения для профилактики плоскостопия «Мишка на роликовых коньках» стр. 207 |
| В мире птиц | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Упражнять в катании мяча перед собой двумя руками по полу; закреплять умение прокатывать  мяч между двумя линиями, подлезать под верёвку,не касаясь рука­ми пола; учить перебрасывать мяч друг другу по кругу из-за головы, бросать мяч от головы через сетку | Метание: катание мяча перед собой одной, двумя руками по полу.  Лазание: подлезание под верёвку, не касаясь пола руками из обруча в обруч,  лежащих на полу, прокатывание мяча  между двумя линиями на расстояние 2-3 м (расстояние между линиями  15-20 см), перебрасывание из-за головы мяча по кругу (расстояние между детьми 1,5 м); бросание мяча от груди через сетку с расстояния 1,5 м (верхний край сетки на высоте поднятой руки ребёнка, высота верёвки от пола 60 см). | Дыхательная гимнастика «Аист» стр. 174 |
| Урожайная осень | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Уп­ражнять в рав­новесии, в прыжках боком с продви­жением вперёд через верёвку | **Равновесие:** ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики *(высота кубиков 15 см),* по веревке боком. **Прыжки** через лежащую на полу ве­рёвку боком с продвижением вперёд. | Релаксация «Рыбки» |
| Золотая осень | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы че­рез сетку; в лаза­нии по гимна­стической лест­нице | **Метание:** отбивание мяча правой и ле­вой руками о пол *(3—4раза подряд);* бросание из-за головы через сетку с расстояния 1,5 м *(верхний край сетки на высоте поднятой руки ребёнка).* **Лазание** по гимнастической лестнице *(на высоту 2 м).* | Массаж рук стр. 186 |
| Мебель | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Способствовать освоению детьми умений: катать обруч друг другу; правильно сидеть на мяче – хоппе и передвигаться по ориентирам | **Метание:** катание обруча вдаль, друг другу.  **Прыжки:**правильно сесть на мяч-хопп, покачаться; прыжки по всему залу на мяче - хоппе | «Ежовый массаж» |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| О дружбе и друзьях | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять в равновесии, закреп­лять умения спрыгивать с высоты 20- 25 см, прыгать в высоту до предмета. | **Равновесие:** ходьба по скамейке *(вы­сота скамейки 35 см),* по веревке бо­ком; с перешагиванием через набивные мячи.  **Прыжки:**спрыгивание с высоты 20- 30 см; упражнение «Достань платочек»; прыжок в высоту *(платочек на 15 см выше поднятой руки ребёнка).* | Упражнения для профилактики поскостопия «Обезьянки-музыканты» стр. 207 |
| Все работы хороши | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Упражнять в лазании по гим­настической ле­стнице; ка­тать мяч друг другу; развивать мел­кие мышцы рук. | **Метание:** катание мяча друг другу из разных положений *(сидя, стоя)* на рас­стояние 1,5 м; скатывание мяча по на­клонной доске с попаданием в предмет.  **Лазание** по гимнастической лестнице *(на высоту 2 м).* | Дыхательные и звуковые упражнения «Трактор», «Пароход» стр. 172 - 173 |
| Игра и игрушки | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упраж­нять в мягком приземлении при спрыгивании с банкетки, в перешагива­нии с предмета на предмет, в ходьбе по на­клонной доске | **Равновесие:** Перешагивание с куба на куб, стоящие на расстоянии 15 см; ходьба по наклонной доске.  **Прыжки:** запрыгивание на банкетку и спрыгивание с нее. | Релаксация «Молчок» |
| Взрослые и дети // День здоровья | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Учить бросать мяч двумя ру­ками от груди, из-за головы в баскетбольное кольцо, ползать на животе по полу | **Метание:** бросание мяча в баскетболь­ное кольцо двумя руками от груди, из-за головы с расстояния 1,5-2 м *(высота баскетбольного кольца от пола 1,5 м).* **Лазание:** упражнение «Разведчики»; ползание на животе по полу. | Массаж шейных позвонков – игра «Буратино» |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| Обитатели водоемов | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, | **Равновесие:** ходьба по «следам», по веревке боком.  **Прыжки** в длину с места до ориентира  *(расстояние от черты до ориентира 50 см).* | Упражнения для профилактики плоскостопия «Ловкие ножки» |
| Защитим наши права | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Упражнять в ползании по скамейке на животе; закреп­лять умения бросать мяч из- за головы через сетку, скаты­вать мяч по на­клонной доске с попаданием в предмет. | **Метание:** бросание мяча из-за головы через сетку с расстояния 1,5 м *(верхний край сетки на высоте вытянутой руки ребёнка);* скатывание мяча по наклон­ной доске с попаданием в предмет. **Лазание:** ползание по скамейке на жи­воте *(высота скамейки 20-25 см).* | Дыхательные и звуковые упражнения «Плакса», «Фейерверк» |
| Зима | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять  в равновесии,  в прыжках | **Равновесие:** перешагивание через кегли по прямой (расстояние между кеглями 70-80 см).  **Прыжки** через предметы (высота предметов 5-10 см). | Релаксация «Расслабление» |
| Новый год у ворот | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в метании,  в ползании на  четвереньках;  развивать координацию движений, мелкие  мышцы руки. | **Метание:** бросание мяча двумя руками  от груди через сетку с расстояния 1,5 м  (верхний край сетки на высоте поднятой руки ребёнка), прокатывание мяча  между предметами на расстояние 1,5 м (расстояние между предметами 40-  50 см).  **Лазание:** прокатывание мяча головой вперёд из положения на четвереньках,  стараясь не отпускать мяч далеко от себя, при необходимости придерживая  его рукой. | Массаж лица «Лепим красивое лицо» стр. 185 |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| В гостях у сказки | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять  в равновесии;  закреплять  умения прыгать  на двух ногах  через предметы, спрыгивать  со скамейки, | **Равновесие:** ходьба по ребристой доске.  **Прыжки** на двух ногах через набивные  мячи, со скамейки (высота скамейки  20 см). | Оздоров. упр. для горла «Змеиный язычок», «Ворона». |
| Зимние забавы | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Закреплять умения ползать по на­клонной доске *(вверх и вниз)* на четверень­ках, отбивать мяч одной ру­кой о пол, ме­тать в горизон­тальную цель правой и левой руками | **Метание:** отбивание мяча правой и левой руками о пол (4—5 раз подряд); метание в горизонтальную цель с расстояния  2-2,5 м правой и левой руками.  **Лазание:** ползание по наклонной доске вверх и вниз на четвереньках *(высота поднятого края доски 35 см, ширина доски 15 см).* | Релаксация «Кулачки» |
| Если хочешь быть здоров | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в равновесии, в прыжках че­рез обручи, в прыжках со скамейки | **Равновесие:** ходьба по веревке, при­ставляя пальцы одной ноги к пятке дру­гой ноги.  **Прыжки** на двух ногах через обручи, со скамейки *(высота скамейки 20-25 см).* | Массаж ног стр. 187 |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| Одежда, обувь, головные уборы | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять  в равновесии,  в прыжках  в длину с места,  в прыжках в высоту, в спрыгивании с высоты; закреплять умение  выполнять основные виды  движения  в быстром темпе | **Равновесие:** ходьба по скамейке,  по веревке боком.  **Прыжки** в длину с места до ориентира  (расстояние от линии до ориентира  50-60 см); спрыгивание с высоты 25 см; прыжки в высоту до предмета (предмет  на высоте 10-15 см от поднятой руки ребёнка). | Игра «Ловкие ножки», ходьба по «дорожке здоровья» (использование нестандартного оборудования). |
| Жители Севера | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Упражнять в подбрасывании мяча вверх  и ловле его  двумя руками,  в отбивании  о пол правой  и левой руками  и ловле после  отскока, в пролезании в обруч прямо и боком,  в скатывании  мяча по наклонной доске с попаданием в  предмет;  учить катать  мяч двумя руками. | **Метание:** подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; отбивание о пол и ловля двумя руками; прокатывание мяча двумя руками, правой и левой руками перед собой по полу; скатывание мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.  **Лазание:**пролезание в обруч прямо и боком (обруч приподнят над полом на 10 см). | Профилактические упражнения для верхних дыхательных путей стр. 172 |
| Наши защитники | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Развивать координацию движения; упражнять в равновесии, в прыжках  со скамейки, | **Равновесие:** ходьба по ребристой доске; по наклонной доске (высота приподнятого края доски 30 см, ширина доски 25 см).  **Прыжки** со скамейки (высота скамейки 20-25 см). | Упр. на мышечное расслабление (стр. 120) |
| Транспорт | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в ползании на четвереньках по скамейке,  в подбрасывании мяча вверх  и ловле двумя  руками, в ударениях о пол и ловле после отскока; закреплять  умение перебрасывать мяч двумя и одной руками через препятствия | **Метание:** подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; отбивание  мяча о пол и ловля его после отскока двумя руками; перебрасывание мяча  двумя и одной руками через препятствия с расстояния 2 м.  **Лазание:**прокатывание мяча головой вперёд из положения на четвереньках, стараясь не отпускать мяч далеко от  себя, при необходимости придерживая его рукой. | Самомассаж мячами - ежиками |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| Мама – самый близкий и родной человек | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Упражнять  в равновесии,  в прыжках из обруча в обруч | **Равновесие:** ходьба по скамейке боком  (высота скамейки 20-25 см), по веревке прямо.  **Прыжки** на двух ногах из обруча в обруч. | Упр. для ног «Обезьянки - музыканты» стр. 207 |
| Посуда | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Упражнять в лазании по лестнице, в катании обруча  между предметами; закреплять умениялазать по лестнице приставным и чередующимся шагом, пролезать прямо и боком в обруч | **Метание:** прокатывание обруча между  предметами (расстояние между предметами 40-50 см).  **Лазание:**пролезание прямо и бокомв обруч (обруч приподнят над поломна высоту 10 см); лазание по лестнице вверх-вниз приставным и чередующимся шагами на высоту 1,2-1,5 м. | Оздоровит.упр. для горла «Лошадка», «Ворона» стр. 171 |
| Весна-красна | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в беге змейкой между предметами, в равновесии, закреплять умение прыгать в длину с места | **Равновесие:** перешагивание через кегли (расстояние между кеглями 70 см), ходьба и бег по наклонной доске (высота приподнятого края доски 30 см, ширина доски 25 см). **Прыжки** в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира 60 см). | Релаксация «Олени» |
| Книжкина неделя // Мир театра | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в метании, в ползании с упором на руки и ноги с о.с. сидя на полу - жучки. | **Метание:** отбивание мяча правой и левой руками о пол (4-5 раз подряд); катание мяча в парах из разных положений (стоя, сидя) (расстояние между детьми 1,5 м); бросание и ловля мяча снизу, из-за головы в парах (расстояние между детьми 1,5 м). **Лазание:** упражнение «Жучок». Описание: сидя на полу, руки в упоре сзади за спиной, ноги вместе, согнуты в коленях. Ползти, продвигаясь вперёд, сгибая и выпрямляя ноги. | Массаж головы стр. 184 |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| Спортландия | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Закреплять  умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро  и ловко, упражнять  в равновесии, в прыжках в длину  с места | **Равновесие:** ходьба по канату прямо и боком приставным шагом.  **Прыжки** в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира  60 см). | Ходьба на носках, на пятках |
| Наша вселенная | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Учить метать, лазать;  учить выполнять выразительные  движения  в соответствии с музыкой | **Метание:** бросание мяча из-за головы с разных положений (сидя, стоя) в парах (расстояние между детьми 1,5 м); через сетку с расстояния 1,5 м (верхний край сетки над полом на высоте поднятой руки ребёнка).  **Лазание:** упражнение «Муравьи» (ползание по полу с опорой на предплечья  и колени). | Релаксация «Космос» |
| Цветы и насекомые | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Учить играм с элементами  соревнования; упражнять в прыжках в длину с места, через веревку боком | **Равновесие:** ходьба по ребристой доске, по гимнастической скамейке с мешочком на голове (высота скамейки  20-25 см).  **Прыжки** через веревку боком, в длину с места до ориентира (расстояние от  линии до ориентира 60 см). | Оздоров. упр. для горла «Змеиный язычок», «Зевота» стр. 171 |
| Земля – наш общий дом | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Закреплять умение бросать  мяч в баскетбольное кольцо из-за головы, от груди; упражнять в лазании по гимнастической стенке, упражнять в пролезании прямо и боком в обруч | **Метание:** бросание мяча от груди, из-за головы в баскетбольное кольцо с расстояния 1,5-2 м (баскетбольное кольцо на высоте 1,5 м).  **Лазание:**пролезание прямо и боком в обруч (обруч приподнят над полом на высоту 10 см); лазание по гимнастической стенке. | Массаж спины в парах |
| ОБЖ | Коммуникация  Здоровье  Музыка  Труд  Познание  Социализация | Упражнять в равновесии при ходьбе по бревну и через рейки лестницы; учить прыгать через короткую скакалку. | **Равновесие:**ходьба через рейки лестницы, положенной на кубы (высота 15 см); ходьба по бревну боком приставным шагом.  **Прыжки:** с короткой скакалкой | Игра «Спортивная геометрия» (использование нестанд. оборудования) |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Интеграция ОО** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения** |
| Героика военных лет | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд | Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнования, закреплять умение выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко; упражнять в прыжках через веревку боком | **Равновесие:** ходьба по ребристой доске; ходьба и бег по наклонной доске (высота поднятого края доски 35 см, ширина доски 15 см). **Прыжки** через веревку боком с продвижением вперед. | Упражнения для профилактики плоскостопия стр. 206 |
| Дружат дети всей земли | Коммуникация  Социализация  Здоровье  Музыка  Труд  Безопасность  Познание | Познакомить детей с подвижными играми разных народов, развивать через игры ловкость, силу, быстроту и реакцию движений. | Подвижные игры разных народов | Игра «Левушка» стр. 170 |

**Перспективное планирование по ПДД в средней группе**

| Месяц | Тема занятия | Форма | Цели | Содержание | Оборудование |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь  1 нед | Вводное | Беседа | Выявлять у детей знания о светофоре,  его назначении, пассажирском транспорте, тротуаре | Педагог задает детям вопросы и отмечает  Результаты в таблице | Таблица (приложение) |
| 2 нед | Сложи машину  из кубиков | Дидактическая игра | Обучать детей собирать из частей  Целое. Развивать мелкую моторику | Дети собирают макет машинки по образцу из 4 частей | Кубики |
| 3 нед | История автомобиля | Рассказ педагога | Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру. | Педагог рассказывает детям о прошлом автомобилей и задает вопрос: «По улицам города раньше ездили деревянные повозки, запряженные лошадьми. Зимой передвигались на санях, потом появились конки. С появлением двигателя – автомобили. Что общего у всех автомобилей?» | Иллюстрации – старинные автомобили |
| 4 нед | Грузовой транспорт | Беседа | Расширять у детей знания о грузовом транспорте. Развивать умение сравнивать. Закреплять навык употребления новых слов: фургон, цистерна, кузов | Сюрпризный момент – Буратино просит помочь разобраться с машинами. Дети рассматривают иллюстрации грузовых машин (с кузовом, цистерной, с фургоном). Педагог задает вопросы: «Какие это машины? Что можно перевозить на этой машине? Чем отличаются друг от друга? Что у них общего? | Иллюстрации – грузовые машины, кукла Буратино |
| Октябрь  1 нед | Машины | Выставка | Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия | Педагог просит детей найти и поставить на полку разные игрушки – легковой автомобиль, пассажирский транспорт – и задает вопросы: «Что у них общего? Чем отличаются?» | Игрушки |
| 2 нед | Наша улица | Экскурсия | Формировать у детей представления об одностороннем движении. Расширять представления об улице. Закреплять знания о правилах для пешеходов. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве | Педагог ведет экскурсию и задает вопросы: « Где идут пешеходы? Мостовая – для машин, тротуар – для пешеходов! Машины ездят по проезжей части. В одну и другую сторону - это двустороннее движение. Если в одну – одностороннее. Где движутся машины? Какое здесь движение? Где ходят пешеходы?» | Два красных флажка |
| 3 нед | Макет | Игра | Закреплять у детей знания о двустороннем, одностороннем движении | Дети расставляют макеты домов, машинки. Играют | Макеты домов, мелкие игрушечные машины |
| 4 нед | Воробышки и автомобиль. Светофор | Подвижные игры | Закреплять у детей умения действовать в соответствии с правилами игры | Педагог напоминает правила игры. На роль автомобиля назначается ребенок | Игрушечный руль, флажки |
| Ноябрь  1 нед | Мы идем по улице | Беседа | Закреплять у детей знания о тротуаре, проезжей части | Дети рассматривают иллюстрации. Педагог задает вопросы: «Где идут дети? Кто они? Где движется транспорт? Какой стороны нужно придерживаться пешеходам? Кто нарушает правила пешеходов?» | Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар |
| 2 нед | Пешеходный переход | Экскурсия | Давать детям представление о пешеходном переходе, знаке, как правильно переходить дорогу. Воспитывать у детей культуру поведения на улице | Педагог знакомит детей с правилами перехода дороги по нерегулируемому переходу: «Дети, это – переход. На асфальте белые полоски, похожие на зебру. В этом месте можно переходить дорогу. Вот знак «Пешеходный переход». Он указывает место перехода» | Два красных флажка |
| 3 нед | Проблемные ситуации | Беседа | Закреплять у детей знания о правильном переходе улицы | Педагог задает детям вопросы: «Где нужно переходить дорогу? На какой сигнал светофора? Если нет «Пешеходного перехода и светофора, как перейти дорогу?» | Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно переходящих проезжую часть |
| 4 нед | Пешеходный переход | Рисование | Закреплять у детей умение рисовать прямые линии. Воспитывать желание доводить начатое до конца | Педагог предлагает детям нарисовать пешеходный переход – «зебра». Дети рисуют самостоятельно» | Черная бумага, белая гуашь, кисти |
| Декабрь  1 нед | Пассажирский транспорт | Экскурсия | Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Уточнить представление о знаке «Остановка». Воспитывать культуру поведения | Педагог проводит экскурсию, показывает знак «Остановка» и рассказывает о нем: «Остановка – место с лавочками, крышей, где можно укрыться от дождя, подождать пассажирский транспорт. Какой транспорт здесь останавливается? Как называют людей, которые едут в автобусе? Кто управляет пассажирским транспортом?» | Два красных флажка |
| 2 нед | Трамвай | Беседа | Знакомить детей с трамваем. Расширять знания об особенностях движения троллейбуса, трамвая и автобуса. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте | Педагог рассказывает детям о трамвае и задает вопросы: «Назовите пассажирский транспорт. Трамвай, так же как и троллейбус, держится за провода металлической дугой – питается «электричеством». Чем отличается трамвай от троллейбуса? Что помогает работать мотору автобуса? Что общего у всех этих машин? К какому виду транспорта они относятся?» | Иллюстрации – пассажирский транспорт |
| 3 нед | В гости к Бабушке Загадушке | Развлечение | Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. | Бабушка Загадушка загадывает загадки, дети отгадывают отгадку и показывают отгадку, изображенную на картинке | Загадки, иллюстрации – автобус, троллейбус, трамвай |
| 4 нед | Автобус | Сюжетно – ролевая игра | Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе | Дети строят автобус из стульчиков. Педагог распределяет роли – водитель, кондуктор, остальные пассажиры | Игрушечный руль, стульчики |
| Январь  1 нед | Будь внимательным | Подвижная игра | Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу | Дети встают в круг, педагог – в центр круга. Педагог поднимает красный флажок – дети сидят на корточках, желтый – встают, зеленый – бегут по кругу. Смена флажков происходит по звуковому сигналу | Три флажка: красный, желтый, зеленый |
| 2 нед | Назови правильно | Дидактическая игра | Закреплять у детей понятия «справа», «слева», «впереди», «сзади», «вверху», «внизу». Развивать умение ориентироваться в пространстве | Дети рассматривают игрушку и отвечают на вопросы педагога: «Какие части грузовика находятся впереди? Сзади? Справа? Что внутри? Из чего сделан корпус машины? Сиденья, окна, шины» | Игрушечный грузовик |
| 3 нед | Автобус | Аппликация | Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы | Дети рассматривают образец, а затем выполняют аппликацию | Бумага, готовые детали, клей |
| 4 нед | Транспорт | Конструирование | Закреплять у детей умение строить транспорт из различного материала. Развивать воображение | Дети самостоятельно выбирают материал и строят на ковре макеты транспортных средств | Различный строительный материал из наборов для конструирования |
| Февраль  1 нед | Правила дорожного движения | Чтение | Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Воспитывать желание соблюдать Правила дорожного движения | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное | Книга А.Тюняева «Правила дорожного движения» |
| 2 нед | Найди пешеходов - нарушителей | Беседа | Обучать детей Правилам дорожного движения. Развивать внимательность, наблюдательность | Дети рассматривают плакаты. Педагог задает им вопросы: «О чем забыли герои? Кто является нарушителем? Почему?» | Плакаты «Нарушения Правил дорожного движения» |
| 3 нед | Станция технического обслуживания | Целевая прогулка | Давать детям представление о станции технического обслуживания, знаке, указывающем на нее. Расширять знания о правилах дорожного движения | Дети знакомятся с дорожным знаком «Станция технического обслуживания», с работой мастеров по ремонту автомобилей | Два красных флажка |
| 4 нед | Цветные автомобили | Подвижная игра | Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие | Дети «ездят» по всей группе. По сигналу «Автомобили – в гараж!» дети «едут» к своему флажку. Цвет руля должен совпадать с цветом флажка | Медали с изображением цветных машинок; игрушечные рули, флажки |
| Март  1 нед | Почини технику | Дидактическая игра | Закреплять у детей знания о транспорте, его составных частях. Развивать внимание, наблюдательность | Педагог предлагает детям быть автомеханиками и починить технику. Дети дорисовывают недостающие детали | Иллюстрации - автомобили. Карточки, на которых нарисованы автомобили с недостающими деталями |
| 2 нед | Автозапра-вочная станция | Целевая прогулка | Давать детям представление о заправочной станции, знаке, указывающем на нее. Расширять представления о транспорте, окружающем мире | Дети знакомятся с автозаправочной станцией. Наблюдают, как водители заправляют бензином свои автомобили | Два красных флажка |
| 3 нед | Труд водителя | Беседа | Расширять знания детей о профессии водителя, о транспорте, показать его общественную значимость. Воспитывать уважение к труду взрослых | Педагог рассказывает детям о профессии водителя и задает вопросы: «Профессии водителя нужная и уважаемая трудная и ответственная. Они следят за дорогой и сигналами светофоров, знаками. У них есть помощники. Где и кто ремонтирует автомобили? Где заправляют бензином? Где отдыхают автомобили?» | Иллюстрации из альбома «Профессии» |
| 4 нед | На машине | Инсценировка | Создавать у детей положительной эмоциональный настрой. Воспитывать умение играть дружно, помогать друг другу | Дети инсценируют сказку Н. Павлова «На машине» | Костюмы: волк, заяц, лиса, медведь |
| Апрель  1 нед | Дорожные происшествия | Беседа | Закреплять у детей знания Правил дорожного движения. Развивать внимание. Воспитывать умение ориентироваться в создавшейся ситуации | Дети рассматривают плакаты, на которых изображены проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы. Педагог задает вопросы: «Почему они попали в беду? Что нужно было сделать? Где нужно играть?» | Плакаты |
| 2 нед | Угадай дорожный знак | Дидактическая игра | Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении | Педагог читает загадку, дети отгадывают, показывают этот дорожный знак | Макеты дорожных знаков: «Пешеходный переход», Станция технического обслуживания», «Автозаправочная станция», «Остановка» |
| 3 нед | В гостях у светофора | Беседа | Знакомить детей с желтым сигналом светофора. Развивать умение решать проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы. Развивать внимание | Сюрпризный момент –появление «Светофора». Педагог знакомит детей с желтым сигналом светофора: «Желтый свет - предупрежденье: жди сигнала для движенья», предлагает поиграть (Д/и «Один – много», собери машину из 4 частей») и выполнить аппликацию «Светофор» | См. приложение, стр. 140 |
| 4 нед | Собери машину,  светофор | Игротека | Закреплять у детей умения собирать транспорт из 4-х частей. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Побуждать детей к соблюдению правил игры | Дети выбирают, в какую игру хотят поиграть. На роль ведущего назначается ребенок | Д/игры «Собери машину», «Светофор», игрушечные рули |
| Май  1 нед | Мой город | Экскурсия | Расширять знания о правилах дорожного движения | Педагог проводит экскурсию, рассказывает детям о городе, его больших улицах, светофорах, переходах, дорожной азбуке | Два красных флажка |
| 2 нед | Мы учимся соблюдать Правила дорожного движения | Игра | Закреплять у детей знания Правил дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать внимание | Дети играют на площадке автогородка, представляя автомобили, пешеходов. Педагог следит, советует, рекомендует | Макеты дорожных знаков, игрушечные машины, самокаты, велосипеды |
| 3 нед | Бездельник светофор | Кукольный театр | Создавать положительный эмоциональный настрой у детей | Педагог с помощью музыкального руководителя и воспитателей инсценирует произведение С. Михалкова «Бездельник светофор» | Куклы |
| 4 нед | Итоговое | Беседа | Уточнять объем знаний и навыков, приобретенных детьми за год обучения | Составление сводной таблицы, подведение итогов года | График (см. приложения, стр. 145) |