

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **стр.** |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи основной образовательной программы ДОУ | 5 |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 6 |
| 1.4 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 7 |
| 1.5 | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей | 8 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения программы в группе | 11 |
| 1.7 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 13 |
| 1.7.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации образовательной программы | 13 |
| 1.7.2 | Региональный компонент | 14 |
| 1.8 | Индивидуальный образовательный маршрут | 14 |
| 1.9 | Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)* | 17 |
| **2** | **Содержательный раздел** | 19 |
| 2.1 | Учебный план реализации ООП в группе |  |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 21 |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе | 30 |
| 2.3 | Взаимодействие с семьей | 57 |
| 2.4 | Планирование работы с детьми в группе | 59 |
| 2.4.1 | Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) | 59 |
| 2.4.2 | Примерное годовое планирование | 66 |
| 2.5 | Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками | 67 |
| 2.6 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 71 |
| 2.6.1 | Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации образовательной программы | 71 |
| 2.6.2 | Региональный компонент | 72 |
| **3.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Оформление предметно-пространственной среды | 76 |
| 3.2 | Режим дня, структура НОД (расписание, двигательный режим, схема закаливания детей) | 78-79 |
| 3.3 | Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ) | 80 |
| **4.** | **Дополнительный раздел (Приложения А,Б,В,Г,Д,Е,Ж,З)** |  |
|  |  |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста № 10 разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОУ ДС № 21 г. Буденновска, на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста №10 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Используются парциальные программы:**

. Детский сад работает по примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, парциальным программам «Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцева В.Т., «Игры, которые лечат» А.С.Галанова, направленных на реализацию приоритетного направления ДОУ; программе «Растим патриотов России» Р.М.Литвиновой, В.А.Зеленской, направленной на реализацию регионального компонента,«Программа «Светофор»Т.И. Даниловой, направленной на обучение детей дошкольного возраста ПДД,«Безопасность»Н.Н.Авдеевой, Р.Б.Стеркиной, направленной на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, направленной на формирование у детей и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности , «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой, направленной на формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав учреждения.

**1.2 Цели и задачи основной образовательной программы**

**Целью Программы является:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:** (п.1.6 ФГОС)

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы необходимо отметить, что средствами рабочей программы второй младшей группы осуществляется решение следующих задач:**

* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей младшего возраста, отсутствие давления предметного обучения.
* обеспеченность системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей младшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и потребностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (долее – образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

В Программе учитываются:

* индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах еёреализации
  1. **Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (п.1.4.):
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы рабочей Программы:**

* соответствует принципу развивающего образования;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках регламентированной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
  + 1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей:

*В дошкольном возрасте выделены следующие виды деятельности:*

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная(рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

**Старший дошкольный возраст (4-5 лет)** **(Из примерной программы «Детство» Т.И. Бабаевой)**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Индивидуальные особенности воспитанников**

**Комплектование старшей группы**

С начала  года  в  коллектив  влился 1 ребёнок ,легко адаптировался.

Воспитанники группы проявляют активность  и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Следят за своим внешним видом, замечают неряшливость у других, исправляют ошибки. Умеют организовать самостоятельно:  сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигать результат.

Дети в группе общительные, доброжелательные. При разрешении конфликта, обращаются к помощи взрослых.  Активность детей также направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности.  Возросла речевая активность детей: пополнился словарный запас, составляют предложения, рассказы по игрушке и сюжетным картинкам. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.   Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации, проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений; умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им; имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдают их; следуют правилам элементарной вежливости. Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки любят рисовать, складывать пазлы, играть с куклами, в настольно-печатные игры, а также в различные сюжетно-ролевые игры.   Наша группа многонациональная: ногайцы, черкесы, русские, дагестанцы, даргинцы.

У воспитанников группы сформированы на должном уровне трудовые навыки. Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно  образовательной деятельности. Уважительно относятся к труду младшего воспитателя. Дети проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности, а также к изобразительной деятельности.

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)**

**Целевые ориентиры** не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы «Детство»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения

- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разныеистории, предлагает пути решения проблем

-Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последов-ных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

**1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.7.1.** Приоритетное направление деятельности МДОУ ДС №21 по реализации образовательной программы

Приоритетным направлением деятельности ДОУ в рамках настоящей Программы является **физическое развитие** воспитанников.

В группе старшего возраста реализация приоритетного направления осуществляется через реализацию долгосрочного проекта «Мы и здоровье» (проводит воспитатель)

**Проект «Мы и здоровье»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **Способ организации педагогического процесса** | **Основные задачи** | **Формы образовательной деятельности** | **Программно-методическое обеспечение** | **Исполнитель** |
| **Физическое развитие** | **Проект**  «Мы и здоровье»  на основе опыта работы  **Тип проекта:** информационно-практико-ориентированный, долгосрочный  **Автор:** Сергеева Л.В. | Формирование убеждений и привычек к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний;  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Подвижные игры, дыхательная гимнастика, спортивные развлечения, семейные досуги | Бабенко Е.А. «Игры, которые лечат» (для детей от 5 до 7). М.: «Сфера», 2010 | Воспитатель |
| **Познавательное развитие,**  **речевое развитие** | Способствовать развитию познавательного интереса к своему и чужому телу, его возможностям;  Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия | Речедвигательные упражнения, беседы, составление рассказа, викторины, рассматривание иллюстраций, картин, экскурсии | Баль Л.В. «Букварь здоровья».М.: «ЭКСМО», 1995  Люцис К. «Азбука здоровья». М.: «Русское энциклопедическое товарищество», 2004 | Воспитатель |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Формировать представления об особенностях правильного поведения при болезни, посильной помощи при уходе за больным родственником дома | Встречи с пожарными, медсестрами, встречи с родителями и выпускниками, выбравшими здоровый образ жизни, поиск информации о здоровье, здоровом образе жизни (со взрослыми) | Лазарев М.Л. «Фырка и Здравик». М.: «Мнемозина»,2004 | Педагог-психолог  Воспитатель  Медсестра |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Отражать полученную информацию (самостоятельно и вместе совзрослыми) в различных видах художественно-продуктивных видах деятельности (рисунки, рассказы) | Выпуск газеты «Мы и здоровье» (совместно с воспитателем), создание стенда «Здоровячок», художественная продуктивная деятельность, заучивание песен о здоровье | Методические рекомендации к программе «Детство» | Воспитатель  Музыкальный руководитель |

1.7.2. Региональный компонент

Реализация регионального компонента в группе старшего возраста осуществляется через проект «Растим патриотов России»

**Планируемые результаты**

**Возраст 5 - 6 лет**

|  |
| --- |
| Понимание национальных ценностей |
| Перенос полученных на занятиях знаний на современный опыт домашнего быта и в свободную деятельность детей |
| Посещение историко-краеведческих музеев, достопримечательностей города |
| Знание культурного и природного богатства страны |
| Знание народных праздников |
| Знание фольклорных произведений народов Северного Кавказа |
| Знание флоры и фауны края |
| Знание геральдики городов Ставропольского края |
| Знание достопримечательностей городов Ставропольского края |
| Знаменитые люди края |

**1.8. Индивидуальные образовательные маршруты**

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

-принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленными ФГОС.

**Индивидуальные траектории развития дошкольников**

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дошкольный  3-8 лет | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; Развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы. Музыкальная деятельность, Игровая деятельность. | Общение со взрослыми и сверстниками, Различные виды игр, Чтение художественной литературы. Прослушивание музыкальных произведений |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дошкольный 3-8 лет | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие воображения и творческой активности; Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира | Коммуникативная деятельность, Восприятие художественной литературы, Музыкальная деятельность, Игровая деятельность, Двигательная, познавательно- исследовательская, Самообслуживание и бытовой труд, Конструирование | Чтение всех видов литературного жанра; анализ художественныхпроизведений и иллюстраций Проведение исследований и экспериментов; Организация Конструирования (технического и художествен- ного); Прослушивание музыкальных произведений, анализ, пение, игра на музыкальных инструментах |

**Речевое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дошкольный 3-8 лет | Владение речью как средством общения и культуры; Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие речевого творчества; Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Коммуникативная деятельность, Восприятие художественной литераторы, Музыкальная деятельность, Игровая деятельность, Самообслуживание и бытовой труд, | Чтение художественной литературы всех жанров; пересказ; составление рассказа, инсценировки, организация всех видов игр, общение со сверстниками и взрослыми, исполнение песен, проведение экспериментирования, наблюдения, организация бытового труда |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дошкольный 3-8 лет | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.) | Коммуникативная деятельность, Восприятие художественной литераторы, Музыкальная деятельность, Игровая деятельность, Двигательная, Познавательно- исследовательская | Чтение всех видов литературного жанра; анализ художественных произведений и иллюстраций Проведение исследований иэкспериментов; организация конструирования (техническо го и художественного); Прослушивание музыкальных произведений анализ, пение, игра на музыкальных инструментах |

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дошкольный 3-8 лет | Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, Овладение подвижными играми с правилами; Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Двигательная деятельность; Коммуникативная; Игровая; Познавательно- исследовательская Музыкальная | Все вида подвижных игр, ритмические движения под музыку, беседы и здоровом образе жизни, организация занятий с элементами разных видов спорта |

**1.9. Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)***

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист –педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы:*

* наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
* свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

* анализ продуктов детской деятельности;
* простые тесты;
* специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Базисный учебный план МДОУ ДС №21**

**по программе «Детство» (на неделю)**

**Старшая группа**

**на 2018/ -2019 уч.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | Виды организованной образовательной деятельности в соответствии с особенностями реализуемой программы | Образовательные ситуации в соответствии с особенностями реализуемой программы | Объем организованной совместной деятельности (учебно-игровых занятий) |
| Младшая группа |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная деятельность | Развитие речи | 1 |
| Обучение грамоте | 1 |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | Математическое и сенсорное развитие | 1 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 0,5 |
| «Ребенок знакомится с малой Родиной - родным городом» | Региональный компонент | 0,5 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Социально – коммуникативная деятельность, игровая деятельность | Познание предметного и социального мира, приобщение к труду, освоение безопасного поведения | 0,5 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность и конструирование | Рисование | 1 |
| Аппликация | 0,5 |
| Лепка | 0,5 |
| Конструирование | 0,5 |
| Ручной труд | 0,5 |
| Чтение худ.литературы | - |
| Музыкальная деятельность | Мир музыки | 2 |
| **Физическое развитие, здоровье** | Двигательная деятельность | Физическое развитие | 3 |
|  |  |
| Приоритетное направление | 0,5 |
| Итого | | | 13 |

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*.*

*(извлечение из ФГОС ДО)*

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие игровой деятельности**

**5 - 6 лет:**

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

**Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игровые импровизации и театрализация**

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

***Игры с водой, льдом, снегом***. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже).

«Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

***Игры со светом***. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

***Игры с магнитами, стеклом, резиной***. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

***Игры с бумагой***. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи.

Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ:**

***Эмоции***. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

***Взаимоотношения и сотрудничество***. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками***.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

***Семья***. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Трудовая деятельность**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

***Самообслуживание и детский труд***. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
* о малой родине и Отечестве,
* представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
* об отечественных традициях и праздниках,
* о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*(извлечение из ФГОС ДО)*

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,***

***многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе — названия родного города, его особенностях.

Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города— магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

**Исследования и эксперименты**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**Математическое развитие.**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

**Речевое развитие**

Речевое развитие включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*(извлечение из ФГОС ДО)*

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и***

***монологической речи***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

***Развитие речевого творчества***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно\_\_ выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

***Обогащение активного словаря за счет слов***, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как***

***предпосылки обучения грамоте***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

***Расширение читательских интересов детей***

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

**Конструктивная и изобразительная деятельность**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

**Музыкальная деятельность**.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского- Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

**Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(извлечение из ФГОС ДО)

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

**Здоровье**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**2.2.Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе**

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др. );

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности; взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка)

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | | Регламентируемая | | Нерегламентированная деятельность, час | | |
| детей | | деятельность (НОД) | | совместная | самостоятельная | |
|  |  |  |  | деятельность | деятельность | |
|  | 5-6 лет | 2-3 | по 20-25 мин | 6-6,5 | 2,5-3,5 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Формы организации образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Образовательная деятельность строится с учётом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения;

- ненасильственные формы организации;

- присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

- игровая цель или другая интересная детям;

- преобладание диалога воспитателя с детьми;

- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;

- более свободная структура образовательной деятельности;

- приемы развивающего обучения.

-обучение в зоне ближайшего развития; -поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) -3 часа 20 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

**проводится ежедневно во всех возрастных группах**

- Утренняя гимнастика

- Комплексы закаливающих процедур

- Гигиенические процедуры

- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов

- Чтение художественной литературы

- Прогулки

**Самостоятельная деятельность детей – ежедневно**

- Игра

- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

**Формы работы по образовательным областям**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

**Формы работы с детьми по ФГОС дошкольного образования, соответствующие условно каждому виду деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание направления**  **(виды деятельности: НОД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Непосредственно образовательная деятельность «Социальный мир»** Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;*      * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в*   *природе и помещении);*   * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная* | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.  Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН.  Встреча с интересными людьми  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта;  наблюдения, знакомство с профессиями  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |
| **Познавательное развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(Формирование элементарных математических представлений, природный мир во всех возрастных группах, региональный компонент в старших и подготовительных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;*      * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная.* | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.  Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.    Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники.    Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры. |
| **Речевое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(развитие речи во всех возрастных группах;  подготовка к обучению грамоте в старших и подготовительных к школе группах, чтение художественной литературы в подготовительных к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:*познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;*      * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная.* | Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.  Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в подготовительной к школе группе). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;*      * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная.* | Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.  Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.  Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла  Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.  Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды. |
| **Физическое развитие** | **Непосредственно образовательная деятельность**(физическая культура**), в режиме** **дня** утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;* * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная* * *Двигательная.* | Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.  Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок  Реализация проектов, рассматривание иллюстраций  Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра  Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки  Исполнение, импровизация, экспериментирование,  ритмическая гимнастика, музыкальные игры  Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники. |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| **Групповая**  **(индивидуально-**  **коллективная)** | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта  Трудовые поручения  Игры с ряжением  Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей  Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | Игры-занятия  Дидактические игры Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | Игры- занятия  Чтение  Дидактические игры  Беседы  Ситуации общения | Игры  Чтение  Беседы  Инсценирование |
| **Художественно- эстетическое развитие** | НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу (на участке) | Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка)

**Дошкольный возраст (3-8 лет)**

**Игровая,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.

**Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

**Познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

**Восприятие художественной литературы и фольклора**,

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

**Конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

**Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация)

**Музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

**Двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Направления развития и образования | | | | | | | | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | детей (далее-Образовательные области) | | | | | | | | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитангатков | | | | | | | Для детей от 2 до 3 лет | | | Для детей от 3 до 8 лет | | | | |  |
| 1 | | Социалъно- | | | | | | | | Коммугапсативная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | коммуникативное развитие. | | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - утренний прием детей, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | индивидуальные и подгрупповые беседы, | 1 раз в месяц | | | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -Игры-диалоги; | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -Чтение художественных произведений; | 1 раз в неделю | | | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -наблюдения; | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -рассматривание; | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -экскурсия; | - | | | | | | | | | 1 раз в месяц | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -проектная деятельность. | - | | | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | Игровая деятельность | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - формирование навыков культуры еды, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - игры-занятия: | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - ласковая минутка. | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | | | | | | | |  |  | | | | | | |  | | | | | | | |
| - формирование навыков культуры поведения. | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
| - этика быта, трудовые поручения, | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
| - Дни полезных дел, | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
|  | | | | - сюжетно-ролевые игры | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
| - Дидактические игры | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | |  | | | | - дни именинников. | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | |
|  | |  | | | | предметная деятельность и игры  с составными и динамическими игрушками; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | - утренний прием детей,  индивидуальные и подгрупповые беседы, | | | | | | | ежедневно | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | |  | | - оценка эмоционального  настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - формирование навыков  культуры еды, | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | -игры-занятия" - | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - ласковая минутка. | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - решение ситуаций, | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - формирование навыков  культуры поведения. | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - этика быта, трудовые поручения, | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - сюжетно-ролевые игры | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - Дидактические игры | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | - дни именинников. | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | |  | | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | - трудовые поручения | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | - дидактические игры | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -самообслуживание | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -дежурства | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -хозяйственно-бытовой труд | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -ручной труд | | | | - | | | | | | | 1 раз в 2 недели | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -труд в природе | | | | - | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | - индивидуальная работа | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -сюжетно-ролевая игра | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -экскурсии | | | | - | | | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -наблюдения | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | | | | | |
|  | | | | |  | | самообслуживание и действия (ложка, совок, лопатка и пр.), с  бытовыми предметами-орудиями | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | - дидактические -игры | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -самообслуживание | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | |  | | - индивидуальная работа | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -сюжетно-ролевая игра | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | |  | | -действия с бытовыми предметами -орудиями | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | | | | | |
| 22. | | | Познавательное развитие. | | | | | ФЭМП. | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | - образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | - развивающие и дидактические игры | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | - наблюдения, беседы | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | - экскурсии по участку и за пределы. | | | | | | - | | | | | | 1 раз в месяц | | |
|  | | |  | | | | | - опыты и экспериментирование | | | | | | - | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | - проектная деятельность | | | | | | - | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | - видеопросмотр | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | - самостоятельная деятельность. | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | - досуги | | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | 1 раз в месяц | | |
|  | | |  | | | | | - проблемные ситуации | | | | | | - | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | Познавательно-исследовательская деятельность | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | - образовательная деятельность:  комплексные, подгрупповые,  фронтальные | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | -беседа | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | -рассматривание | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | -ситуация общения | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | -игровые ситуации | | | | | | ежедневно | | | | | | ежедневно | | |
|  | | |  | | | | | -проектная деятельность | | | | | | - | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | -заучивание наизусть | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | |
|  | | |  | | | | | экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -Чтение | | | | | | | ежедневно | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -Рассказывание | | | | | | | ежедневно | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | | | | | ежедневно | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | | | | | - | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -ситуативный разговор; | | | | | | | ежедневно | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | | | | | ежедневно | | | | |  | | |  | |
|  | |  | | | | | | | -Литературная викторина | | | | | | | - | | | | |  | | |  | |
| 33. | | Речевое | | | | | | | Развитие речи. Обучение грамоте. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | развитие | | | | | | | - образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -театрализованная деятельность | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -беседа | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -рассматривание | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -ситуация общения | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -сюжетно-ролевая игра | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -подвижная игра с текстом | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -режиссёрская | | | | | | | - | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -хороводная игра с пением | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -игра-драматизация | | | | | | | - | | | | | 1 раз в месяц | | | | |
|  | |  | | | | | | | -дидактические игры | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -словесные игры | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -игровые ситуации | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -проектная деятельность | | | | | | | - | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | -заучивание наизусть | | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | | |
|  | |  | | | | | | | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Чтение | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Рассказывание | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | | | | | - | | | | | 1 раз в месяц | | | | |
|  | |  | | | | | | | -ситуативный разговор; | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Литературная викторина | | | | | | | - | | | | | 1 раз в месяц | | | | |
|  | |  | | | | | | | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Чтение | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | |  | | | | | | | -Рассказывание | | | | | | | ежедневно | | | | | ежедневно | | | | |
|  | | |  | | | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | | | - | | | | | | | 1раз в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | -ситуативный разговор; | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | | | ежедневно | | | | | | |  | | | |
| 4. | | | Художественно | | | | | | | Изобразительная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | -эстетическое развитие | | | | | | | - образовательная деятельность художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | | | |  | | | | | | | 1 раз в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | - изобразительная деятельность: рисование | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | лепка | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | 2 раза в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | аппликация | | | | | - | | | | | | | 2 раза в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | художественное конструирование | | | | | - | | | | | | | 2 раза в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | - эстетика быта | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | - экскурсии в природу | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - проектная деятельность | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - кружковая работа | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - игровая деятельность. | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | - ОД художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | | | |  | | | | | | | 1 раз в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | - Конструирование | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | -Художественное конструирование | | | | | - | | | | | | | 2 раза в месяц | | | |
|  | | |  | | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | - эстетика быта | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | | |  | | | | | | | - экскурсии в природу | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - проектная деятельность | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - кружковая работа | | | | | - | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | 1 раз в неделю | | | |
|  | | |  | | | | | | | музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -пение | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -слушание | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -музыкально-подвижные игры | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -музыкально-ритмические движения | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -игра на музыкальных инструментах | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -беседа | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -импровизация | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -музыкально-театрализованные  представления  -концерты | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | 1 раз в месяц | | | |
|  | |  | | | | | | | | -праздники | | | | | 6 раз в год | | | | | | | 6 раз в год | | | |
|  | |  | | | | | | | | - посещение театра и кинотеатра | | | | | - | | | | | | | 1 раз в квартал | | | |
|  | |  | | | | | | | | -развлечения | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | 1 раз в месяц | | | |
|  | |  | | | | | | | | -конкурсы | | | | | - | | | | | | | 1 раз в квартал | | | |
|  | |  | | | | | | | | восприятие смысла музыки,  картинок, | | | | | сказок, стихов, | | | | | | | рассматривание | | | |
|  | |  | | | | | | | | -пение | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | -слушание | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | -музыкально-дидактические игры | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -музыкально-ритмические движения | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -беседа | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -импровизация | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | -праздники | | | | | 6 раз в год | | | | | | | 6 раз в год | | | |
|  | |  | | | | | | | | -развлечения | | | | | 1 раз в месяц | | | | | | | 1 раз в месяц | | | |
| 55. | | Физическое развитие | | | | | | | | Двигательная деятельность | | | | | | | | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | | | | | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | - физкультминутки на ОД | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | - динамические паузы | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | - физкультурные ОД | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | 3 раза в неделю | | | |
|  | |  | | | | | | | | - прогулка в двигательной активности. | | | | | ежедневно | | | | | | | ежедневно | | | |
|  | |  | | | | | | | | - физкультурные досуги, игры и развлечения | | - | | | | | | | | | 1 раз месяц | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - катание на велосипеде в теплое время. | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - пешие переходы за пределы участка | | - | | | | | | | | | 2 раза в месяц | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -гимнастика после сна, | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -спортивные праздники | | 1 раз в квартал | | | | | | | | | 1раз в квартал | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | -прогулка  (индивидуальная работа  по развитию движений) | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | **зож** | | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - прием детей на воздухе в теплое время года. | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта). | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на  прогулке, обширное умывание,  воздушные ванны) | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | - закаливание  (воздушные ванны,  ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | | ежедневно | | | | | | | | | ежедневно | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | - Дни здоровья. | | 1 раз в месяц | | | | | | | | | 1 раз в месяц | | | | | |

**Современные методы образования дошкольников,**

**рекомендации по их применению их в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название метода* | *Определение метода* | *Рекомендация по их применению* |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы развития коммуникации** | | | |
| **Наглядные** | **Словесные** | | **Практические** |
| Метод  непосредственного  наблюдения и его  разновидности:  наблюдение в  природе,  экскурсии.  Опосредованное  наблюдение  (изобразительная  наглядность): | Чтение и рассказывание  художественных  произведений.  Заучивание наизусть.  Пересказ.  Обобщающая беседа.  Рассказывание без опоры на  наглядный материал. | | Дидактические игры.  Игры-драматизации.  Инсценировки.  Дидактические упражнения.  Пластические этюды.  Хороводные игры. |
| **Методы и приёмы трудового воспитания детей** | | | |
| **Формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | | **Создание у детей практического опыта трудовой деятельности** | |
| Решение маленьких логических задач, загадок.  Приучение к размышлению, эвристические беседы.  Беседы на этические темы.  Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Просмотр телепередач, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  Придумывание сказок. | | Приучение к положительным формам общественного поведения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).  Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  Создание контрольных педагогических ситуаций | |

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| Элементарный анализ;  Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Моделирование и конструирование; Ответы на вопросы; Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. | Воображаемая ситуация; Придумывание сказок;  Игры-драматизации; Сюрпризные моменты и элементы новизны;  Юмор и шутка; Сочетание разнообразных средств на одной ОД. | | Приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; Перспективное планирование; Перспектива, направленная на последующую деятельность; Беседа. | | Повторение; Наблюдение; Экспериментирование; Создание проблемных ситуаций;  Беседа. |
| **Методы физического развития** | | | | | |
| **Наглядныее** | | **Словесные** | | **Практические** | |
| Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  Наглядно-слуховые ориентиры (музыка, песни);  Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) | | Объяснение, пояснения, указания;  Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция. | | Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме. | |
| **Методы эстетического воспитания** | | | | | |
| Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.  Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  Метод эстетического убеждения. | | | | | |
| Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).  Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.  Метод разнообразной художественной практики.  Метод сотворчества ( с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).  Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.  Метод эвристических и поисковых ситуаций. | | | | | |
| **Метод музыкального развития** | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.  Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры  Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | | | | | |

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

*Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

*Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

*Социальное экспериментирование,* актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**Образовательная деятельность в режимных моментах** включает в себя:наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность включает в себя:

* наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, **осуществляемая во время прогулки,**

включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная* *игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая,режиссёрская,игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носятпроблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно –вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность* предполагает использование и применение детьми знаний иумений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры,логические упражнения,занимательные задачи.

*Досуги и развлечения.*

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезныйхарактер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Модель самостоятельной деятельности детей в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** | | | |
| **Младшие группы** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Игры, общение,  деятельность по интересам  во время утреннего приема | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-  й половине дня (до НОД) | 20 мин. | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 60 мин до  1ч.30 мин. | От 60 мин до  1ч.30 мин. | От 60 мин до  1ч.40 мин. | От 60 мин до  1ч.40 мин. |
| Самостоятельные игры,  досуги, общение и  деятельность по интересам  во 2-й половине дня | 40 мин | 30 мин | 30 мин | 30 мин |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до  50 мин | От 15 мин до  50 мин | От 15 мин до  50 мин | От 15 мин до  50 мин |

**Модель реализации форм образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и**  **культурных практик в неделю** | | | | |
| **Младшие группы** | | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Общение** | | | | | |
| Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-  эмоционального опыта | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с  детьми по их интересам | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Игровая деятельность,**  **включая сюжетно-**  **ролевую игру с правилами**  **и другие виды игр** | | | | | |
| Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра  воспитателя и детей  (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | | 2 раза в  неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Детская студия  (театрализованные игры) | | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели |
| Досуг здоровья и  подвижных игр | | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели |
| Подвижные игры | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Познавательная и**  **исследовательская**  **деятельность** | | | | | |
| Сенсорный игровой и  интеллектуальный  тренинг («Школа  мышления»). | | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели |
| Опыты, эксперименты,  наблюдения (в том числе,  экологической  направленности | | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели |
| Наблюдения за природой  (на прогулке) | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Формы творческой**  **активности,**  **обеспечивающей**  **художественно-**  **эстетическое развитие**  **детей** | | | | | |
| Музыкально-театральная  гостиная | | 1 раз в 2  недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка,  художественный труд по  интересам) | | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных  произведений | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самообсуживание и**  **элементарный бытовой**  **труд** | | | | | |
| Самообслуживание | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения  (индивидуально и  подгруппами) | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения  (общий и совместный  труд) | | - | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |

**Формы организации образовательной деятельности и культурных практик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные  области | Виды  деятельности | Формы организации образовательной  деятельности и культурных практик |
| Физическое  развитие | двигательная | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения,  эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая  гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация  деятельность. |
| Социально-  коммуникативное  развитие | игровая, трудовая,  коммуникативная. | Игры с правилами, творческие игры, беседы,  игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и  коллективный труд, реализация проектов и др. |
| Познавательное  развитие | познавательно-  исследовательская | Наблюдения, экскурсии, дидактические  развивающие игры, эксперименты, решение  проблемных ситуаций, беседы,  коллекционирование. Образовательная  деятельность, реализация проектов и др. |
| Речевое развитие | коммуникативная,  восприятие  худ.литературы | Беседы, игровые проблемные ситуации,  проблемно-речевые ситуации, творческие,  дидактические игры, викторины, фестивали,  досуги. Образовательная деятельность, реализация  проектов и др. |
| Художественно-  эстетическое  развитие | рисование, лепка,  аппликация,  конструирование,  музыкальная  деятельность | Образовательная деятельность, реализация  проектов. Слушание, импровизация, исполнение,  музыкально-дидактические, подвижные игры,  досуги, праздники и развлечения и др. |

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды совместной деятельности, режимные моменты | Возрастные группы, особенности организации  и продолжительность совместной деятельности и режимных моментов | | | |
| 2 – ая младшая группа  (3 – 4 года) | Средняя группа  (4 – 5 лет) | Старшая группа  (5 – 6 лет) | Подготовительная к школе группа  (6 – 7 лет) |
| 1 | ООД «Физическое развитие» | 3 раза в неделю (одно на улице) фронтально или по подгруппам | | | |
| 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| 2 | Утренняя гимнастика | Ежедневно | | | |
| 5-6 мин | 6-8 мин | 8-10 мин | 10-12 мин |
| 3 | Подвижные игры  (в спортивном зале и на прогулке) | Ежедневно (включая народные подвижные игры), разной подвижности | | | |
| 4 | Физкультурные минутки | Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин | | | |
| 5 | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц | | | |
| 20-25 мин | 25-30 мин | 30-45 мин | 45-50 мин |
| 6 | Физкультурные праздники | 2-3 раза в год (до 60 мин) | | 2-3 раза в год (до 1 часа 30 мин) | |
| 7 | Дни здоровья | 1 раз в месяц | | | |
| 8 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных возможностей, потребностей и интересов детей | | | |
| 9 | Индивидуальная работа с воспитателем по освоению образовательной области  «Физическое развитие» | Игровые упражнения или игры, в которых закрепляется или совершенствуется физическое упражнение. Задания предлагаются так же для часто болеющих детей или для детей, которые не в полном объёме усваивают программный материал | | | |

**2.3. Взаимодействие с семьей**

**Перспективный план работы с родителями**

**детей старшей группы**

**на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия |
| Сентябрь | Организационное родительское собрание:   - «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»  Анкетирование:  - «Здоровый образ жизни в вашей семье -что это такое?»  Фотовыставка.  - «Как мы живем»-отражающая игровую и оздоровительную деятельность.  Советы родителям:  - «Гардероб для детского сада. На прогулку».  Консультация.   - «Все о детском питании» | Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду.  Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.  Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. |
| Октябрь | Круглый стол:  - Презентация «Здоровье ребенка в наших руках».  Тестирование родителей  - «Состояние здоровья вашего ребенка?»  Консультация бь - «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду».  Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки.  - Домашнее задание «Правильное - неправильное питание»-(коллаж, рисунки, поделки). | Распространение педагогических знаний среди родителей.  Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.  Информирование о состоянии здоровья детей. |
| Ноябрь | Конкурс семейного рассказа  - «Как провести выходной день с ребенком?»  Консультация:  - «Все о развитии детской речи».  Индивидуальные беседы с родителями  - «Спортивная обувь для занятий физкультурой».  Памятка для родителей:  - «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,  Выставка детских совместно с родителями работ:  - «Чтобы не было беды….» | Повышение педагогической культуры родителей.  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.  Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Декабрь | Консультация  - «Наступили холода»- грипп ,меры профилактики.  Памятка для родителей  - «Кодекс здоровья».  Рекомендации.  - «Научим детей ухаживать за полостью рта»  Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!»  Папка-ширма  - «Осторожно, гололед».  Сайт группы  - «Посоветуйте мне - детский Новогодний праздник дома». | Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.  Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»  Выявление и анализ волнующих вопросов. |
| Январь | Консультация.  - «Закаливание- одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  Памятка для родителей.  - «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».  Консультация.  - «Самостоятельность ребёнка ,ее граница».  Фотовыставка.  - «Зимние развлечения всей семьей». | Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  Повышение педагогической культуры родителей.  Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. |
| Февраль | Анкетирование пап.  - «Я знаю своего ребенка…»  Выставка детских рисунков.  - «Мой папа».  Индивидуальные беседы с папами.  - «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».  Ко дню защитника отечества совместный спортивный праздник.  - «Вместе с папой».  Поделки родителей и детей  - «Наши увлечения». | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.  Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки, совместных поделок ,спортивного праздника.  Распространение педагогических знаний среди родителей. |
| Март | Родительское собрание.  - «Ребенок и правила дорожного движения».  Презентация.  - «Внимание улица».  Консультация.  - «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».  Выставка детских работ.  - «Красный, желтый, зеленый…»  Папка-ширма.  - «Если ваш ребенок часто болеет».  Праздничная газета-коллаж к 8 марта.  - «Рисуем с папой мамин портрет». | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.  Повышение педагогической культуры родителей.  Знакомство с требованиями  развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения. |
| Апрель | Презентация для родителей.  - «Художественно-эстетическое развитие детей дома».  Консультация.  - «Развитие творческих способностей».  Памятка для родителей.  Поиграем дома: «Русские народные игры , хороводы ,песни .подвижные игры».  Субботник совместно с родителями на участке.  - «День добрых дел». | Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей».  Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития».  Обогащение педагогических знаний  о развитии творческих способностей детей. |
| Май | Итоговое родительское собрание.  Открытое совместное мероприятие КВН  - «Если хочешь быть здоров!».  Консультация.  - «Все о компьютерных играх».  Рекомендации.  - «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом».  Папка-ширма.  - «Организация летнего отдыха». | Демонстрация сформированных умений и навыков ,знаний детей , родителей.  Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Способствовать формированию коллектива группы. |

**2.4. Планирование работы с детьми в группе старшего возраста №10**

**2.4.1. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Содержание совместной деятельности** | **Итоговые мероприятия** |
| **Мониторинг**  1 неделя – Давайте знакомиться  4.09-8.09 | День знаний | Старшие. Другие дети – ровесники, малыши, старшие. Свои Ф. И.О., увлечения, обязанности. Взрослые – работники детского сада, родители.  **Сегодня - дошколята, завтра – школьники**  Познакомить с особенностями организации учебного процесса в школе, правилами поведения на уроках, учебными дисциплинами.  Примерные темы НОД:«Школа»,«Чему учат в школе?»,«Школьные принадлежности. Правила поведе­ния в школе», «Скоро в школу мы пой­дём», «Экскурсия в школу. Правила поведения на дороге» | Развлечение «День знаний» |
| 2 неделя –**Мой дом, мой город**  11.09-15.09 | День города | Город Буденновск – частичка России. История названия города, улиц, парков, проспектов, микрорайонов. Учреждения и предприятия города. Достопримечательнос-ти, храмы, памятники. Горожане – жители города. Замечательные люди города. Проезд по городу. | Выставка рисунков о городе |
| 3. **Хорошо у нас в саду**  18.09-22.09 | День дошкольного работника  День рожденья детского сада  День здоровья | Я – воспитанник д/с. Ориентировка в здании сада по знакам. Адрес сада. Планировка территории сада (площадки, цветники, хоздвор, ландшафтные зоны и др.), игры и занятия детей (наблюдения, игры, эксперименты и др.), общение с друзьями. Работа в саду заведующего, методиста, завхоза. Успехи сада. |  |
| 4. **Мир предметов и техники**  25.09-29.09 |  | Формировать знания о различных предметах, их назначении.  Примерные темы НОД: «Телефон»,«Телевизор»,«Электроприборы». | Выставка работ из природного материала «С днем рожденья, детский сад!» |

**Октябрь**

| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье**  2.10-6.10 |  | Времена года. Периоды осени (ранняя, поздняя). Приметы осени. Изменения растений, полей, садов, огородов, лесов | Интегрированное занятие |
| 2**. В мире животных**  9.10-13.10 | Всемирный день животных - 4 октября) | Дикие животные в природе. Условия жизни в лесу. Связь с условиями среды. Этапы взросления. Ценность диких животных. Законы мира животных. Охрана животных. Заповедники. | Интегрированное занятие |
| **3. В мире птиц**  16.10-20.10 |  | Дикие и домашние птицы, зимующие и перелетные. Характерные, отличительные особенности (схема: перо, клюв, лапа, крыло, яйцо, гнездо). Среда обитания. | Выставка фотографий птиц (коллаж)  Праздник «Осень в гости к нам пришла!» |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)**  23.10-27.10 |  | Обычаи и традиции, связанные с осенью. Сбор урожая. Выращивание хлеба. Труд осенью по календарю Бианки. Грибы в осеннем лесу. Инструменты для осеннего труда, Сельскохозяйственный труд | Выставка произведений детского творчества |

**Ноябрь**

| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.**Наши добрые дела.**  30.10-3.11 | День народного единства | Вежливость, оказание помощи, поступки людей, опасные ситуации в быту. Забота о здоровье. Я учусь дружить, у меня есть друг. Кого я считаю другом. Кто может быть другом. Что я ценю в своем друге. Я радую своих друзей. Понятия «друг», «товарищ» |  |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)**  6.11-10.11 | День российской полиции | Виды труда взрослых: швея, закройщик, строительные профессии, библиотекарь. Распределение трудовых обязанностей (врач – медсестра, воспитатель – мл.воспитатель). Понятия «бытовая техника», «постельное белье». Орудия труда, атрибуты людей разных профессий, материал, качества трудящегося человека. Машины, их роль в труде человека. Уважение и благодарность людям труда |  |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)**  13.11-17.11 |  | Разнообразие источников, видов и причин опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Алгоритм действия в опасных ситуациях. Знания о правилах поведения и действий в случае возникновения опасных ситуаций. Ошибки, совершаемые детьми в опасных для жизни и здоровья ситуациях. |  |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов**  20.11-24.11 |  | **Опыты и эксперименты**  *Цели:* познакомить детей с некоторыми свойствами воды, песка, глины, воздуха, углубить представления о различных материалах, из которых сделаны окружающие предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине.  Примерные темы НОД: «Лепим игрушки из Глины», «Путешествие в сказоч­ный лес», «Воздух-невидимка», «Такие разные игрушки», «Вода вокруг нас». |  |
| 5.**Семья и семейные традиции**  27.11-1.12 | День Матери | Семья, семейные и родственные отношения, проявления в семье заботы, любви, уважении друг к другу. Обязанности всех членов семьи  Примерные темы НОД:«Родственные отноше­ния», «Мама», «Родственники», «Самый родной чело­век», «Безопасность в доме». | Праздник «День матери» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| 1.**Транспорт**  4.12-8.12 |  | Классификация (наземный, водный, воздушный). Роль транспорта в жизни человека. Правила поведения в транспорте. Профессии людей, управляющих транспортом. Транспорт, облегчающий тяжелый труд человека. Название. Особенности строения. ПДД. |  |
| 2. **Уголок природы в детском саду**  11.12 - 15.12 |  | **Мир комнатных растений**  *Цели:* Познакомить с названиями комнатных растений, учить ухаживать за ними; развивать, стремление заботиться о здоровье.  Примерные темы НОД:«Уход за комнатными растениями», «Фиалка»,«Стадии жизни расте­ния», «Аленький цветочек»,«Зачем нужны комнатные растения» | Создание мини-огорода на подоконнике |
| 3. **Зима**  18.12-22.12 |  | Характерные особенности зимы (короткие дни, длинные ночи). Растения и животные зимой, помощь человека. Народные приметы. Труд людей зимой. Зима в городе. Эксперименты со снегом | Акция «Помоги птицам» |
| 4. **Новый год у ворот**  25.12-29.12 |  | История календаря в России. Понятие «карнавал», карнавальные костюмы, маски. Откуда пришел Новый год, праздничный этикет | Праздник «Новогодняя сказка»  Выставка «Такие разные снеговики» |

**Январь**

| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |  |
| 3. **Зимние забавы**  15.01-19.01 |  | Зимние игры и развлечения. Экспериментирование со снегом. Традиционные народные игры | «Русские игрища» (досуг с народными играми) |
| 4. **Неделя творчества**  22.01-26.01 |  | *Цели:* Познакомить с народными промыслами, воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-при­кладного искусства; поддерживать интерес к лепке и рисованию, чтению художественной литературы.  Примерные темы НОД: «Матрёшка» «Ярмарка» «Дымковские игрушки» «Изделия из Палеха» |  |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы**  29.01-2.02 |  | Выбор одежды в зависимости от условий ее использования (сезон, время, применение). Труд мастеров по пошиву одежды. Народная одежда. Понятие «культура одежды» - умение одеваться в соответствии со случаем, чувство меры в одежде. Ткани. Обувь. Головные уборы. | Интегрированное занятие |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| 1.**Если хочешь быть здоров**!  5.02-9.02 |  | Что делать, чтобы быть здоровым. Зарядка. Движение. Оказание помощи при болезни. Аптека. Лекарства. Фармацевт. Народная медицина. Работа врачей – специалистов. | День здоровья |
| 2. **Юные путешественники.**  12.02-16.02 |  | *Цели:* Активизировать знания о глобусе, материках и океанах, названиях некоторых рек и морей на карте мира.  Примерные темы НОД: «По морям и океанам», «На морском дне», «Север — царство снега и льда», «Глобус - модель Земли». | Выставка рисунков |
| 3. **Наши защитники**  19.02-23.02 | День защитника Отечества | Служба солдат, пограничников. Российская армия на страже мира. Особенности службы в мирное время. Исторические сведения (как армия защищала нашу страну в прошлом) | Музык-патриот. досуг. Оформление стенгазет «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| 4. **Народная культура и традиции**  26.02– 2.03 | Широкая Масленица | *Цели:* Познакомить с некоторыми народными ремёслами, предметами русского быта, русскими народными забавами и играми; развивать интерес к художественной деятельности, традициям и обычаям русского народа, народным играм, подвижным играм и забавам, физической культуре.  Примерные темы НОД: «Павлово-посадский платок», «Красные девицы и доб­рые молодцы», «Дымковская игрушка», «Сказка - ложь, да в ней намек...», «Русская изба». |  |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек**  5.03-9.03 | Международный женский день | Общие качества, свойственные всем мамам (нежность, ласка, любовь к детям, терпение). Представление о матери как хранительнице семейного очага. Роль матери в родственных отношениях (мама может быть женой, сестрой, бабушкой). Действенная любовь к маме. Уважение и внимание к матери, бабушке, сестре, женщине вообще. Как помочь маме, бабушке | Праздник  «8 марта» |
| **2. Посуда**  12.03-16.03 |  | Классификация посуды по материалу: фарфор, дерево, стекло, пластмасса, металл, керамика и др. зависимость формы и материала от назначения. Связь формы и способа украшения посуды с ее назначением (праздничная, повседневная) изготовление посуды. Роспись посуды «гжель». Правила этикета за столом. | Интегрированное занятие |
| 3.**Весна – красна**19.03 – 23.03 |  | Периоды весны, их характерные особенности: начало весны (дни длиннее, ночи короче. Тает снег, на солнечных пригорках быстрее, чем в тени. Небо яркое, голубое. Конец весны: снег растаял, появилась трава, цветут сады. Деревья оделись листвой, первые весенние цветы: подснежники, ландыши в лесу, тюльпаны, нарциссы в саду. Цветут черемуха, сирень. Сравнение двух периодов весны. Народные приметы погоды .Весенние с/х работы (в парках, садах, огородах,) |  |
| 4.**Книжкина неделя**  26.03-30.03  **(Неделя театра)** | День рождения книги (2 апреля) | Книга – результат деятельности писателя, художника, работника типографии. Понятие» художник-оформитель», «художник-иллюстратор». Знакомство с печатанием книг в типографии. Изготовление книжек-самоделок. Детские журналы. Энциклопедии. Экскурсия в библиотеку. Книга – источник знаний. Классификация книг (книги о животных, для детей, для взрослых) | Фестиваль сказок «Океан эмоций»  Театральная постановка  «Муха-цокотуха» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговые мероприятия** |
| 1.Спортландия  2.04-6.04 | Всемирный день здоровья | Понятие «валеология». Спорт в нашем д/с. спорт занятия и увлечения в семье. Мои любимые виды спорта. Мои спортивные достижения. Русские народные игры (перетягивание каната, русские силачи и др.) | Малая спартакиада  День здоровья на самокатах» |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)**  9.04-13.04 | Всемирный день авиации и космонавтики | Понятия: космос, космич. пространство, солнечная система, спутник, комета, вселенная. В группе должен быть глобус – модель земли | Выставка поделок.  Интелл. викторина «А я про космос знаю все!»  «Космический коллаж» |
| 3.**Земля наш общий дом**  16.04-20.04 | День Земли | Природа помогает жить человеку (очищает воздух, придает сил, радует, дает тень). Создание моделей. Роль человека в сохранении экосистемы. Заповедники страны. Красная книга страны. Наблюдение за природой через организацию зоопарков, ботанических садов. | День птиц |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)**  23.04-27.04 |  | Условия роста растений, цветов. Строение, размножение. Взаимосвязь растений и насекомых. Польза и вред насекомых для растений и человека |  |

**Май**

| **Тема недели** | **События, праздники** | **Старшая группа** | **Итоговые мероприятия** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.Уроки вежливости и этикета**  30.04-4.05 |  | Знакомить с правилами этикета; формировать у детей навыки культурного поведения в повседневной жизни, представления о такте, вежливости, воспитанности, понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного чело­века; учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять, избавляться от дурных привычек и способствовать формированию полезных; развивать умение контролировать свое поведение, прислушиваться к мнению других; воспитывать уважительное отношение к окружающим людям; закреплять знания правил доброжелательного общения, безопасного поведения в общественных местах.  Примерные темы НОД: «Как вести себя в гостях», «Винни-Пух и его дру­зья», ­«Мы в цирке», «В мире вежливых слов», «Сахар и его свойства». |  |
| **2. Моя страна, моя Родина.**  **9 мая**  7.05-11.05 | День Победы | **Юный гражданин**  *Цели:* активизировать знания о государственных символах России, символическом значении триколора, о разных народах, населяющих Россию; развивать интерес к истории и культуре России; расширять словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни.  Примерные темы НОД: «Наша родина — Россия», «Дружат люди, всей страны», «Что такое права чело­века», «Честное слово», «Что такое хорошо и что такое плохо».  Защитники страны в годы ВОВ. Героизм воинов города, края. Празднование Дня Победы. Города – герои. Памятники героям, вечный огонь. Акция «Георгиевская ленточка». Поздравление ветеранов. Героизм в мирное время. Дети-герои | Музыкально-патриотическое занятие  Посещение музея  Выставка «Цветы Победителям» |
| **3.Искусство и культура**  14.05-18.05 |  | *Цели:* формировать у детей представление о скульптуре как одном из жанров изобразительного искусства; познакомить с понятиями «архитектура», «архитектор», с архитектурой родного города, видами скульптуры; закрепить знания о народных промыслах, профессиях людей, связанных с искусством; продолжать учить различать музыку разных жанров; привлечь внимание детей к значимости творческого начала.  Примерные темы НОД: «Народные мастера», «Архитектура родного города», «Знакомство со скульп­турой», «Путешествие по сказ­кам А. С. Пушкина», «Музыка и живопись». |  |
| **4.Дорожная азбука**  21.05-25.05 |  | Закрепить знания правил дорожного движения; создать условия, познакомить с дорожными знаками, их классификацией и предназначением. Экскурсия на транспортную площадку |  |
| **5.**  **Неделя игры**  28.05-01.06 | День защиты детей | Летние виды спорта. Народные игры и забавы. Правила безопасности на летней прогулке. |  |

**2.4.2. Примерное годовое планирование (приложение А-З).**

**2.5. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| - Двигательные подвижные  дидактические игры, подвижные игры  с правилами, игровые упражнения, соревнования.  - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.  - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов  - Коммуникативная беседа,  ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание  загадок, сюжетные игры, игры с правилами.  - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.  - Познавательно-исследовательская:  наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,  экспериментирование,  коллекционирование, моделирование,  реализация проекта, игры с правилами.  - Музыкально-художественная:  слушание, исполнение, импровизация,  экспериментирование, подвижные  игры (с музыкальным  сопровождением)  - Чтение художественной  литературы: чтение, обсуждение | Организация развивающей  среды для самостоятельной  деятельности детей:  двигательной, игровой,  продуктивной, трудовой,  познавательно-  исследовательской | Диагностирование  Педагогическое  просвещение  родителей, обмен опытом.  Совместное  творчество детей и  взрослых. |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности осуществляются в **форме самостоятельной инициативной** **деятельности.**

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры; -развивающие и логические игры; -музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; -самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей; -самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели должны соблюдать ряд требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребёнка.

**Стороны инициативы:**

1. **Творческая сторона инициативы** (включённость в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребёнка, где развивается воображение, образное мышление и т.д.)

Творческая сторона инициативы проявляется в том, что у ребёнка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создаёт предметную обстановку под замысел; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой стороны инициативы:

-ребёнок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;

-использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);

-частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).

**2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включённость в разные видыпродуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по

преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи). Инициатива как целеполагание и волевое усилие проявляется в том, что ребёнок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы доля копирования («Хочу сделать такое же») –в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые позиции целеполагания:

-обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; -фиксирует конечный результат, стремиться достичь хорошего качества; -возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

* 1. Коммуникативная сторона инициативы (включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

**Коммуникативная сторона инициативы** проявляется в том,что ребёнок инициирует иорганизует действия 2-3 сверстников. словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать….»), использует простой договор («Я буду…, а вы будете…»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремиться не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.

*Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:*

-предлагает партнёрам в развёрнутой словесной форме исходные замыслы, цели; -договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; -избирателен в выборе, осознанно стремиться к взаимопониманию и поддержанию

слаженного взаимодействия лица.

* 1. **Познавательная сторона инициативы** –любознательность(включённость вэкспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные **и** родо-видовые отношения).

*Ключевые признаки познавательной стороны:*

-ребёнок задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);

-обнаруживает стремление объяснить связь фактов. использует простое причинное рассуждение (потому что…);

* стремиться к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов ( в виде коллекции);

проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Старший дошкольный возраст**

**Приоритетная сфера инициативы- внеситуативно-личностное общение**

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя

любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

-поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;

-обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

-привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более длительную

перспективу;

-обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной

деятельности детей по интересам;

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**Старший дошкольный возраст**

-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в

познавательной (поисковой) деятельности;

-поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Старший дошкольный возраст**

-устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

-организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной**

**области «Речевое развитие»**

**Старший дошкольный возраст**

-развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в

речевой (коммуникативной) деятельности.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

**Старший дошкольный возраст**

-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;

-поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения

(подвижные игры, спортивные игры);

-создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;

-обеспечивать спортивным оборудованием и инвентарём детской двигательной

деятельности;

-проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям

здорового образа жизни;

-использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

**2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.6.1. Приоритетное направление деятельности группы старшего возраста №10 по реализации образовательной программы**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ПРОЕКТУ**

**«МЫ И ЗДОРОВЬЕ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма проведения** | **Название темы** | **Кол – во занятий** |
| Сентябрь | Беседа  Познавательно-физкульт. занятие | «Что такое здоровье?»  «Вот я какой?» | 1  1 |
| Октябрь | Валеологическое занятие  Психологическое занятие | «Какой я, какие другие?»  «Мой «цветок волшебства» | 1  1 |
| Ноябрь | Психологическое занятие  Психологическое занятие | «Мои чувства, мое настроение»  «Что делать, если у тебя плохое настроение?» | 1  1 |
| Декабрь | Познавательное занятие  Познавательное занятие | Путешествие по городам здоровья  «Орган зрения»  «Орган слуха» | 1  1 |
| Январь | Познавательное занятие  Познавательное занятие | «Чудо-нос»  «Здоровые зубки» | 1  1 |
| Февраль | Познавательное занятие  Познавательно-физкульт. занятие  Экскурсия в мед.блок | «Уши, носик и глаза помогают нам всегда»  «Королевство простуды» | 1  1 |
| Март | Познавательно-физкульт. занятие  Познавательное занятие | «Верные друзья»  «Надо, надо умываться» | 1  1 |
| Апрель | Познавательно-физкульт. занятие  Познавательно-физкульт. занятие | «Я и движение»  «Помоги себе стать здоровым» | 1  1 |
| Май | Презентация  Встреча с пожарными  Семейный досуг | «Сигналы тревоги «01,02,03,04»  «В здоровом теле – здоровый дух» | 1  1  1 |

**2.6.2. Региональный компонент**

**Перспективное планирование по региональной культуре**

(старшая группа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема сада** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Методическое обеспечение** |
| Сентябрь | Мой дом, мой город | «История города Буденновска, геральдика» | Познакомить дошкольников с историей родного города, возникновением названия, сформировать представление о его местоположении на географической карте. Население города. | Стихи и песни о городе, презентация «Исторический комментарий ко дню города», конспект НОД «Путешествие по родному городу» |
| Хорошо у нас в саду | «Улицы родного города» («Микрорайон») | Познакомить детей с микрорайоном, в котором мы живем, улицами родного города. Развивать любознательность, интерес. | Фото микрорайона, его достопримечательности. |
| Октябрь | Золотая осень (дары осени, труд людей осенью) | «Дары Прикумья» | Познакомить детей с природными богатствами Прикумья: садами, виноградниками, бахчевыми и злаковыми культурами. Воспитывать уважение к труду прикумского населения. | Фото садов, виноградников, полей, бахчевых культур. |
| В мире животных | «Красная книга Ставропольского края» | Дать детям понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги для растительного и животного мира. Воспитывать любовь и уважение к природе, ее созданиям. | НОД «Красная книга», презентация «Птицы Ставропольского края» |
| Ноябрь | Наши добрые дела | «Мой край – многонациональная семья» | Дать детям представление о народах, населяющих территорию края. Раскрыть особенности национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Формировать культуру общения с представителями других национальностей и уважение к их традициям. | Презентация «Народы Северного Кавказа», подвижные игры разных народов, фото представителей разных народов их национальные костюмы. |
| Семья и семейные традиции | «Где работают мои родители?» | Познакомить детей с профессиями родителей, развивать речевые навыки, пополнять словарный запас. | Предварительная работа: фото родителей с места работы |
| Декабрь | Уголок природы в детском саду | г. Ставрополь –столица края. «Города - курорты и памятники паркового искусства» | Познакомить детей со столицей края.Познакомить дошкольников с городами-курортами края (Кисловодск, Пятигорск), их геральдикой, парковой зоной (курортный парк в г. Кисловодске, достопримечательности Пятигорска). | Презентация «Города Ставрополья», тексты описания в папке «Моя Родина - Буденновск» |
| Январь | Неделя творчества | «Творческие люди моего города» | Познакомить с творческими людьми города, творческими воспитателями, работающие в нашем ДОУ, творческими родителями. Познакомить детей с творчеством поэтессы Надеждой Хмелевой, с творчеством ставропольских художников (Гречишкин П.М.), научить видеть красоту природы в произведениях художников, прославивших наш край. Воспитывать любовь к прекрасному. | Предварительная работа: пригласить творческих людей из «Центра социального обслуживания населения» или родителей и воспитателей, организация выставки работ. |
| Февраль | Юные путешественники | «Юные краеведы» | Познакомить детей с природными богатствами края: реки, леса, горы, степи, холмы , полезные ископаемые и др., учить рационально использовать их. Развивать любознательность, интерес. | Фото этих мест |
| Народная культура и традиции | «Народные забавы и игры Прикумья» | Познакомить детей с обрядами, традициями, праздниками нашего города. | Подвижные игры, традиции, праздники |
| Март | Уроки вежливости и этикета | «Мы - россияне» | Формирование представлений о России.Познакомить детей с флагом и гербомнашей страны. Воспитывать гордость за родную страну. | НОД «Мы – россияне» (метод.кабинет)  НОД «Россия – наша Родина», картинки. |
| Весна – красна | «Я - гражданин» | Расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием государство, его функционированием, формировать у детей целостное представление понятие «Гражданин», его обязанностях | НОД «Я - гражданин» (метод.кабинет) |
| Апрель | Наша Вселенная | «Птицы Ставропольского края» | Познакомить детей с птицами Ставропольского края; воспитывать любознательность, бережное отношение к природе. | Презентация «Птицы Ставропольского края» |
| Цветы и насекомые | «Экологическая тропа детского сада» | Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории детского сада | Фотоальбом «Деревья и кустарники в детском саду» (у Александры Егоровны) |
| Май | Моя страна, моя Родина | «Памятники родного города» | Познакомить детей с историей военных лет города Буденновска. Акцентировать внимание на героях-буденновцах, защищавших Родину в годы ВОВ. Воспитывать уважение к героям войны, отдавших жизнь за наше светлое будущее. | Экскурсия по памятным местам города *(или виртуальная экскурсия)* |
| Май | итоговое | «Конкурс «Юные краеведы» | Закрепить знания, полученные в ходе занятий, воспитывать любовь к Родине, развивать любознательность, внимание, интерес.Видеовикторина. | Презентация «Викторина» |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Оформление предметно-пространственной среды группы старшего возраста №10**

### Спортивный центр

Здесь находится спортивный инвентарь как фабричного производства (скакалки, мячи, обручи), так и подготовленные воспитателями совместно с родителями (флажки, ленты, мешочки, набитые песком, платочки). Предусмотреть спецоборудование для индивидуальных упражнений с детьми по предотвращению плоскостопия -массажная дорожка.

**Центр продуктивной деятельности**

* бумага разнообразного вида,
* стаканчики с карандашами и фломастерами,
* краски,
* разноцветные восковые мелки,
* пластичный материал для лепки,
* кусочки разных тканей для аппликаций,
* всевозможные материалы для выполнения поделок,
* ножницы,

**Центр «Познание»**  
Имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. Игры типа «Числа и цифры». «Учись считать»,«Цвет», «Форма», «Размер».Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Целое из частей, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», Развивающие игры: Блоки Дьенеша и схемы к ним, Палочки Кюйзенера и схемы, счётные палочки и схемы к ним. Сложи узор, сложи Квадрат», Игры на плоскостное моделирование. Игрушки для сенсорного развития детей: пазлы, кубики с картинками, домино. Также, в настоящее время есть выбор рабочих тетрадей на печатной основе, много развивающих пособий для дошкольников.

**Центр природы**  
В центре природы имеется : календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей.

**Центр экспериментирования**  
В центре экспериментирования имеется: различные емкости для воды и сыпучих, весы, микроскоп, песочные часы, предметы разной величины, веса, формы. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения эксперементов; живая и неживая природа и т.д.

**Центр книги.**  
В старшем возрасте в центре книги находится художественная литература соответственно возрасту и тематике. Привлечение внимания к оформлению книг, к иллюстрациям. Знакомство с писателями и их произведениями.

**Центр сюжетно - ролевой игры**  
Для развития именно игровых качеств у детей используются разные виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно – ролевые .  
Сюжетно-ролевые игры: Салон красоты, Поликлиника, Семья.

**Театральная зона**

* пальчиковый,
* настольный,
* театр варежек или перчаток,
* театр шапочек,
* кукольный театр,
* постановки сказок самими детьми.

**Центр дежурства.**  
Для дежурства по столовой в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный и там находятся специальные фартуки и колпачки для дежурства.

### Центр речевого развития

### Для развития лексико-грамматической стороны речи приобретены папки с предметными и сюжетными картинами для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме. Это способствует развитию речи, расширению представлений об окружающем мире, пространственной ориентации, наблюдательности и воображения

### Для коррекции звукопроизношения имеется картинный материал для артикуляционных гимнастик, зеркала для индивидуальной работы, рабочие альбомы с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным картинным материалом, альбомы с чистоговорками на свистящие, шипящие и сонорные звуки, на дифференциацию звуков.

### Для подготовки к обучению грамоте оформлен центр с магнитной доской, магнитной азбукой комплектом цветных магнитов. Также есть опорные схемы для составления рассказов, центр оснащен д/и как фабричного производства также в нём присутствуют игры сделанные своими руками: *«Мой, моя, мои, моё»*, *«Рассели по домикам»*, *«Веселая гусеница»*, *«Слоговые часы»* и др.

### Зона конструирования

В этой зоне представлено большое количество разнообразных конструкторов. Дошкольники могут самостоятельно создавать различные постройки согласно своим схемам и идеям. **Эта зона совмещена с уголком для изучения правил дорожного движения, для оформления которой были приобретены макеты домов и улиц, светофоры, знаки дорожного движения.**

* 1. **Режим дня, структура НОД**

**Режим дня в теплый период года**

**Старший возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.25 | Прием детей | Самостоятельная игровая деятельность детей. Дежурство |
| 8.25-8.35 | «На зарядку по порядку становись!» | Утренняя гимнатика |
| 8.40-9.00 | Завтрак | Воспитание культуры еды |
| 9.00-9.25 | НОД | (ФИЗО, ИЗО, музыка) |
| 9.25-12.10 | Прогулка | Подготовка к прогулке, выход на прогулку, двигательная активность, наблюдения, труд, воздушные солнечные процедуры |
| 12.10-12.30 | Возвращение с прогулки | Водные процедуры, игровая деятельность |
| 12.30-13.05 | Обед | Воспитание культуры еды |
| 13.10-15.20 | «Это время тишины, все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.20-15.30 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры |
| 15.50-16.05 | Полдник | Воспитание культуры еды |
| 16.05-17.30 | Прогулка | Игры и труд детей на участке, работа с родителями |

**Режим дня в холодный период года**

**Старший возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.10 | Меня ждет воспитатель | Прием детей, игровая деятельность детей |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика | Двигательная активность 10 мин. |
| 8.20-8.35 | Подгрупповая деятельность | Игры по интересам, индивидуальная работа |
| 8.35-9.00 | Приятного аппетита | Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды |
| 9.00-10.00 | Время познания | НОД по сетке |
| 10.00-10.20 | Великая дидактика | Дидактические игры по разным видам деятельности, самостоятельная деятельность |
| 10.20-12.35 | Прогулка | Подготовка к прогулке, навыки самообслуживания, двигательная активность, наблюдения, индив. работа |
| 12.30-13.00 | Обед | Воспитание культуры еды |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну. Сон | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы |
| 15.00-15.20 | «Это время для здоровья, закаляйся детвора» | Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры |
| 15.30-15.45 | Полдник | Воспитание культуры еды |
| 15.45-16.25 | Самостоятельная деятельность детей | Игры, беседы по интересам |
| 16.30-17.30 | Прогулка | Вечерняя прогулка, работа с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей |

**Расписание НОД**

**на неделю (2018 – 2019 учебный год)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Старшая группа** |
| **понедельник** | 9.20-9.45 - Соц.мир/Природ.мир  10.10-10-35 -ФИЗО  15.30-15.55 -Художественное творчество |
| **вторник** | 9.20-9.45 – Обучение грамоте  10.20-10.45 -ФИЗО |
| **среда** | 9.00-9.25 – Математика  9.55-10.20 – Музыка  15.30-15.55 –Художественное творчество |
| **четверг** | 9.00-9.25 –Развитие речи  9.35-10.00 –ФИЗО(на улице)  15.30-15.55 – Конструирование. Ручной труд |
| **пятница** | 9.00-9.25 – Чтение художественной литературы  9.35-10.00 - Музыка |

**3.3 Перечень методических пособий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Рабочие тетради** |
| **Физическое развитие** | Оздоровительные упражнения «Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т. | Карточки с упражнениями |  |
| **Познавательное развитие** | "Познавательные сказки для детей 4-7 лет" Вахрушева Л.Н. |  | Рабочая тетрадь в клеточку. Прописи для детей 5 лет. **Рабочая** **тетрадь** для выполнения заданий по книге «Математика для детей **5**-6 **лет**». **Колесникова** Е.В. |
| **Речевое развитие** | «Развитие речи детей 5-7 лет» Ушакова О.С. | Картины, плакаты, карточки. |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Дыбина О.В. | Иллюстрации, плакаты. |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А. | Репродукции картин, скульптуры малых форм, альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись» |  |

**Приложение А**

**Старшая группа**

Содействовать гармоничному физическому развитию детей. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

* добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
* формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
* учить детей анализировать (контролировать и оценивать свои движения и движения товарищей);
* побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
* воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Перспективное планирование по физическому развитию**

| **Недели** | **Задачи НОД** | **ОВД** | **Оздоровительные упражнения«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т.** |
| --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **I, II** | Мониторинг | | |
| III | Упражнять  в ходьбе,  в беге, в равновесии,  в прыжках  с продвижением вперёд | **Равновесие:** ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (высота скамейки 25 см).  **Прыжки** на двух ногах между кеглями. | Релаксация «Сказка» |
| IV | Упражнять в прокатывании мяча ногой между предметами; в пролезании  в обруч боком; развивать ловкость, глазомер, координацию  движений | **Метание:** играющие распределяются на тройки, двое перебрасывают мяч, а третий находится между ними и старается  коснуться мяча или поймать его; прокатывание мяча одной и двумя руками из разных положений между предметами на расстояние 3-4 м (интервал между  предметами 30-40 см); бросание мяча о пол и ловля его двумя руками на месте (не менее 10 раз подряд).  **Лазание:**пролезание в обруч прямо и боком (обруч стоит на полу). | Массаж ушных раковин  стр. 184 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| I | Развивать  точность  движений;  упражнять  в равновесии, в прыжках | **Равновесие:** ходьба по скамейке прямо, боком.  **Прыжки** через 5-6 предметов (высота предметов 15-20 см). | Упражнения для профилактики плоскостопия: ходьба по палке, ходьба по ребристой доске |
| II | Упражнять в лазании, в подлезании под дугу прямо и боком; закреплять умение владеть мячом | **Метание:** бросание мяча о стенку и ловля его двумя руками; вверх и ловля его на месте (не менее 10 раз подряд), отбивание мяча о пол одной рукой на месте (не менее 10 раз подряд). **Лазание:** подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь руками пола (высота дуги 40-50 см). | Оздоровительные упражнения для горла «Лошадка», «Ворона» стр. 171 |
| III | Упражнять в ходьбе и беге, в равновесии, в прыжках, развивать ловкость и координацию движений. | **Равновесие:** ходьба по скамейке на носочках, руки на поясе. **Прыжки:** упражнение «Перепрыгни - не задень». Детям нужно перепрыгнуть через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд (расстояние 35-40 см). | Массаж живота стр. 182 |
|  | Упражнять в ползании по скамейке на животе; развивать ловкость и координацию движений, глазомер | **Метание:** забрасывание мяча в баскетбольное кольцо с расстояния 3,5 м (высота баскетбольного кольца от пола 2,2 м) подбрасывание мяча вверх с хлопком во время полёта мяча. **Лазание:** ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (высота скамейки 25 см). | Массаж спины в парах |
| IV | Познакомить детей с оснащением спортивного зала и рассказать о способах применения спортивной мебели. Развивать ловкость, силу, быстроту движений. Тренировать в равновесии в ходьбе по скамейке, упражнять в прыжках через скамейку, в лазании. | **Равновесие:** Ходьба по скамейке боком, перешагивая через набивные мячи.  **Прыжки** через скамейку: хват за скамейку, одновременное перемещение ног влево и вправо от скамейки.  **Лазание** по лестнице: игровое упр. «Пожарные на учении» | Упражнение для формирования правильной осанки сидя на коленях стр. 197 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| I | Упражнять  в беге по кругу, взявшись  за руки, с поворотом в противоположную сторону,  в равновесии,  в прыжках | **Равновесие:** ходьба по скамейке с перекладыванием мяча из правой руки  в левую перед собой и за спиной.  **Прыжки** по прямой: два прыжка на правой ноге, два - на левой и т. д. | Упр. для профилактики плоскостопия: захватывание стопами предметов – игра «Ловкие ножки» (использование нестандартного оборудования) |
| II | Закреплять  умения ползать по гимнастической  скамейке на четвереньках,  перебрасывать мяч друг  другу разными способами | **Метание:** перебрасывание мяча двумя руками снизу, из-за головы в парах  (расстояние между детьми 2,5 м); отбивание мяча о пол правой и левой руками с продвижением вперёд шагом; перебрасывание мяча в парах из разных  положений (стоя, сидя).  **Лазание:** ползание по гимнастической  скамейке на четвереньках (высота скамейки 25 см). | Оздоровительные упражнения для горла «Змеиный язычок», «Зевота» стр. 171 |
| III | Упражнять  в ходьбе и беге змейкой,  в равновесии, закреплять умение прыгать  через шнур | **Равновесие:** ходьба по скамейке  с мешочком на голове, руки на поясе.  **Прыжки:** перепрыгивание через шнуры (расстояние между шнурами 50 см). | Релаксация «Волшебный сон» |
| IV | Упражнять в метании,  в лазании | **Метание:** подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши; бросание мяча о стену и ловля  его двумя руками; отбивание мяча о пол одной рукой на месте (до 6 раз подряд). **Лазание:** ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч. | Массаж шеи стр. 186 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **I** | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с сохранением определённой дистанции друг от друга, в равновесии, в прыжках | **Равновесие:** ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребёнка (высота скамейки 25 см). **Прыжки:** перепрыгивание с ноги на ногу с продвижением вперёд на расстояние 5 м. | Сгибание и разгибание стоп, сидя на скамейке; пружинистые перекаты с пятки на носок и наоборот из положения сидя на корточках |
| **II** | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с сохранением определённой дистанции друг от друга, в метании, в лазании | **Метание:** бросание мяча о стену и ловля его двумя руками; перебрасывание мяча в парах и ловля его в разных положениях (стоя, сидя) различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от пола) (расстояние между детьми 2,5 м).  **Лазание:** ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч | Оздоровительные упр. для горла «Веселый плакальщик», «Смешинка» стр. 171 |
| **III** | Упражнять  в ходьбе и беге между  предметами,  в прыжках на двух ногах  с зажатым  между ног  мячом; формировать устойчивое  равновесие  при ходьбе  и беге по наклонной доске; развивать  ловкость  и глазомер | **Равновесие:** ходьба и бег по наклонной  доске (высота поднятого края доски 40 см, ширина доски 20 см).  **Прыжки:** упражнение «Кто быстрее  до предмета» (дети зажимают мяч между ног и прыгают на двух ногах до  предмета и обратно). | Релаксация «Расслабление» стр. 143 (М.С. Анисимова) |
| **IV** | Упражнять  в ходьбе и беге между  предметами, в метании, лазании; развивать  ловкость  и глазомер | **Метание:** упражнение «Забей шайбу в ворота» (отбивание шайбы клюшкой  правой и левой руками в движении с расстояния 3-3,5 м).  **Лазание:** ползание по гимнастической  скамейке на животе, подтягиваясь 2 руками; влезание по наклонной и вертикальной лестницам. | Массаж шейных позвонков стр. 186 |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **III** | Упражнять в перепрыгивании через шнуры на двух ногах без паузы; развивать равновесие | **Равновесие:** ходьба с перешагиванием  через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.  **Прыжки** через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см). | Упр. для профилактики плоскостопия «Балерина», «Веселые прыжки» стр. 205.  Ходьба по массажным дорожкам (использование нестандартного оборудования) |
| **IV** | Закреплять  умения перебрасывать  мяч в парах  разными способами, влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек | **Метание:** перебрасывание мяча в парах и ловля его стоя, сидя разными способами (снизу, из-за головы, от груди, после отскока от пола) (расстояние между детьми 2,5 м).  **Лазание:** влезание на гимнастическую стенку и спуск с неё, не пропуская реек. | Дыхательные и звуковые упр. «Трактор», «Стрельба» стр. 173 |
|  | Упражнять в пролезании в обруч, в равновесии, в прыжках, в метании | **Равновесие:** ходьба по скамейке, руки за головой.  **Прыжки** в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира 80-90 см).  **Метание:** перебрасывание мяча через сетку с расстояния 3-4 м (верхний край сетки находится на расстоянии 20— 25 см выше поднятой руки ребёнка). | Массаж рук стр. 186 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **I** | Упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперёд, в равновесии | **Равновесие:** ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см). Ходьба по канату прямо и боком.**Прыжки** с ноги на ногу с продвижением вперёд на расстояние 6 м. | Упр. для профилактики плоскостопия «Носильщик», «Шалаш» стр. 205 |
| **II** | Учить метать мешочки в горизонтальную цель; закреплять умение подниматься по гимнастической стенке, не пропуская реек. Познакомить детей с бытом, культурой, особенностями жителей Севера; а также с подвижными играми этих народов. | **Метание:** метание мешочков от плеча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м.  **Лазание** по гимнастической стенке с переходом на соседний пролёт, не пропуская реек.  Подвижные игры народов Севера. | Дыхательное и звуковые упражнения «Фейерверк», «Гудок парохода» стр. 173 |
| **III** | Упражнять  в сохранении  равновесия,  в прыжках  из обруча  в обруч; развивать ловкость, силу, быстроту движений в соревнованиях, а также воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи, сопереживания. | **Равновесие:** ходьба по скамейке, руки  за головой.  **Прыжки** на двух ногах из обруча в обруч, находящихся на расстоянии 40 см  друг от друга (6-8 обручей).  Соревнования-эстафеты. | Снятие напряжения, усталости стр. 240 (I,II, вариант) |
| **IV** | Закреплять  умение подниматься по  гимнастической стенке,  не пропуская  реек; учить лазать по веревочной лестнице; упражнять в забрасывании  мяча в баскетбольное  кольцо; развивать ловкость, глазомер | **Метание:** забрасывание мяча в баскетбольное кольцо с расстояния 3,5 м  **Лазание:** влезание на гимнастическую  стенку и спуск вниз, не пропуская реек;  лазание по верёвочной лестнице. | Ходьба по массажным дорожкам «Тропа здоровья», «Спортивная геометрия» (использование нестандартного оборудования) |
| **МАРТ** | | | |
| **I** | Упражнять  в ходьбе  в колонне по  одному с перестроением  в пары и обратно, в равновесии, в прыжках через короткий шнур | **Равновесие:** ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше, руки за головой.  **Прыжки** правым, левым боком через короткие шнуры (расстояние между шнурами 40 см). | Упр. для профилактики плоскостопия «Прогулка по лианам» стр. 206 |
| **II** | Упражнять в подлезании под шнур правым и левым боком; закреплять умение метать мешочек в горизонтальную цель | **Метание** мешочков в горизонтальную цель от плеча правой и левой рукой (расстояние от линии до цели 3,5-4 м) перекатывание набивного мяча в парах. **Лазание:** подлезание под шнур правым и левым боком справа; лазание по верёвочной лестнице. | Дыхательное и звуковые упр. «Упрямый ослик», «Плакса» стр. 173 |
| **III** | Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу инструктора, в равновесии, в ходьбе по канату с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбега | **Равновесие:** ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе. **Прыжки** в высоту с разбега (высота 40 см). | Мимическая гимнастика «Игра в мяч» |
| **IV** | Упражнять в подлезании под дугу; в перекатывании набивного мяча в парах; развивать ловкость и глазомер | **Метание:** игровое упражнение: «Прокати и сбей» (сбивание мячом кегли); прокатывание набивного мяча в парах  (расстояние между детьми 3-4 м). **Лазание:** подлезание под дугу (высота дуги 40-50 см). | Массаж спины мячами - ежиками в парах |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **I** | Упражнять  в ходьбе и беге, в прыжках;  закреплять  умение сохранять устойчивое  равновесие. Развивать ловкость, силу, быстроту движений в соревнованиях, а также воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи, сопереживания. | **Равновесие:** ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи,  руки за головой.  **Прыжки** из обруча в обруч на двух ногах, на правой ноге, на левой ноге.  Спортивные соревнования и эстафеты. | Упр. для профилактики плоскостопия: катание мяча ногой, сгибание и разгибание стоп, сидя на скамейке |
| **II** | Закреплять умение отбивать мяч от пола в движении; упражнять в лазании по наклонной и вертикальной лестнице. | **Метание:** отбивание мяча о пол правой и левой руками в движении на расстоянии 5-6 м.  **Лазание:** влезание на наклонную лесенку, спуск по вертикальной лесенке. | Релаксация «Космос» стр. 174 (М.С. Анисимова) |
| **III** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке, совершая определенные действия; закреплять умения прыгать через шнур. | **Равновесие:** ходьба по гимнастической  скамейке с перекладыванием мяча из одной руки в другую перед собой, за спиной.  **Прыжки:** перепрыгивание через шнур (высота шнура от пола 15-20 см). | Закаливание носоглотки: игра «Левушка» стр. 171 |
|  | Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в непрерывном беге между предметами (до 2 минут), в перепрыгивании через шнур | **Равновесие:** ходьба по скамейке с перекладыванием мяча из одной руки в другую впереди себя. **Прыжки:** перепрыгивание через шнур (высота шнура от пола 15-20 см). | Массаж ног стр. 186 |
| **IV** | Упражнять  в ходьбе  и беге с чередованием в бросании мяча через сетку, в ползании по скамейке на животе; закреплять умение лазать по верёвочной лестнице. | **Метание:** перебрасывание мяча от груди, из-за головы двумя руками друг другу через сетку с расстояния 3-4 м (верхний край сетки находится на высоте 20-25 см выше поднятой руки ребёнка). **Лазание:** ползание по скамейке на животе; лазание по верёвочной лестнице. | «Ежовый массаж» |
| **МАЙ** | | | |
| **I** | Упражнять в подлезании под шнур, в перебрасывании набивного мяча друг другу, в забрасывании мяча в кольцо; упражнять в кручении обруча на талии, на руке. | **Метание:** Работа с обручем. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками с расстояния 3 м (высота баскетбольного кольца от пола 2,2 м); перебрасывание набивного мяча в парах двумя руками снизу (расстояние между детьми 2,5 м). **Лазание:** подлезание под шнур (высота шнура от пола 40-50 см). | Оздоровительные упражнения для горла «Стрельба», «Фейерверк» стр. 171 |
| **II** | Познакомить детей с бытом, культурой, особенностями жителей Северного Кавказа; а также с подвижными играми этих народов. | Подвижные игры разных народов Северного Кавказа. | Упр. для профилактики плоскостопия стр. 209 |
| **МАЙ (III, IV недели)** | | | |
| Мониторинг | | | |

**Приложение Б**

**Перспективное планирование по конструированию и ручному труду**

| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **I** | ***Конструирование***  ***Грузовой автомобиль*** | Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. | Наборы строительного материала, конструкция – образец. | З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1 |
| **II** | ***Ручной труд***  ***(из природного материала)***  ***«Птица»*** | Учить детей делать птицу  из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом | Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33 |
| **III** | ***Конструирование (из строительного материала)***  ***«Фургон и грузовик»*** | Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.19 |
| **IV** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Зайчик, медведь»*** | Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА | Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага | .В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 №14 |
| **Октябрь** | | | | |
| **I** | ***Конструирование***  ***( из строительного материала)***  ***«Машина для своего груза»*** | Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. | Строительный материал, разные игрушки, мотки  проволоки,  части конструкторов, изображающие строительные детали | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала» Старшая группа  стр.19 |
| **II** | ***Ручной труд***  ***(из природного материала)***  ***«Домашние птицы»*** | Учить детей делать птицу  из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом | Желуди, пластилин, ветки, сухие листья | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34 |
| **III** | ***Ручной труд***  ***(Из бумаги и картона)***  ***«Коробочка»*** | Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны | З.В.Лиштван «Конструирова-ние».Стр.84,  Л.В.Куцакова Конструирование иручной труд в д/с стр.52 № 15 |
| **IV** | ***Конструирование***  **(из строительного материала)**         ***«Гараж с двумя въездами»*** | Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения. | Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала. | Л.В.Куцакова конструирование и ручной труд в д/с стр.50 №4 |
| **Ноябрь** | | | | |
| **I** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Корзиночка»*** | Закреплять  у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. | Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5х15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка. | З.В.Лиштван «Конструирова-ние».  Стр.85; Л.В Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №16 |
| **II** | ***Ручной труд***  ***(из природного материала)***  ***«Заяц хвоста»*** | Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом. | Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин. | Л.В.Куцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.80; Л.В.Куцакова  Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №35 |
| **III** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Домик, гараж, сарай»*** | Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи. | Картон, клей, ножницы | Л.В.Куцакова  Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №17 |
| **IV** | ***Конструирование (из строительного материала)***  ***«Мост»*** | Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность. | Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, мелкие игрушки | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа  стр.37 |
| **Декабрь** | | | | |
| **I** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Сказочный домик»*** | Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих. | Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цветной бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка. | З.В.Лиштван «Конструирование» Стр.87; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр53 №18 |
| **II** | ***Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»*** | Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы. | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа  стр.38,Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.51 №6 |
| **III** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам***  ***«Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет*** | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать  после работы | Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз.лапок. перышек) | Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19 |
| **IV** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Елочные игрушки» собака, кошка, волк,  лиса*** | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать  после работы | Прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-уши, хвосты,  дети вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах | Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 № 20 |
| **Январь** | | | | |
| **II** | ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»*** | Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Разные по размеру и форме коробочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №27   . |
| **III** | ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов)***  ***«Вагон из коробок»*** | Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами. | Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы  голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной  чёрной бумаги, клей, ножницы. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76 |
| **IV** | ***Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»*** | Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу. | Наборы строительного материала | З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81 |
| **Февраль** | | | | |
| **I** | ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов) «Машины из коробок»*** | Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины | Две маленькие коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №29 |
| **II** | ***Конструирование (из строительного материала)***  ***«Улица города»*** | Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе. | 1кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя, | З.В.Лиштван Конструирование стр.77 |
| **III** | ***Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»*** | Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.72 |
| **IV** | ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов) «Снеговик из поролона»*** | Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. | Ножницы, поролон, клей ПВА. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30 |
| **Март** | | | | |
| **I** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Качалка»*** | Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. | Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван, стр.91 |
| **II** | ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов)***  ***«Заяц из поролона»*** | Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне | Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31 |
| **III** | ***Конструирование (из строительного материала)***  ***«По замыслу»*** |  |  |  |
| **IV** | ***Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»*** | Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки | Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32 |
| **Апрель** | | | | |
| **I** | ***Конструирование (из строительного материала) «Самолет»*** | Учить детей строить самолѐт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолѐта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертѐж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему. | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки | Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование  и  ручной труд в д/с стр.52 № 11 |
| **II** | ***Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»*** | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки  самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея. | Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.72 |
| **III** | ***Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»*** | Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. | Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы. | Л.В.Куцакова Конструирование  и  ручной труд в д/с стр.52 № 12 |
| **IV** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Чебурашка»*** | Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. | ½  листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.73 |
| **Май** | | | | |
|  | ***Конструирование***  ***(из строительного материала)***  ***«По замыслу»*** |  |  |  |
|  | ***Ручной труд***  ***(из природного материала) «Декоративное панно»*** | Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. | Чешуйки,  шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей,  ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественнный труд в детском саду» стр.80; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр65 № №6 |
|  | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»*** | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе | Цилиндры от туалетной бумаги | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.56 № 25 |
|  | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»*** | Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.57 № 26 |

**ПриложениеВ**

**Перспективное планирование образовательной деятельности по художественному творчеству**

| **Тема недели** | **Вид деятельности** | **Образовательные задачи** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **Мониторинг**  1 неделя – **Давайте знакомиться**  4.09-8.09 | Рисование сюжетное  (педагогический мониторинг)  « Улетает наше лето» | Создание условий для отражения в рисунках летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства) |  |
| Лепка предметная  (педагогический мониторинг)  «Мы будущие школьники» | Выявить уровень знаний и умений в работе с лепным материалом. Воспитывать интерес к творчеству |  |
| 2 неделя – **Мой дом, мой город**  11.09-15.09 | Рисование «Вечерний город» | Рисование вечернего праздничного архитектурного пейзажа. Учить передавать в рисунке впечатлений от праздника «Дня города» |  |
| Аппликация коллективная «Машины на улицах нашего города» | Освоение симметричной аппликации.  Учить вырезать изображения машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 38 |
| 3. **Хорошо у нас в саду**  18.09-22.09 | Рисование фигуры человека | Рисование фигуры человека.  Учить располагать на рисунке части тела, соблюдать пропорцию. |  |
| Лепка предметная «Веселые человечки» | Лепка фигуры человека; передача несложных движений.  Лепить рациональным способом из удлиненного цилиндра, путем надрезания стеком и дополнения деталями. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 18. |
| 4. **Мир предметов и техники**  25.09-29.09 | Рисование декоративное «Красивые светильники» | Создавать образы красивых бытовых предметов. Познакомить с профессией дизайнера. |  |
| Аппликациядекоративная Тема: «Сложи узор» | Продолжать знакомить детей с элементами белорусского орнамента, совершенствовать знания  о построении узора на кайме; выполнять правила декорирования; учить вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметрично располагать элементы узора, развивать эстетический вкус. |  |
| **Октябрь** | | | |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье**  2.10-6.10 | Рисование «Осенние деревья в парке» | Знакомить с пейзажем как жанром живописи. Рисовать осенние деревья. Передавая характерные особенности строения ствола и кроны, развивать технические навыки в рисовании красками. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 34 |
| Лепка «Яблоки на столе» | Знакомить с жанром натюрморта. Составлять натюрморт, используя яблоки, блюда и т.д | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.42 |
| 2**. В мире животных**  9.10-13.10 | Рисование коллективное «Кошки на окошке» | Знакомить с искусством силуэта, изображение домашних животных. |  |
| Аппликация « Наша ферма» | Создание изображений домашних животных в аппликации из овалов разной величины | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.44 |
| **3. В мире птиц**  16.10-20.10 | Рисование декоративное «Дымковская птица» | Создание декоративного образа по мотивам дымковской росписи |  |
| Лепка предметная «Красивая птица» | Лепка сказочной птицы из целого куска материала, добиваться выразительности образа птицы | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.64 |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)**  23.10-27.10 | Рисование сюжетное «Золотая осень» | Освоение и использование разных эстетических оценок относительно проявления красоты в художественных образах. Рисование осеннего пейзажа |  |
| Аппликация «Осенние картины» из осенних листьев | Создание сюжетных и предметных композиций из природного материала | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.58 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1.**Наши добрые дела.**  30.10-3.11 | Рисование « Золотая хохлома и золотой лес» | Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы *«золотой хохломы»*: материал, технология, колорит, узор. Учить **рисовать** на бумаге узоры из растительных элементов *(травка, кудрина, ягоды, цветы)* по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью (**рисовать кончиком кисти**, всей кистью, двигать ею в разных направлениях). | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.68 |
| Лепка «Кто в осеннем лесу живет» | Самостоятельный выбор способов лепки фигуры животного на основе обобщенной формы. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.72 |
| 2. **Все работы хороши (Опасные профессии)**  6.11-10.11 | Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» | Учить детей создавать сюжетную картину *«Пожар»*; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить **рисовать огонь**, дым, фигуры людей в движении. |  |
| Аппликация и лепка «Отважные парашютисты | Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани) |  |
| 3. **Неделя безопасности (От шалости до беды – один шаг)**  13.11-17.11 | Рисование. «Цветные зонтики» | Учить создавать узоры на полукруге. Развивать чувство цвета, формы, ритма, композиции, творческое воображение | Художественное творчество. Н.Н Леонова. Стр.85 |
| Аппликация |  |  |
| 4. **Неделя экспериментов и опытов**  20.11-24.11 | Рисование 2 «Чудесные превращения кляксы» | Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений *(*клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению»необычных форм *(клякс)*. Развивать творческое воображение.  Краски – акварельные, гуашевые, цветная тушь, мягкие кисточки разных размеров, старые зубные щетки, срезы овощей (картофель, свекла, тряпочки, губки, газеты для сминания и штамповки; баночки с водой, трубочки для коктейля). | И. А. Лыкова, стр. 80 |
| Пластилинография «Открытка для мамы» | Создание лепной картины из объемных частей |  |
| 5.**Семья и семейные традиции**  27.11-1.12 | Рисование. «Моя семья» | Продолжить знакомить детей с жанром портрета (групповым, учить изображатьгруппу людей – семью, стремиться открыть в её членах привлекательные качества, известные только художнику, продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться чёткого изображения пропорций, выразительности позы, воспитывать любовь к семье, заботы о ней).  Бумага – альбомный лист, восковые мелки, карандаши, фломастеры, рамки для портретов. | В. Н. Волчкова, стр. 71 |
|  | Аппликация из бумаги «Веселые портреты» | Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.20 |
| **Декабрь** | | | |
| 1.**Транспорт**  4.12-8.12 | Рисование  Машины на улицах города.  (коллективная сюжетная композиция) | Учить рисовать машины, анализируя форму. Формировать композиционные умения, закреплять умение ритмично раскрашивать рисунок мелком. Знакомить с правилами дорожного движения.  А4, восковые мелки, клей.  Рассматривание машин на улице, фото машин, автобусов в журналах, календарях, стихотворение Э.Мошковской |  |
| Лепка. Самолет. Пластилинография | Создание образа самолета с помощью лепного материала. | Н.Н. Леонова,стр.231 |
| 2. **Уголок природы в детском саду**  11.12 - 15.12 | Рисование.**Комнатные растения.**  (рисование с натуры) | Учить детей рисовать с натуры, передавать форму и колорит предметов, осваивать приемы видоизменения и декорирования элементов, развивать композиционные и цветоанализаторские способности, глазомер. |  |
| Лепка. Горшочек для цветка. | Лепить полую форму, слегка расширяющуюся кверху |  |
| 3. **Зима**  18.12-22.12 | Рисование. **Зимняя сказка. Белая береза под моим окном.**  (зимний пейзаж) | Вызвать у детей радость от восприятия и изображения художественного образа зимнего дерева, соотносить изображение на картине с собственными чувствами и опытом. Активизировать словарь детей эстетическими терминами, названиями цветов и их сочетаний (холодные цвета, пейзаж, линия горизонта, масляные краски). Учить сочетать разные изобразительные техники, закрашивать лист полностью. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| Лепка коллективная «Мы поедем, мы помчимся» (упряжка оленей) | Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 110 |
| 4. **Новый год у ворот**  25.12-29.12 | Рисование декоративное  «Волшебные снежинки» | Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 96 |
| Аппликация. Украшения для елки | Обучение вырезания одинаковых фигур, их детали из бумаги, сложенной гармошкой. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 104 |
| **Январь** | | | |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |  |
|  |  |  |
| 3. **Зимние забавы**  15.01-19.01 | Рисование. Еловые веточки (зимний венок) | Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок». Гелевые ручки. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 102 |
| Лепка. Богородская игрушка. Медведь | Знакомить с творчеством богородских мастеров. Осваивать различные изобразительные и технические приемы. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 66 |
| 4. **Неделя творчества**  22.01-26.01 | Рисование сюжетное с элементами аппликации. «Весело качусь я под гору в сугроб» | Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.118 |
| Аппликациясюжетная(впарах) «Птицы на ветках» | • учить детей изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую;  • продолжать развивать умение делать сюжетную аппликациювдвоем;  • продолжать учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме частям тела синички и снегиря;  • развивать творческие проявления построения композиции. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы**  29.01-2.02 | Рисование декоративное «Расписные ткани» | Рисование раппопортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы | Стр.86 |
| Лепка из соленого теста «Нарядные пальчики» (пальчиковый театр) | Изготовление персонажей для пальчикового театра. | Стр.88 |
| **Февраль** | | | |
| 1.**Если хочешь быть здоров**!  5.02-9.02 | Рисование «Наша группа» (оформление альбома) | Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада, сотворчество, сотрудничество. | Стр.128 |
| Лепка « Муравьишки в муравейнике» | Знакомство с новой техникой папье – маше (лепкой из бумажной массы); развитие мелкой моторики. | Стр. 130 |
| 2. **Юные путешественники.**  12.02-16.02 | Рисование экспериментирование «Я рисую море» | Создание образа моря различными нетрадиционными техниками; экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами | Стр.174 |
| Аппликация. Морские рыбки - хищницы | Создание изображений морских хищных рыб в аппликации. | Н.Н.Леонова, стр. 280 |
| 3. **Наши защитники**  19.02-23.02 | Рисование. Папин портрет. | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Аппликация предметная**  Тема: «Военная техника» | Упражнять в вырезании и составлении изображения корабля, самолета, тайка (по желанию детей) из отдельных частей, передавая основную форму и детали;  • учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, закругление углов, отрезание узких полосок;  • закрепить приемы симметричного вырезания;  • совершенствовать умение составлять коллективную композицию |  |
| 4. **Народная культура и традиции**  26.02– 2.03 | Рисование декоративное «Водоноски –франтихи» | Декоративное оформление фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) | Стр.166 |
| Лепка. Красивый ковер. Плетение из жгутиков | Создание работ в технике декоративной лепки, плетение жгутиков. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Март** | | | |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек**  5.03-9.03 | Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет» | Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (Мамы, бабушки, сестры) | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.144. |
| Лепка. Ваза для цветов. | Обучать лепке и украшению вазы. Знакомство с объемным декорированием | Н.Н. Леонова. Стр.113 |
| **2. Посуда**  12.03-16.03 | Рисование  **«Чайная посуда»** | Цель: Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.  Задача: Развитие зрительного внимания и восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Уточнить и расширить представление о**посуде**, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит. Учить равномерно распределять узор на **посуде**. Формировать понятие **чайная посуда**. |  |
| Аппликация. Кухонные принадлежности. Коллаж | Обучение вырезыванию предметов по нарисованному контуру и силуэтов, сложенной вдвое. | Н.Н Леонова, стр. 256 |
| 3.**Весна – красна**19.03 – 23.03 | Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка) | Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому» | И.А. Лыкова  Стр.170 |
| Аппликация. Нежные подснежники | Создание образа весеннего цветка в аппликации | Стр. 172. |
| 4.**Книжкина неделя**  26.03-30.03  **(Неделя театра)** | Рисование.    «Зайчишки – трусишка и храбришка».  (книжка – самоделка по мотивам р/н сказки) | Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая контрастный характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами, развивать композиционные умения | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Апрель** | | | |
| 1.Спортландия  2.04-6.04 | Рисование по замыслу «Веселый клоун» с передачей мимики и движения | Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме - в движении и с передачей мимики (улыбка и смех) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.122 |
| Аппликация ленточная «Дружные ребята» | Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации | Стр.126 |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)**  9.04-13.04 | Рисование декоративное «Солнышко нарядись» | Рисование солнышка по мотивам декоративно- прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам) | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 154 |
| Лепка. Космонавты в космосе. Сюжетная. | Обучение объемной лепке космонавтов в характерной экипировке с передачей движений |  |
| 3.**Земля наш общий дом**  16.04-20.04 | Рисование**с элементами аппликации «Земля – наш общий**дом» | Знакомство с обрывной аппликацией.Закрепить знания детей о животных планеты, их значении для человека;учить по трафарету обводить силуэты животных, приклеивать на них обрывки цветной бумаги, чтоб получить животное, дорисовыватьдетали фломастерами.Развивать творческие способности детей; |  |
| Аппликация. Наша ферма. | Создание образов домашних животных из овалов разной величины. |  |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)**  23.04-27.04 | Рисование по замыслу «Фантастические цветы» | Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчика | Стр.134 |
| Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделки устойчивости | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.203 |
| **Май** | | | |
| 1. **Уроки вежливости и этикета**  30.04-4.05 | Рисование - экспериментирование «Зеленый май» (краски весны) | Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.198 |
| Лепка «Весенний букет» | Этикет поздравлений | Стр. 148 |
| 2.**Моя страна, моя Родина.**  **9 мая**  7.05-11.05 | Рисование коллективное по замыслу «Морская азбука» | Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита | Стр. 180 |
| Аппликация. Этих дней не смолкнет слава! Открытка ветерану. | Знакомство с боевыми наградами времен Отечественной войны |  |
| 3. **Искусство и культура**  14.05-18.05 | Рисование на тему «Музыка» | Превращение в художников и музыкантов одновременно и создание прекрасного произведения | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»  Стр. 300 |
| Лепка скульптуры по памяти и представлению из глины на тему « Герои сказок» |  | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»  Стр. 295 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. **Дорожная азбука**  21.05-25.05 | Рисование мелками на асфальте «Машины» | Развитие умения рисовать на асфальте в соответствии с замыслом. Обогатить опыт использования детьми разнообразных материалов длярисования | З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе Детство»  Стр. 271 |
| Лепка. Влиятельная палочка | Знакомство с работой полицейского регулировщика |  |
| 5.  **Неделя игры**  28.05-01.06 | Рисование фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?» | Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 208 |
| Аппликация. Нарядные бабочки | Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление по своему желанию | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |

**Приложение Г.**

**Перспективное планирование по развитию речи**

| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Методы и приемы** | **Оборудование** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| 1неделя | **Тема:** Пересказ сказки «Лиса и рак». | **Цель: *Связная речь:*** учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».  **Задачи: *Словарь и грамматика:*** учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой - маленький, сильный - слабый, быстро-медленно);  ***Звуковая культура речи:*** развивать голосовой аппарат. | 1. Загадывание загадки; 2. Рассматривание картины «Лиса с лисятами», беседа по ней; 3. Чтение сказки «Лиса и рак», беседа по сказке; 4. Физкультминутка; 5. Итог НОД. | Картина «Лиса с лисятами», картинки с изображением лисы**.** | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 21. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами». | **Цель:*Связная речь:***учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.  **Задачи:*Словарь и грамматика:*** учить отличать и называть различия и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно, образовывать клички животных; ***Звуковая культура речи:*** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его. | **1.**Рассматривание картины и беседа по ней; 2. Придумывание рассказа по картине; 3. Физкультминутка; 4. Игра «Комары и осы»; 5. Игра «Эхо»; 6. Игра «Что такое звук, слово, предложение?»; 7. Игра «Что вы видите вокруг?»; 8. Чтение стих-я И. Токмаковой «Плим»; 9. Итог НОД. | Картина «Кошка с котятами»; игрушка – котенок. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 23. |
| 3 неделя | **Тема:** Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки». | **Цель: *Связная речь:*** учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.  **Задачи: *Словарь и грамматика:*** закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями;  ***Звуковая культура речи:*** учить произносить слова со звуками (С) и (З) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса. | 1. Беседа на тему: «Опиши свою игрушку»; 2. Игра «Назови ласково»; 3. Физкульминутка;  4. Разучивание чистоговорки; 5. Разучивание скорговорки; 6. Итог НОД. | Игрушки (собака, слон, лиса, заяц, коза)**.** | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 29. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление рассказа по скороговорке. | **Цель:*Связная речь:*** формировать навыки связной речи.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; ***Звуковая культура речи:*** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ц), учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса. | 1. Игра «Скажи какой?»; 2. «Угадай звук»; 3. Загадывание загадки; 4. Проговаривание чистоговорки; 5. Игра «Угадай на слух»; 6 Разучивание скороговорки; 7. Игра «Угадай на ощупь; 8. Игра «Найди точное слово»; 9. Итог НОД.  . | 6 пирамидок (елочек, кубиков), предметы и игрушки – яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки (С) и (Ц). | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 30. |
| **Октябрь** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?». | **Цель:*Связная речь:*** учить выразительно, пересказывать текст.  **Задачи: *Словарь и грамматика:***активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название сходное по звучанию с названием взрослых животных. | 1. Чтение рассказа «Разве так играют?»; 2. Беседа по содержанию рассказа; 3. Загадывание загадки;  4. Игра «Один – много»; 5. Игра на внимание «Кто пропал?»; Игра «Назови ласково»; Итог НОД. | Мяч, иллюстрации с изображением воздушных шаров (один, несколько, много), игрушки (котята, щенята, лисята, карлсон). | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 35. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играм в кубики. Строим дом». | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета и название картины;  **Задачи:*Словарь и грамматика:*** воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. ***Звуковая культура речи:*** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ш) и (Ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. | 1. Рассматривание картины «Строим дом», беседа по картине; 2. Игра «Эхо»; 3. Игра «Найди точное слово; 4. Игра «Назови одним словом»; 5. Прослушивание стих-я Е. Серовой «Подскажи словечко»; Итог НОД. | Картина «Строим дом»; медведь – игрушка; картинки с изображением животных (предметов), в названии которых есть звуки (Ш) и (Ж); сетные палочки. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 38. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление рассказов на темы стихотворений. | **Цель:*Связная речь:*** учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы;  **Задачи:*Словарь и грамматика:***упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа.Закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненное предложение; ***Звуковая культура речи:*** учить выделять из предложений слова со звуками (Ш) и (Ж), четко произносить фразы, насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове | 1. Чтение стих-я Т. Волжиной «Где чей дом?»; 2. Хоровые или индивидуальные договаривания;  3. Загадывание загадок, беседа по ним; 4. Игра «Найди звук»; 5. Игра «Кто у кого»; 6. Итог НОД. | Плюшевый медведь; счетные палочки. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 41. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление рассказа на заданную тему. | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять короткий рассказ на заданную тему.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;  ***Звуковая культура речи:*** учить подбирать слова сходные по звучанию.  1. Чтение стих-я И. Токмаковой «Где спит рыбка»; 2. Беседа по содержанию; 3. Игра «Кто, где спит?»;  4. Физкультминутка; 5. Игра «Домик»; 6. Итог НОД. | | Сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных (по количеству детей); лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник.   О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 45. | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». | **Цель:*Связная речь:*** учить выразительно, пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;  ***Звуковая культура речи:*** учить пользоваться восклицательной интонацией. | 1. Слушание рассказа Е. Чарушина «Лисята», беседа по содержанию; 2. Загадывание загадок; 3. Итог НОД. | Иллюстрации с изображением животных и их детенышей. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 47. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление рассказа по картине «Ежи».  имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять рассказ по картине, используя  **Задачи:*Словарь и грамматика:***активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках;***Звуковая культура речи:***уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ч\*) и (щ\*); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки (Ч\*) и (щ\*), выделять их в словах. | 1. Загадывание загадки; 2. Беседа по вопросам; 3. Игра «Угадай предмет»; 4. Итог НОД. | Картина «Ежи»; предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи; щипцы; мешочек или большая салфетка. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 49. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление рассказа на тему «Домашнее животное» | **Цель:*Связная речь:*** учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных; воспитывать умение задавать друг другу вопросы;  ***Звуковая культура речи:*** учить выделять во фразах слова со звуками (Ч\*) и (щ\*), находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. | 1. Составление рассказа «Домашнее животное»; 2. Игра «Картина – корзина»; 3. Игра «Едем, летим, плывем»; 4. Игра «Коза – стрекоза | предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички). | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 52. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление описательного рассказа о предметах посуды. | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умения классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница). | 1. Чтение стих-я С. Капустикян «Маша обедает», беседа по содержанию; 2. Рассматривание посуды, беседа по вопросам; 3. Физкультминутка; 4. Игра «Отвечай быстро». 5. Итог НОД. | Тарелки (глубокая и мелкая); вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая); стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый); две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображением предметов посуды: чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 55. |
| **Декабрь** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». | **Цель:*Связная речь:*** учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; обратить внимание на формы изменения глагола *хотеть*.  ***Звуковая культура речи:*** привлечь внимание к громкости и четкости произношения слов. | 1. Чтение стих-я И. Сурикова «Зима»; 2. Беседа по стих-ю; 3. Игра «В снежки»; 4. Игра «Чего не стало?»; 5. Игра «лето – зима». | Кукольная одежда – ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 58. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление рассказа по картине «Река замерзла». | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать время и место действия;  **Задачи:*Словарь и грамматика:***тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;  ***Звуковая культура речи:*** закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги. | 1. Рассматривание картины, беседа по ней; 2. Игра «В снежки»; 3. Игра «Игла – пила». | Картина «Река замерзла», игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 61. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление рассказа на тему «Игры зимой». | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить употреблять предлоги с пространственным значением;  ***Звуковая культура речи:***учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразу отдельные слова. | 1. Составление рассказа «Игры зимой»; 2. Физкультминутка; 3. Игра «Чей нос?»; 4. Игра «Хочу погладить». | **К**артина «Медвежья семья». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 64. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление рассказа на тему скороговорок. | **Цель:*Связная речь:*** учить самостоятельно, составлять короткий рассказ на темы скороговорок.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного лица существительных;  ***Звуковая культура речи:*** учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса. | 1. Игра «Эхо»; 2. Игра «Про ежей, про елки»; 3. Игра «кто как двигается». | Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф медвежонок, журавль. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 67. |
| **Декабрь** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ сказки «Петух да собака». | **Цель:*Связная речь:*** учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным *лиса* и *собака*; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;  ***Звуковая культура речи:*** подбирать слова сходные по звучанию в заданном ритме. | 1. Загадывание загадок; 2. Беседа по вопросам; 3. Игра «Высокий – низкий»; 4. Физкульминутка; Итог НОД. | собака из театра бибабо. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 71. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление рассказа по картине «Северные олени». | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами;  ***Звуковая культура речи:*** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч\*) и (ц); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. | 1. Рассматривание картины, беседа по ней; 2. Чтение рассказа «Олени»; 3. Физкультминутка; 4. Итог НОД. | Картина «Северные олени». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 73. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление описательного рассказа на тему «Зима». | **Цель:*Связная речь:*** учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные)  **Задачи:*Словарь и грамматика:***Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи»  ***Звуковая культура речи:***добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (Ц) и (Ч`), приучать правильнопользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением зимы; 2. Беседа по вопросам; 3. Физкультминутка;  4. Игра «Живые слова»; 5. Итог НОД. | Иллюстрации с изображением зимы. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 76. |
| 4 неделя | **Тема:** Ознакомление с предложением. | **Цель:*Словарь и грамматика:***дать представления о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать его»; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.  **Задачи:*Звуковая культура речи:*** учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. | 1. Игра «Живые слова»; 2. Физкультинутка; 3. Игра «Угадай слово»; 4. Чтение стих-я Е. Серовой «Поскажи словечко»; 5. Итог НОД. |  | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 81. |
| **Январь** | | | | | |
| 3 неделя | **Тема:** Пересказ сказки «Лиса и кувшин» | **Цель:*Связная речь:*** учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***объяснить значение слова ЖИТЬ, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения к заданным словам, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре из отдельных слов составлять предложение; читать предложения после перестановки каждого слова;  ***Звуковая культура речи:*** учить произносить предложении с разными оттенками интонации ( сердитая, просительная, ласковая). | 1. Чтение сказки «Лиса и кувшин»; 2. Беседа по сказке ; 3. Физкультминутка; 4. Игра «Угадай, какое слово заблудилось». | Иллюстрации к сказке «лиса и кувшин». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 85. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | **Цель:***Связная речь:* учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для определения цвета, величины.  **Задачи:***Словарь и грамматика:* закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении;  *Звуковая культура речи:* формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. | 1. Рассматривание картины, беседа по ней; 2. Чтение рассказа «Лошадка», беседа по содержанию; 3. Физкультминутка; 4. Игра «Какое слово заблудилось?». | Картина «Лошадь с жеребенком». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 87. |
| **Февраль** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:**Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился». | **Цель:*Связная речь:*** учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов;  ***Звуковая культура речи:*** закреплять представления о слоге и ударении. | 1. Чтение сказки; 2. Беседа по сказке; 3. Физкультминутка; 3. Игра «замени слово». | Картинка – цыпленок» (игрушка). | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.89. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление рассказа на заданную тему. | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять короткий рассказ на заданную тему.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;  ***Звуковая культура речи:*** учить подбирать слова сходные по звучанию. | 1. Чтение стих-я И. Токмаковой «Где спит рыбка»; 2. Беседа по содержанию; 3. Игра «Кто, где спит?»;  4. Физкультминутка; 5. Игра «Домик»; 6. Итог НОД. | Сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных (по количеству детей); лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 45. |
| 3 неделя | **Тема:** Пересказ Л. Толстого «Пожарные собаки» | **Цель:***Связная речь:* учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.  **Задачи:***Словарь и грамматика:* учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях;  *Звуковая культура речи:*развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок). | 1. Чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки», беседа по нему; 2. Физкультминутка; 3. Игра «Путаница»; 4. Итог НОД. | Иллюстрации к рассказу «Пожарные собаки». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 94. |
| 4 неделя | **Тема:***Составление рассказа набору игрушек.* | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух – трех слов – самостоятельно;  ***Звуковая культура речи:*** учить различать на слух звуки (с) (с\*), (щ\*) в словах, четко произносить слова с этими звуками. | 1. Игра «Состав рассказ»; 2. Физкультминутка; 3. Игра «Живые слова»; 4. Итог НОД. | Игрушки – кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки – сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 96. |
| **Март** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик». | **Цель:*Связная речь:*** учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует, взрослый записывает).  **Задачи:*Словарь и грамматика:***подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той, или иной профессии; | 1.Чтение рассказа «Послушный дождик», беседа по нему; 2. Физкультминутка; 3. Игра «Профессии». | Иллюстрации на тему «Профессии». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 103. |
| 2 неделя | **Тема:**Составление рассказа на предложенную тему. | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках;  ***Звуковая культура речи:***уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л\*), (р), (р\*), изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. | 1. Загадывание загадок; 2. Игра «Назови звук»; 3. Физкульминутка; 4. Итог НОД. |  | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 100. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление рассказа по картине «Зайцы». | **Цель:***Связная речь:* учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.  **Задачи:***Словарь и грамматика:* учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак);  *Звуковая культура речи:*учить определять ударение в двухсложном слове. | 1. Рассматривание картины «зайцы», беседа по ней; 2. Чтение стих-я С. Маршака «Почта»; 3. Физкультминутка; 4. Рассматривание картины «На рыбалке»; 5. Беседа по картине. | Картины - «Зайцы», «На рыбалке». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 105. |
| 4 неделя | **Тема:**Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задание на образование слов – названий профессий. | 1. Составление рассказа на предложенную тему; 2. Беседа по вопросам; 3. Физкульминутка; 4. Итог НОД. | Картинка «Мальчик со щенком». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 107. |
| **Апрель** | | | | | |
| 1 неделя | **Тема:** Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». | **Цель:*Связная речь:*** учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. | 1. Чтение сказки В Сутеева Кораблик», беседа по сказке; 2. Чтение Ю. Тувма «про пана Трулялинского; 3. Игра «Доскажи рифму»; 4. Выполнение заданий. | Иллюстрированная книжка. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 108. |
| 2 неделя | **Тема:** Составление рассказа на заданную тему. | **Цель: *Связная речь:*** учить составлять рассказ на тему предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***уточнить значение слов «мебель» и «посуда»; учить самостоятельно, образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. | 1. Создание проблемной ситуации; 2. Беседа по вопросам; 3. Игра «Путаница; 4. Итог НОД. | Игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан) карандаш, бумага. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 91. |
| 3 неделя | **Тема:** Составление текста-поздравления | **Цель:*Связная речь:*** учить составлять текст-поздравление.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ш), научить дифференцировать на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную интонацию и утвердительную интонацию. | 1. Игра «Закончи предложение»; 2. Загадывание загадок; 3 . Итог НОД. | Игрушки – музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, колокольчик. Картинки - собака, слон, лиса, кошка, мышка, лошадка и т.д.). | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 147. |
| 4 неделя | **Тема:** Составление текста-рассуждения | **Цель:***Связная речь:* учить употреблению сложноподчиненных предложений.  **Задачи:***Словарь и грамматика:* учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. | **Методы и приемы:**1. Рассматривание картинки, беседа по ней; 2. Составление текста – рассуждения на т6ему: «Почему зайца называют трусливым»; 3. Итог НОД. | **Оборудование:** картинка с изображением зайцев. | **Литература:** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 136. |
| **Май** | | | | | |
| 3 неделя | **Тема:** Составление сказки на тему «День рождения зайца» | **Цель:*Связная речь:*** развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.  **Задачи:*Словарь и грамматика:***давать задание на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам;  ***Звуковая культура речи:***уточнить и закрепить правильное произношение звуков (З) и (Ж), учит дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. | 1. Чтение сказки «Тилимилитрямдия»; 2. Беседа на тему «День рождения зайца»; 2. Игра «Кто больше увидит и назовет»; 3. Итог НОД. | Иллюстрированная книжка «Приключения Ежика и медвежонка». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 152. |

**Приложение Д**

**Перспективное планирование по математическому и сенсорному развитию**

| **Месяц/**  **неделя** | **Тема, литература** | **Программное содержание** | **Методы и приемы** | **Совместная деятельность с детьми** | **Совместная деятельность с родителями** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь  1 неделя | **Занятие №1**  **Число и цифра**  **1 (один).**  **Большой, поменьше, маленький.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | 1.*Закреплять*:  - знания о  числе и цифре 1;  - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  - сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;  - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.  *Учить:*  - писать цифру 1;  - понимать учебную задача и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомить:*  - с пословицами, в которых упоминается число один;  - названием первого осеннего месяца – сентябрь.  *Формировать*навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Зачитывание стихотворения.  2.Игровое упр. «Сосчитай и нарисуй»  3.Учимся писать цифру 1.  4. Игровое упр. «Раскрась правильно»  5.Ознакомление с пословицами.  6.Физкультминутка.  7.Игра «Соедини правильно».  8.Логическое задача «Когда это бывает?»  9.Самоконтроль. | Упражнять детей в пересчете и отсчете предметов первого десятка.  2. Рисование цифры на асфальте мелом.  3. Упражнение на развитие мелкой моторики – рисование пальчиками на крупе. | Консультация: «Разучивание счета с детьми» |
| Сентябрь  2 неделя | **Занятие №2**  **Число и цифра**  **2 (два)**  **Знаки «+» «-»**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | 1.*Закреплять*:  - знания о  числе и цифре 2;  - умение писать цифру 1;  - отгадывать математические загадки;  - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками;  - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;  - Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два;  - со знаками «+», «-», учить писать эти знаки;  - соотносить форму предмета с геометрической фигурой.  *Учить:*писать цифру 2.  *Формировать:*  - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -навыки самоконтроля и самооценки | 1.Заучивание стихотворения.  2.Игра «Отгадай загадку»  3.Учимся писать цифру 2.  4.Игровое упр. «Раскрась правильно»  5.Ознакомление с пословицами.  6.Физкультминутка.  7.Игра «На какую фигуру похож предмет?»  8.Зрительный диктант.  9.Самоконтроль и самооценка выполненной работы | 1.Д/и «Чудесный мешочек»  2. Игры с пуговицами.  3. Упражнения на развитие мелкой моторики рук: выкладывание из спичек или палочек геометрических фигур. | Штриховка геометрических фигур. |
| Сентябрь  3 неделя | **Занятие №3**  **Числа и цифры**  **1,2,3.**  **Квадрат**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | 1.*Закреплять*:  - умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;  - выкладывать квадрат из счетных палочек;  - рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.  *Учить:*  *-*писать цифру 3;  -решать логическую задачу на установление закономерностей.  *Знакомить:*  - с тетрадью в клетку;  -с пословицами, в которых упоминается число 3.  *Формировать:*  - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -навыки самоконтроля и самооценки | 1.Заучивание стихотворения.  2.Игровое упр. «Отгадай загадку».  3.Учимся писать цифру 3.  4.Игровое упр. «Нарисуй шарики».  5.Ознакомление с пословицами.  6.Физкультминутка.  7.Логическая задача «Дорисуй недостающие фигуры».  8.Работа со счетными палочками.  9.Рисование квадратов и цветка в тетради в клетку.  10.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Упражнение «Четвертый лишний»  2.Тренировка детей в образовании и употреблении обобщающих понятий, в употреблении общих признаков и различий деревьев и цветов.  3.Игры с геометрическими мозаиками.  4.Упражнение на развитие мелкой моторики: завязывание шнурков, узлов на толстой веревке. | Изготовление геометрических фигур. |
| Сентябрь  4 неделя | **Занятие №4**  **Числа и цифры**  **4.**  **Круг.**  **Большой, поменьше, самый маленький**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | Учить:  - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;  - писать цифру 4;  - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  - рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Закреплять* умение писать цифры 2,3.  *Продолжать знакомить* с тетрадью в клетку.  *Формировать* навык самоконтроля и самооценки | 1.Заучивание стихотворения.  2.Игра «Отгадай и запиши».  3.Письмо цифры 4.  4.Игра «Сосчитай и напиши».  5.Игра «Кто больше?».  6.Физкультминутка.  7.Игра «Кто внимательней?»  8.Рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку.  9.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Разучивание счета до 10 и обратного счета на стихотворном материале.  2.Игры с геометрическими мозаиками.  3 Упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомой пальчиковой гимнастики. | Рисование домиков с номерами от 1 до 4 и расселение в них чисел. |
| Октябрь  1 неделя | **Занятие №5**  **Числа и цифры**  **1,2,3,4,5**  **Состав числа 5 из двух меньших.**  **Большой, поменьше, самый маленький**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;  - писать цифру 5;  - решать логическую задачу на установление несоответствия;.  *Закреплять*:  - умение писать цифры 1,2,3,4.  - понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.  *Знакомить:*  - с составом числа 5 из двух меньших чисел;  - названием текущего месяца – октябрь;  - крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5.  *Формировать:*  *-*умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -  навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Заучивание стихотворения.  2.Игра «Отгадай и запиши».  3.Письмо цифры 5.  4.Игровое упр. «Посчитай и напиши»  5.Ознакомление с названием месяца 0 октябрь.  6.Физкультминутка.  7.Игра «Дорисуй зернышки цыплятам».  8.Ознакомление с пословицами, в которых встречается число 5.  9.Игра «Что перепутал художник».  10.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Игры с пуговицами.  2.Д/и «Чудесный мешочек».  3.Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, желуди, каштаны) и складывание в две линии.  4.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из счетных палочек знакомых геометрических фигур. | Сбор шишек, желудей разного размера. |
| Октябрь  2 неделя | **Занятие №6**  **Число и цифра 6.**  **Знаки «=», «+»**  **Длинный, короче, еще короче, самый короткий**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр;  - писать цифру 6;  -порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? , на котором по счету месте?  - решать логическую задачу на установление закономерностей.  *Знакомить:*  - цифрой 6;  - с составом числа 6 из двух меньших чисел.  *Формировать:*  *-*умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -  навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Учить писать цифру 6.  3.Физкультминутка.  4.Игра «Исправь ошибку художника».  5.Логическая задача «Дорисуй последний карандаш».  6.Игровое упр. «Раскрась правильно».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «разрезные картинки».  2.Упражнение в распределении шишек на крупные и мелкие и отборе их в соответствующие группы.  3.Упражнение на развитие мелкой моторики – выкладывание из мозаики геометрических узоров. | Печатание цифр 1,2,3. |
| Октябрь  3 неделя | **Занятие №7**  **Числа и цифры 4, 5, 6.**  **Знаки < ,> , = .**  **Квадрат, треугольник**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  - отгадывать математические загадки;  - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  -выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;  - рисовать треугольники в тетради в клетку;.  *Закреплять*умение писать цифры 3,4,5,6.  *Знакомство*со знаками**< ,> .**  *Формировать*  навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай и запиши».  2.Игровое упр. «Напиши правильно».  3.Физкультминутка.  4.Выкладывание из счетных палочек квадрата, треугольника, домика.  5.Игра «Считай, сравнивай, записывай».  6.Игра «Рисуем треугольники».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | Печатание в тетради неравенств под диктовку. Д/и «Кого  больше?» (по картинкам) | Сравнить возраст членов семьи, определить, кто старше, младше. |
| Октябрь  4 неделя | **Занятие №8**  **Числа и цифры 4, 5, 6.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Продолжать учить:*  - устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов;  - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;  - решать логическую задачу на установление закономерностей;  - учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомить*с загадками, в которых присутствуют числа.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Число, цифра, предмет».  2.Игровое упр. «Сосчитай и раскрась».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Загадки и отгадки».  5.Игровое упр. «Сколько детей спряталось за забором?»  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Занимательные диктанты  2.Игра на классификацию с мячом «Живое - неживое» | Упражнение в деление квадрата на несколько частей. |
| Ноябрь  1  неделя | **Занятие №9**  **Числа и цифры 1,2,3,4,5,0.**  **Знак « - »**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр;  -решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации;  -писать цифру 0;  - дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомить :*  *-* со знаком « - »;  - с цифрой 0 | 1.Ознакомление со знаком « минус » и решение задачи.  2.Ознакомление с цифрой 0.  3.Физкультминутка.  4.Игра «Загадки и отгадки».  5.Игровое упр. «Дорисуй листья на деревьях».  6.Игра «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры».  7. «Преврати геометрические фигуры в  предметы».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Назови соседа», «Мяч бросай – число называй».  2. Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус».  3.Упражнениедетей в названии дней недели.  4 Иры на сериацию по размеру.  5.Упражнение на развитие меткой моторики: пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?» | Работа в тетрадях: запись знака « - » |
| Ноябрь  2 неделя | **Занятие №10**  **Числа и цифры 0,4, 5, 6.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Продолжать учить:*  *-*решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков;  - устанавливать соответствие между  количеством предметов и цифрой;  -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними;  - находить различие в двух похожих рисунках;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - пользоваться знаками  < , >.  *Знакомить*с крылатыми выражениями, в которых есть число 0.  *Закреплять:*  *-*умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;  *-*навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Решение и запись задачи.  2.Игра «Соедини правильно».  3. Ознакомление с крылатыми выражениями.  4.Физкультминутка.  5.Игра «Считай, сравнивай, пиши».  6.Игра «Ориентируемся в комнате».  7. Игра «Кто внимательный?»  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Рассматривание детских журналов.  2. Игры с лабиринтами.  3.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с пуговицами, рисование цифр на песке в тарелочках.  4.Рисование геометрических фигур палочкой на песке или мелом на асфальте.  5. С/р игра «Магазин». | Штриховка геометрических фигур. |
| Ноябрь  3 неделя | **Занятие №11**  **Число и цифра 7.**  **Часть и целое.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;  - писать цифру 7;  - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?;  - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник;  - рисовать прямоугольник в тетради в клетку;  - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания;  - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части;  - решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомить*с цифрой 7.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Письмо цифры 7.  3.Физкультминутка.  4.Игра «Слушай и считай».  5.Игра «Сложи квадрат».  6.Выкладывание из счетных палочек прямоугольника.  7.Рисование прямоугольников.  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Д/и «Числовой ряд», «Чья неделька быстрее соберется»  2Разбор занимательных задач – шуток  3.Чтение сказки «Как топ учился математике»  4. Д/и «Мячик бросаю, число называю»  5 Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с пуговицами. | Запись цифры 7. |
| Ноябрь  4 неделя | **Занятие №12**  **Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7.**  **Состав числа 7.**  **Дни недели.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Продолжать знакомить:*  - с цифрой 7;  - составом числа 7 из двух меньших чисел;  - пословицами, в которых упоминается число 7;  - дни недели.  *Закреплять*умение писать цифры от 1 до 7.  *Учить* понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Задача – шутка.  2.Игра «Внимание угадай».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Считай, рисунки, записывай ».  5.Ознакомление с пословицами.  6.Игра «Дни недели».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Сколько осталось?», «Что изменилось».  2. Рассказ – беседа «Неделя».  3. Чтение рассказа Т. Шорыгиной «Умная неделя».  4. Составление и решение задач  на сложение. | Изготовление геометрического пенала. |
| Декабрь  1 неделя | **Занятие №13**  **Числа и цифры**  **1 – 8.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;  - писать цифру 8;  - правильно использовать и писать знаки + или  - ;  - решать логическую задачу.  *Знакомить :*  - с цифрой 8;  - с названием месяца - декабрь.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Ознакомление с цифрой 8.  3.Физкультминутка.  4.Игра «Бусы».  5.Ознакомление с пословицами, крылатыми выражениями.  6.Ознакомление с первым зимним месяцем – декабрь.  7.Игра «Соедини правильно».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Что изменилось», «цепочка»  2.Расматривание детских журналов.  3.Упражнение в счете хором до 20.  4.Упражнение на развитие мелкой моторики. | Печатание цифр 6,7,8. |
| Декабрь  2 неделя | **Занятие №14**  **Порядковый счет.**  **Состав числа 8.**  **Деление предмета на 4 части.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Упражнять*различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?  Учить:  -Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;  - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;  -Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - делить предмет на 2,4 части.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Подарки Деда Мороза».  2.Игра «Дорисуй и напиши правильно».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Учимся делить круг».  5.Игра «Назови правильно».  6.Игра «Раздели правильно».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Назови соседа», «Мяч бросай – число называй».  2. Упражнение детей недели.  3.Упражнение детей в назывании дней недели.  4.Игры на сериацию по размеру.  5.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из счетных палочек геометрических фигур. | Деление торта на 4 части. |
| Декабрь  3 неделя | **Занятие №15**  **Решение примеров на сложение и вычитание.**  **Овал**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  *-*решать примеры на сложение и вычитание;  - решать логическую задачу;  - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;  -рисовать овалы в тетради в клетку;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «А теперь ты сам считай…».  2.Игра «Рисуем овалы».  3.Физкультминутка.  4.Чтение стихотворения.  5.Игра «Раскрась правильно шарик».  6.Игра «Сколько котят в корзине».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Д/и «Сколько вместе?», «Назови соседей», «Четвертый лишний».  2. Игры с магнитными цифрами.  3. Упражнение в назывании дней недели.  4. Рассматривание книг по занимательной математике.  5.Игровое упражнение «Закончи предложение». | Печатание в тетрадях примеров на сложение |
| Декабрь  4 неделя | **Занятие №16**  **Знаки < ,> ; порядковый счет**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Закреплять*умение правильно пользоваться знаками**< ,> .**  *Учить:*  - видеть геометрические  фигуры в символических изображениях;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте?  *Упражнять* в различении количественного и порядкового счета.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «напиши правильно знаки».  2.Игра «Смотри, считай, записывай».  3.Физкультминутка.  4.Игра «сколько гостей пришло к Тане?».  5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Печатание в тетради неравенств под диктовку.  2. Д/и «Кого  больше?» (по картинкам) | Сравнить возраст членов семьи, определить, кто старше, младше. |
| Январь  2 неделя | **Занятие №17**  **Числа и цифры**  **1-9.**  **Высокий, низкий.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку;  -писать цифру 9;  - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.);  - решение с помощью цифр и математических знаков;  - решать математическую задачу на установление закономерностей;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомит:*  *-*с цифрой 9;  -название месяца – январь;  - названиями дней недели.  *Закреплять*умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Ознакомление с цифрой 9.  3.Ознакомление с крылатыми выражениями.  4.Физкультминутка.  5.Ознакомление с названием месяца – январь.  6.Игра «Дорисуй правильно».  7.Игра«Дни недели».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Выложи сам», «Считай – не ошибись».  2. Работа с календарем.  3. Игровое упражнение «Вверху и внизу».  4. Логические задания «Найди ошибку».  5. Игра «Четвертый лишний».  6. Упражнение на развитие мелкой моторики. | Измерение роста всех членов семьи, сравнивание роста ребенка и взрослого. |
| Январь  3 неделя | **Занятие №18**  **Порядковый счет.**  **Сравнение смежных чисел.**  **Часть и целое.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?;  - соотносить количество предметов с цифрой;  - сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;  - складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба;  -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;  -учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Слушай и считай».  2.Игра«Считай и пиши».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Сложи квадрат».  5.Игра. «Слушай, смотри, думай».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Д/и «Собери под зонтик», настольные печатные игры «Шашки», «Уголки».  2.Игры с лабиринтами.  3.Упражнение «Каким по счету стоит».  4. Игры с магнитными цифрами.  5.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и крышками. | Запись чисел 7,8,9. |
| Январь  4 неделя | **Занятие №19**  **Число и цифра**  **10.**  **Трапеция.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку;  -писать цифру 10;  - выкладывать из счетных палочек трапецию;  - рисовать трапецию в тетради в клетку;  - находить различия в двух похожих рисунках;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомит:*  *-*с цифрой 10;  -геометрической фигурой - трапецией.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Ознакомление с цифрой 10.  3.Физкультминутка.  5.Трапеция из счетных палочек.  6.Рисование трапеции.  7.Игра «Будь внимательным».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Рассматривание книг по занимательной математике.  2. Работа в тетрадях.  3. Игра на классификацию с мячом «Живое – неживое».  4. Занимательные диктанты.  5. Упражнения на развитие мелкой моторики. | Составление и решение арифметических задач |
| Февраль  1неделя | **Занятие №20**  **Цифры от**  **1 до 10.**  **Состав числа 10**  **Высокий, низкий.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Закреплять:*  *-*умение писать цифры от 1 до 10;  -знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.  *Учить:*  -понимать отношения между числами;  -составлять число 10 из двух меньших чисел;  - решать логическую задачу на установление закономерностей;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Отгадывание загадок, письмо цифр.  2.Игра «Запиши пропущенную цифру».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Примеров много, а ответ один».  5.Игра«Дорисуй недостающие фигуры».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | Сравнение деревьев на участке по высоте. Д/и «Кто выше?» - научить сравнивать рост двух детей путем равнения «спина к спине». | Работа в тетрадях: запись цифр 4,5,6. |
| Февраль  2 неделя | **Занятие №21**  **Решение задач.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -решать задачи, записывать решение;  - отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;  - пользоваться знаками + , -  ;  - рисовать в тетради в клетку кораблик;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомит*с название месяца - февраль.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Составь задачу, запиши решение».  2.Игра «Кто отгадывал загадку?»  3. Ознакомление с названием месяца – февраль.  4.Физкультминутка.  5.Игра «Помоги зверюшкам написать знаки».  7.Игра«Рисуем кораблик».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д\и «Убираем цифры», «Отгадай, кто где стоит», «Четвертый лишний».  2. Беседа «Рассуждение».  3. Рассматривание книг по занимательной математике.  4. Разбор ситуаций на действие деление.  5. Упражнения на развитие мелкой моторики. | Работа в тетрадях (рисование по клеткам) |
| Февраль  3 неделя | **Занятие №22**  **Решение задач на сложение и вычитание.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;  -решать логическую задачу на анализ и синтез;  - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте?  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Физкульт минутка с пальчиками.  3.Ига «Считай раскрашивай».  4.Задания со счетными палочками.  5.Игра «Закрась правильно».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Чтение сказки «Пятая история о проволочке».  2.Повторение фигур.  3.Закрепление навыков обратного счета в пределах первого десятка от любого числа.  4.Решение задачь на сложение.  5.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из мозаики геометрических узоров. | Составление задач на сложение |
| Февраль  4 неделя | **Занятие №23**  **Решение примеров на сложение и вычитание.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -решать примеры на сложение и вычитание;  - Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел;  - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Способствовать* развитию графических навыков – рисование машины.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Где пять?»  2.Игра «Дорисуй правильно».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Дорисуй правильно».  7.Игра«Дни недели».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Упражнение в назывании дней недели.  2. Упражнения на развитие мелкой моторики: лепка цифр, повторение знакомых пальчиковых гимнастик. | Печатание в тетрадях примеров на сложение |
| Март  1 неделя | **Занятие №24**  **Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки < ,>.**  **Дни недели.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов;  -пользоваться знаками**< ,>**;  - решать логическую загадку на установление закономерностей.  *Закреплять* знания о днях неделях.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Считай и рисуй».  2.Игра «Помоги написать знаки».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Узнай, какой день недели».  5.Игра«Кто в каком домике живет?»  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Повторение с детьми последовательности дней недели, их названий.  2.Д/и «Числовой ряд», «Чья неделька быстрее соберется», «Считай и рисуй»  3. упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомых пальчиковых игр. | Работа в тетрадях (рисуем по клеткам) |
| Март  2неделя | **Занятие №25**  **Решение задач на сложение и вычитание.**  **Четырехугольник, шестиугольник.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -составлять задачи на сложение и вычитание;  - решать логическую задачу на сходство и различие;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -записывать и читать запись.  *Знакомит:*с название месяца – март.  *Закреплять:*  -знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);  - навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Составь задачу».  2. Игра «Составь задачу».  3.Физкультминутка.  4.Ознакомление с названием месяца – март.  5.Игра «Раскрась лишнюю фигуру».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1.Д/и «Волшебный мешочек», «Что сначала, что потом»  2.Игры на классификацию.  3.Беседа о геометрических фигурах.  4.Решение задач на сложение.  5.Упражнения на развитие мелкой моторики. | Составлять задачи на сложение и вычитание |
| Март  3 неделя | **Занятие №26**  **Решение задач на вычитание.**  **Большой, поменьше, самый маленький.**  **Части суток.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку, записывать решение;  -читать запись;  - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  - рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;  - использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Закреплять*знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).  *Способствовать*развитию глазомера. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Игра «Исправь ошибку художника».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Напиши правильно».  7.Игра«Рисуем кошку из треугольников».  8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Сколько? Какой?»  2. Беседа «Что такое порядок».  3. Рассказ – беседа «Братья – месяцы».  4. Разбор ситуаций на действие деление.  5. Занимательные задания с магнитными цифрами. | Штриховка геометрических фигур. |
| Март  4 неделя | **Занятие №27**  **Решение задачи.**  **Дни недели, времена года.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку, записывать решение;  -загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;  - читать запись задачи;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - развивать мышление.  *Закреплять*навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? | 1.Игра «Кого боится зайка».  2.Игра «реши задачу».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Отгадай загадки».  5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | Повторение с детьми последовательности дней недели, их названий. | Повторение с детьми названий и признаков времён года. |
| Апрель  1 неделя | **Занятие №28**  **Решение математической загадки.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись;  -решать логическую задачу на анализ синтез;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Закреплять:*  -умение составлять число 10 из двух меньших;  -понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина».  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Отгадай загадку».  2.Игра «Дорисуй цветы».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Рисуем картину».  5.Игра «Найди и раскрась».  5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Сколько вместе?», «Назови соседей», «Четвертый лишний».  2. Игры с магнитными цифрами.  3. Упражнение в назывании дней недели.  4. Рассматривание книг по занимательной математике.  5.Игровое упражнение «Закончи предложение». | Работа в тетради: рисуем по клеточкам |
| Апрель  2 неделя | **Занятие №29**  **Решение задач.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Учить:*  -составлять задачи, записывать  и читать запись;  -решать логическую задачу на установление соответствия;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Знакомит*с название месяца – апрель.  *Закреплять:*  *-*знания о первом месяце весны – марте;  -о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Составь и реши задачу».  2.Игра «Дорисуй правильно».  3.Физкультминутка.  4.Ознакомление с названием месяца – апрель.  5.Игра «Дорисуй недостающую фигуру».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Выложи сам», «Считай – не ошибись».  2. Работа с календарем.  3. Игровое упражнение «Вверху и внизу».  4. Логические задания «Найди ошибку».  5. Игра «Четвертый лишний».  6. Упражнение на развитие мелкой моторики. | Выполнение заданий в рабочих тетрадях по закреплению арифметических действий на сложение и вычитание. |
| Апрель  3 неделя | **Занятие №30**  **Порядковый счет, решение математической задачи.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Упражнять*в различии количественного и порядкового счета.  *Учить:*  - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;  -рисовать лягушку в тетради в клетку;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Закреплять:*  -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;  -умение ориентироваться относительно себя, другого лица.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Что растет на нашей грядке».  2.Игра «Отгадай загадку».  3.Физкультминутка.  4.Игра «Нарисуй правильно».  5.Игра «Рисуем лягушку».  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы. | 1. Д/и «Где чей домик?», «Путаница», «Наведи порядок».  2. Игровое упражнение «Вверху – внизу».  3. Игры на сериацию по размеру (высота).  4. Упражнения на развитие мелкой моторики. | Упражнять в записи цифры 8 в тетрадях. |
| Апрель  4 неделя | **Занятие №31**  **Повторение.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | *Закреплять:*  -навыки порядкового и количественного счета;  -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?  *Продолжать* *учить:*  -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;  -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);  - решать логическую задачу на анализ и синтез;  - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Кто за кем»  2.Игра «Дорисуй цветок»  3.Физкультминутка.  4.Игра «Закрась правильно».  5.Работа со счетными палочками  6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы | 1. Д/и «Где они живут», «Чудесный мешочек».  2. Игровое упражнение «Спереди – сзади».  3.Игра на классификацию с мячом «Живое – неживое».  4.Лепка цифр из пластилина  5. Занимательные диктанты. | 1.Составление и решение арифметических задач.  2.Ориентировна на листе. |
| Май  1 неделя | **Занятие №32**  **Решение задач, примеров.**  Колесникова Е.В.  «Математика для детей 5- 6 лет» | Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  Ознакомление с названием месяца - май  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | 1.Игра «Составь задачу»  2.Игра «Считай, записывай»  3.Повторение стихотворений о цифрах  4.Физкультминутка.  5.Ознакомление с названием месяца – май  6.Игра «Кто такой пример решал?».  7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы | 1.Д\и«Убираем цифры», «Отгадай, кто где стоит», «Четвертый лишний».  2.Беседа «Рассуждение».  3. Рассматривание книг по занимательной математике.  4. Разбор ситуаций на действие деление.  5. Упражнения на развитие мелкой моторики. | Составление и решение задач на сложение и вычитание. |

**Приложение Е**

**Перспективное планирование по подготовке детей к обучению грамоте**

| **№** | **Месяц** | **Темы** | **Задачи** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Сентябрь | Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью. | Формирование представления о словесном составе речи; Знакомство термином «слово».  Формирование знания о том, что слов много; знакомство с линейностью и протяженностью слов.  Знакомство с тетрадью в клетку (обложка, страница, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ) | О.М. Ельцова «Основные направления и содержание по подготовке детей к школе». Стр.73 |
| 2 | Слова - выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение» | Подведение к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех слов. Воспитание речевого внимания, фонематического слуха. Упражнение в ориентировке на листе бумаги. | Стр.75 |
| 3 | Октябрь | Признаки осени. Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки. | Расширение запаса слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проведение работы над антонимами. Формирование умения правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения. Упражнение в составлении предложений и делении их на части. Знакомство с графическим изображением предложения на доске. | Стр.78 |
| 4 | Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. | Развитие умения образовывать имена существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами. Упражнение в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений. Упражнение в штриховке геометрических фигур. Формирование быстрой реакции на слово. | Стр.81 |
| 5 | Составление предложений по живой модели. Многозначность слов | Закрепление знаний о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формирование умения составлять предложения по живой модели. Формирование представления о многозначности слов. Воспитание речевого внимания. | Стр.84 |
| 6 | Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. | Формирование умения делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Закрепление умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ - отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. | Стр.86 |
| 7 | Ноябрь | Введение термина « слоги». Знакомство с односложными словами. | Формирование умения слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Формирование умения осознавать и подбирать рифму. Упражнение в делении слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развитие глазомера и мелкой моторики. | Стр.89 |
| 8 |  | Деление слов на слоги и составление слов из слогов | Упражнение в делении слова на слоги. Закрепление умения в составлении слов из слогов. Развитие мелкой моторики. | Стр.91 |
| 9 | Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук» | Упражнение в повторении слогов и договаривании текста. Закрепление умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Акцентировать внимание на звуковой стороне слова, введение термина «звук» в активный словарь. Закрепление правил штриховки. | Стр.93 |
| 10 | Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука | Упражнение в определении количества слогов в словах. Закрепление знания о предложении (количество и порядок слов). Формирование умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Развитие мелкой моторики. | Стр.95 |
| 11 | Декабрь | Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий | Формирование умения слышать, четко и ясно произносить, осознавать рифму. Закрепление в процессе игры знания о предложении. Упражнение в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, в произнесении слов с выделением голосом нужного звука. Нахождение местоположения звука в слове (в начале, в середине, в конце). Упражнение в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. | Стр.97 |
| 12 | Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове. | Упражнение в делении слов на слоги. Закрепление в словаре детей названия цветов. Формирование умения составлять предложения по словосочетаниям. Упражнение в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, в произнесении слов с выделением голосом нужного звука. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Упражнение в рисовании узоров, состоящих из вертикальных, горизонтальных и волнистых линий, штриховка | Стр.99 |
| 13 | Деление на двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений. | Формирование умения правильно употреблять термин «слово» при речевом обращении со взрослыми и сверстниками. Обогащения словаря. Закрепление умения делить на слоги двух-, трехсложных слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Упражнение в определении первого и последнего звука в словах. Формирование умения выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу. Развитие мелкой моторики. | Стр.101 |
| 14 | Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию. | Обогащения словарного запаса. Закрепление умения делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Формирование умения слышать и выделять определенные звуки в словах. Закрепление умения самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова. Формирование умения составлять предложения, каждое слово, в которых начинается с определенного звука. Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями. | Стр.104 |
| 15 | Январь | Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «Ау». | Знакомство со схемой звукового состава слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Формирование умения произносить слово в соответствии сдвижением указки по схеме. Формирование умения составлять предложения, каждое слово, в которых начинается с определенного звука. Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями. | Стр.107 |
| 16 | Звуковой анализ слова «мак» | Формирование умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Развитие творческого воображения, фантазии. Знакомство со звуковым составом слова «мак». Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнение в прочитывании слова в соответствии с движением указки по схеме. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги. Развитие мелкой моторики. | Стр.110 |
| 17 | Февраль | Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. | Закрепление умения произносить слов в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дом». Упражнение в сравнении слов по звуковому составу. Развитие мелкой моторики. | Стр.112 |
| 18 | Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и» | Закрепление умения произносить слов в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения производить звуковой анализ слова. Формирование умения находить в словах одинаковые звуки. Упражнение в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями; работа над темпом и ритмом речи. Составление предложений из трех слов с соединительным союзом «и». | Стр.114 |
| 19 | Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук» | Формирование умения производить звуковой анализ слова. Формирование умения сравнивать по звуковому составу слова. Знакомство с понятием «гласный звук». Закрепление умения составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и». | Стр.116 |
| 20 | Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов. | Формирование умения слушать и слышать; давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Развитие представления о зиме. Развитие фонематического слуха. Закрепление умения произносить слов в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формирование умения самостоятельно производить звуковой анализ слова. Продолжение обучению находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Упражнять составлять предложения из двух, трех, четырех слов. | Стр.118 |
| 21 | Март | Звуковой анализ слов «жук» и «лук».Словоизменение. | Закрепление умения выделять звук в слове интонационно. Расширение представления о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение. Закрепление умения производить звуковой анализ слов. Формирование умения находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Закреплять умения составлять предложения из двух, трех, четырех слов. Упражнять в штриховке предметов в разном направлении. | Стр.120 |
| 22 | Подбор определений к существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами. | Упражнение в подборе определений к существительным. Формирование умения пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнение в составлении графической схемы предложений с предлогами. Воспитание внимания, чуткого отношения к слову, развитие чувства юмора. | Стр.122 |
| 23 | Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук» | Упражнение в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжение формирования умения записывать предложение графически. Упражнение в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Создание положительного настроя, развитие воображения. | Стр.124 |
| 24 | Звуковой анализ «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук» | Упражнение в подборе однокоренных слов. Закрепление умения производить звуковой анализ слов. Закрепление понятия «согласный звук». Развитие мелкой моторики. | Стр.127 |
| 25 | Апрель | Введение понятия «мягкий согласный звук».  Звуковой анализ «кот» и «кит». | Совершенствование речевой активности, способствование развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. Закрепление умения производить звуковой анализ слов; обратить внимание на мягкость звука «к» в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука. Формирование умения сравнивать слова по звуковому составу. Формирование правильного захвата орудия письма. | Стр.130 |
| 26 | Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов | Упражнение в подборе имени существительного к исходному слову – имени прилагательному, ориентируясь на окончание последнего. Развитие фонематического слуха, формирование умения на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно. Формирование умения делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Продолжать формирование правильного захвата орудия письма; развитие мелкой моторики, творчества, фантазии. | Стр.132 |
| 27 |  | Звуковой анализ слова «осы» | Активизация словаря детей по теме «Человек и его тело», закрепление названия цветов. Знакомство со звуковой схемой слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнение в делении на слоги. Развитие умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами (продолжение формирования щепоти) | Стр.134 |
| 28 | Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков | Активизация речевой деятельности. Формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее. | Стр.137 |
| 29 | Май | « Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». | Формирование умения отгадывать загадки (обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадки). Упражнение в подборе определений к именам существительным. Продолжение формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. Упражнение в подборе и назывании слов с определенным звуком. Упражнение в делении на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Развитие мелкой моторики. | Стр.140 |
| 30 | Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». | Расширение запаса слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Формирование умения узнавать объект по описанию, активизировать словарь. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Формировать умение сравнивать слова по звуковому составу. Развитие мелкой моторики. | Стр.144 |
| 31 | Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. | Упражнение в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. Формировать умения составлять предложения с заданными словами. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Активизация поисковой деятельности в области грамматики, воспитание языкового чутья. Развитие мелкой моторики. | Стр.148 |
| 32 | Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. | Упражнение в подборе имен прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы. Формировать умения составлять предложения с заданными словами. Упражнение в проведении звукового анализа слова. Активизация поисковой деятельности в области грамматики, воспитание языкового чутья. Развитие мелкой моторики. | Стр.150 |

**Приложение Ж**

**Перспективное планирование совместной деятельности по ознакомлению с окружающим и природным миром**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание совместной деятельности** | **Литература** |
| **Мониторинг**  1. **Сегодня - дошколята, завтра – школьники** | Старшие. Другие дети – ровесники, малыши, старшие. Свои Ф. И.О., увлечения, обязанности. Взрослые – работники детского сада, родители.  **Сегодня - дошколята, завтра – школьники**  Познакомить с особенностями организации учебного процесса в школе, правилами поведения на уроках, учебными дисциплинами. Правила поведения на дороге» |  |
| 2. **Мой дом, мой город** | Город Буденновск – частичка России. История названия города, улиц, парков, проспектов, микрорайонов. Учреждения и предприятия города. Достопримечательности, храмы, памятники. Горожане – жители города. Замечательные люди города. Проезд по городу. | О.Ф.Горбатенко  стр. 69 |
| 3. **Хорошо у нас в саду** | Я – воспитанник д/с. Ориентировка в здании сада по знакам. Адрес сада. Планировка территории сада (площадки, цветники, хоздвор, ландшафтные зоны и др.), игры и занятия детей (наблюдения, игры, эксперименты и др.), общение с друзьями. Работа в саду заведующего, методиста, завхоза. Успехи сада. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным о социальным окружением», стр. 28 |
| 4. **Мир предметов и техники** | Формировать знания о различных предметах, их назначении.  «Электроприборы». | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным о социальным окружением», стр. 20 |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Старшая группа** | **Литература** |
| **1.Осенняя пора, очей очарованье** | Времена года. Периоды осени (ранняя, поздняя). Приметы осени. Изменения растений, полей, садов, огородов, лесов |  |
| 2**. В мире животных** | Дикие животные в природе. Условия жизни в лесу. Связь с условиями среды. Этапы взросления. Ценность диких животных. Законы мира животных. Охрана животных. Заповедники. |  |
| **3. В мире птиц** | Дикие и домашние птицы, зимующие и перелетные. Характерные, отличительные особенности (схема: перо, клюв, лапа, крыло, яйцо, гнездо). Среда обитания. |  |
| **4. Золотая осень (Дары осени; Труд людей осенью)** | Обычаи и традиции, связанные с осенью. Сбор урожая. Выращивание хлеба. |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Старшая группа** | **Литература** |
| 1.**Наши добрые дела.** | Вежливость, оказание помощи, поступки людей, опасные ситуации в быту. Забота о здоровье. Я учусь дружить, у меня есть друг. Кого я считаю другом. Кто может быть другом. Что я ценю в своем друге. Я радую своих друзей. Понятия «друг», «товарищ» | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным о социальным окружением», стр. 25 |
| 2.**Опасные профессии** | Виды труда взрослых: швея, закройщик, строительные профессии, библиотекарь. Распределение трудовых обязанностей (врач – медсестра, воспитатель – мл.воспитатель). Понятия «бытовая техника», «постельное белье». Орудия труда, атрибуты людей разных профессий, материал, качества трудящегося человека. Машины, их роль в труде человека. Уважение и благодарность людям труда |  |
| 3. **От шалости до беды – один шаг** | Разнообразие источников, видов и причин опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Алгоритм действия в опасных ситуациях. Знания о правилах поведения и действий в случае возникновения опасных ситуаций. Ошибки, совершаемые детьми в опасных для жизни и здоровья ситуациях. |  |
| 4. **Опыты и эксперименты** | *Цели:* познакомить детей с некоторыми свойствами воды, песка, глины, воздуха, углубить представления о различных материалах, из которых сделаны окружающие предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным о социальным окружением», стр. 37 |
| 5.**Семья и семейные традиции** | Семья, семейные и родственные отношения, проявления в семье заботы, любви, уважении друг к другу. Обязанности всех членов семьи | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным о социальным окружением», стр. 22 |
|  | **Декабрь** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Старшая группа** | **Литература** |
| 1.**Транспорт** | Классификация (наземный, водный, воздушный). Роль транспорта в жизни человека. Правила поведения в транспорте. Профессии людей, управляющих транспортом. Транспорт, облегчающий тяжелый труд человека. Название. Особенности строения. ПДД. | О.Ф.Горбатенко, Комплексные занятия с детьми 4-7 лет  стр. 76 |
| 2. **Мир комнатных растений** | *Цели:* Познакомить с названиями комнатных растений, учить ухаживать за ними; развивать, стремление заботиться о здоровье. |  |
| 3. **Зима** | Характерные особенности зимы (короткие дни, длинные ночи). Растения и животные зимой, помощь человека. Народные приметы. Труд людей зимой. Зима в городе. Эксперименты со снегом |  |
| 4. **Новый год у ворот** | История календаря в России. Понятие «карнавал», карнавальные костюмы, маски. Откуда пришел Новый год, праздничный этикет | О.Ф.Горбатенко, Комплексные занятия с детьми 4-7 лет  стр. 89 |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** |  |  |
| 1, 2 Зимние каникулы |  |  |
|  |  |
| 3. **Зимние забавы** | Зимние игры и развлечения. Экспериментирование со снегом. Традиционные народные игры |  |
| 4. **Народное творчество** | Познакомить с народными промыслами, воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-при­кладного искусства; поддерживать интерес к лепке и рисованию, чтению художественной литературы. |  |
| 5. **Одежда, обувь, головные уборы** | Выбор одежды в зависимости от условий ее использования (сезон, время, применение). Труд мастеров по пошиву одежды. Народная одежда. Понятие «культура одежды» - умение одеваться в соответствии со случаем, чувство меры в одежде. Ткани. Обувь. Головные уборы. |  |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Старшая группа** |  |
| 1.**Если хочешь быть здоров**! | Что делать, чтобы быть здоровым. Зарядка. Движение. Оказание помощи при болезни. Аптека. Лекарства. Фармацевт. Народная медицина. Работа врачей – специалистов. |  |
| 2. **Юные путешественники.** | *Цели:* Активизировать знания о глобусе, материках и океанах, названиях некоторых рек и морей на карте мира. |  |
| 3. **Наши защитники** | Служба солдат, пограничников. Российская армия на страже мира. Особенности службы в мирное время. Исторические сведения (как армия защищала нашу страну в прошлом) | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38 |
| 4. **Народная культура и традиции** | Познакомить с некоторыми народными ремёслами, предметами русского быта, русскими народными забавами и играми; развивать интерес к художественной деятельности, традициям и обычаям русского народа, народным играм, подвижным играм и забавам, физической культуре. |  |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Старшая группа** | **Литература** |
| 1.**Мама – самый близкий и родной человек** | Общие качества, свойственные всем мамам (нежность, ласка, любовь к детям, терпение). Представление о матери как хранительнице семейного очага. Роль матери в родственных отношениях (мама может быть женой, сестрой, бабушкой). Действенная любовь к маме. Уважение и внимание к матери, бабушке, сестре, женщине вообще. Как помочь маме, бабушке | О.Ф.Горбатенко,Комплексные занятия с детьми 4-7 лет  стр. 99 |
| **2. Посуда** | Классификация посуды по материалу: фарфор, дерево, стекло, пластмасса, металл, керамика и др. зависимость формы и материала от назначения. Связь формы и способа украшения посуды с ее назначением (праздничная, повседневная) изготовление посуды. Роспись посуды «гжель». Правила этикета за столом. | О.Ф.Горбатенко,  стр. 85 |
| 3.**Весна – красна** | Периоды весны, их характерные особенности: начало весны (дни длиннее, ночи короче. Тает снег, на солнечных пригорках быстрее, чем в тени. Небо яркое, голубое. Конец весны: снег растаял, появилась трава, цветут сады. Деревья оделись листвой, первые весенние цветы: подснежники, ландыши в лесу, тюльпаны, нарциссы в саду. Цветут черемуха, сирень. Сравнение двух периодов весны. Народные приметы погоды. Весенние с/х работы (в парках, садах, огородах,) |  |
| 4.**Книжкина неделя**  **(Неделя театра)** | Книга – результат деятельности писателя, художника, работника типографии. Понятие» художник-оформитель», «художник-иллюстратор». Знакомство с печатанием книг в типографии. Изготовление книжек-самоделок. Детские журналы. Энциклопедии. Экскурсия в библиотеку. Книга – источник знаний. Классификация книг (книги о животных, для детей, для взрослых) |  |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Старшая группа** | **Литература** |
| 1.Спортландия | Понятие «валеология». Спорт в нашем д/с. спорт занятия и увлечения в семье. Мои любимые виды спорта. Мои спортивные достижения,русские народные игры (перетягивание каната, русские силачи и др.) |  |
| 2. **Удивительный мир** (**Наша вселенная)** | Понятия: космос, космическое пространство, солнечная система, спутник, комета, вселенная. В группе должен быть глобус – модель земли |  |
| 3.**Земля наш общий дом** | Природа помогает жить человеку (очищает воздух, придает сил, радует, дает тень). Создание моделей. Роль человека в сохранении экосистемы. Заповедники страны. Красная книга страны. Наблюдение за природой через организацию зоопарков, ботанических садов. |  |
| 4. **Цветы и насекомые (экологическая тропа)** | Условия роста растений, цветов. Строение, размножение. Взаимосвязь растений и насекомых. Польза и вред насекомых для растений и человека |  |

**Приложение З**

**Перспективный план работы по ПДД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема занятия | Форма | Цели | Содержание | Оборудование |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | I | Вводное | Беседа | Выявлять у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов, пассажиров, дорожных знаках | Педагог задает вопросы по таблице (см. приложения, стр.145) и заполняет форму | График III года обучения |
| II | Правила поведения пешеходов | Беседа | Расширять у детей знания о правилах поведения пешеходов. Воспитывать ответственность. | Педагог задает детям вопросы: «Кто является пешеходом? Где идут пешеходы? Какой стороны нужно придерживаться? Почему? Как нужно вести себя на улице? Кто на иллюстрациях нарушает правила поведения? Как бы вы поступили наих месте7» | Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие пешеходов в различных дорожных ситуациях |
| III | Дорожная азбука | Экскурсия | Знакомить детей с дорожными знаками «Осторожно, дети!», «Пункт медицинской помощи», «Телефон», «Пункт питания». Воспитывать внимание, культуру поведения в общественных местах. | Педагог проводит экскурсию: «Улицы наши разговаривают, а помогают им в этом дорожные знаки – лучшие друзья водителей и пешеходов. Какие знаки вы уже знаете? Это «Осторожно, дети!» - он красного цвета, предупреждает водителей, чтобы были внимательны, рядом находится детское учреждение. | Два красных флажка. |
| IV | Дорожный знак | рисование | Закреплять у детей знания о дорожных знаках и их назначении | Дети выбирают любой знак, рисуют. Затем отвечают на вопросы педагога «Какой это знак?, Что он обозначает?» | Нарисованные на плотном листе ватмана дорожные знаки, бумага, цветные карандаши |
| Октябрь | I | Доскажи словечко | Словесная игра | Закреплять у детей знания о сигналах светофора и их назначении. Развивать слуховое восприятие | Педагог читает стихотворение, дети досказывают последнее слово | Приложение, ст.187 |
| II | Школа пешеходных наук | беседа | Знакомить детей с пешеходным светофором. Развивать внимание. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода | Педагог рассказывает детям о пешеходном светофоре: «На дорогах с давних пор есть хозяин – светофор. Это пешеходный светофор – у него 2 сигнала - красный и зеленый. Что делает красный человечек? Зеленый? На какой сигнал можно переходить дорогу?» | Два макета светофоров – транспортный и пешеходный |
| III | Три чудесных цвета | инсценировка | Закреплять у детей знания о сигналах светофора. Развивать выразительность речи | Дети – огоньки, инсценируют стихотворение «Три чудесных цвета» | Макет светофора, круги: красный, желтый, зеленый |
| IV | Дорожные нарушения | беседа | Закреплять правила поведения на улице. Развивать умение правильно ориентироваться в создавшейся ситуации | Дети рассматривают плакаты и отвечают на вопросы педагога: «О чем забыли звери? Почему? Как нужно поступить правильно, чтобы не попасть в беду? Для чего нужно соблюдать ПДД?» | Картинная галерея (плакаты) |
| Ноябрь | I | Мы идем через дорогу. Это должны знать дети | Практическая работа | Закреплять у детей знания Правил дорожного движения | Педагог предлагает детям на выбор две игры: 1. Раскрась кружок вкрасный цвет около тех людей, которые неправильно переходят дорогу, в зеленый – около тех, кто поступает правильно. 2. Положи фишку тому ребенку, кто правильно выбрал место для игры.почему? | Перфокарты «Мы идем через дорогу», «Это должны знать все» |
| II | Станция технического обслуживания | Дидактическая игра | Закреплять знания о дорожном знаке «Станция технического обслуживания». Развивать умение складывать целое из частей | Дети складывают целую картинку из шести частей | Дидактическая игра «Сложи машину» |
| III | Машины специального назначения | Рассказ педагога | Давать детям представление о машинах специального назначения | Примерный рассказ: «Назовите эти машины. Это машины специального назначения. Они оборудованы специальными звуковыми сигналами. На крыше кабины специальный мигающий фонарь-маячок. Эти машину едут на любой сигнал светофора, им должны уступать дорогу. Куда же они спешат?» | Игрушечные машины специального назначения |
| IV | Угадай дорожный знак | Дидактическая игра | Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок | Педагог загадывает загадку, ребенок отгадывает, показывает отгадку, отвечает на вопросы: «Где он находится? О чем нам говорит?» | Иллюстрации – проезжая часть с дорожными знаками |
| Декабрь | I | Машины на нашей улице | беседа | Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать мышление, память. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте | Педагог задает вопросы: Назовите пассажирский транспорт. Где мы его ожидаем? Как определить нахождение остановки? Что общего между автобусом и троллейбусом? Чем они отличаются? Чем трамвай отличается от автобуса и троллейбуса? Кем мы становимся, когда едем в автобусе? | Иллюстрации - пассажирский транспорт |
| II | Мы идем через дорогу | Практическая работа | Закреплять у детей знания правильного перехода через дорогу (как обходить автобус, троллейбус, трамвай) | Педагог предлагает детям раскрасить зеленым цветом стрелки, показывающие мальчику, как безопасно обойти автобус; девочке – трамвай, и объяснить свой выбор | Перфокарта «Мы идем через дорогу» |
| III | «Водители, на старт!» | Игра - соревнование | Развивать ловкость, смекалку, мелкую моторику рук | Задание: быстро намотать шнур на палочку | Игрушечная машинка на шнуре, на конце шнура – палочка |
| IV | Собери автомобиль | Настольная игра | Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца | Дети по образцу собирают картинку | Пазлы: автомобиль, грузовик, мотоцикл |
| Январь | I | Умные машины | Настольная игра | Расширять у детей знания о водном, воздушном, наземном транспорте. Развивать речь | Один ребенок собирает вагончики с воздушным транспортом, второй – с водным, третий – с пассажирским, четвертый - с машинами специального назначения | Настольная игра: лото «Транспорт» - водители, дорожно-транспортные происшествия |
| II | Труд водителя | беседа | Расширять у детей знания о труде водителя и причинах ДТП. Закреплять знания о сигналах светофора. Воспитывать уважение к труду взрослых | Педагог задает детям вопросы: «Кто управляет наземным транспортом? Водитель следит за обстановкой на дороге, сигналами светофора. Какие светофоры вы знаете? Водитель следит за дорожными знаками. Какие дорожные знаки вы знаете? Вы должны соблюдать Правила дорожного движения. Что произойдет, если правила исчезнут? | Иллюстрации – водители, дорожно-транспортные происшествия, макеты дорожных знаков, светофора |
| III | считалка | заучивание | Развивать умение четко проговаривать каждое слово. Воспитывать умение использовать считалку в игре | Педагог разучивает с детьми новую считалку: мы поехали на ралли, все машины обогнали: «Волгу», «Ниву», «Чайку», «ВАЗ», «Жигули», «Москвич», «Камаз». «Запорожец» - впереди, я рулю, а ты води!» |  |
| IV | Чего не стало | Дидактическая игра | Развивать у детей внимание | Дети закрывают глаза, педагог убирает одну игрушку, дети угадывают, чего не стало | Игрушки : транспорт |
| Февраль | I | Служебные машины | чтение | Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Закреплять знание машин специального назначения | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем рассказывают о машинах специального назначения | Книга М. Дружинина «Специальные машины» |
| II | Улица большого города | беседа | Расширять у детей знания об улице, ее особенностях. Закреплять знания о назначении тротуара, проезжей части. Воспитывать желание соблюдать Правила дорожного движения | Дети расставляют на макете дорожные знаки, транспорт и играют, соблюдая Правила дорожного движения | Макет улицы, макеты домов и дорожных знаков |
| III | Грузовая машина | аппликация | Развивать у детей умение правильно располагать на листе бумаги заготовки грузовика, рассказывая о последовательности их наклеивания. Воспитывать оценочное отношение к своим работам | Дети рассматривают игрушку – грузовик, вслух выделяют основные детали, их форму, вырезают части из цветной бумаги. В анализе дети рассказывают о своей работе | Бумага белая, цветная, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеенки |
| IV | Набери правильно номер | Дидактическая игра | Закреплять у детей знание номеров телефонов экстренных служб: пожарная охрана, скорая помощь, полиция. Развивать умение правильного набора номера на телефоне | Педагог предлагает детям набрать номер скорой помощи, полиции, пожарной охраны; рассказать о машинах специального назначения | Игрушечный телефон |
| Март | I | Твой приятель - светофор! | КВН | Закреплять у детей знания ПДД. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода | См. приложение, стр. 128 |  |
| II | Пословицы | разучивание | Знакомить детей с пословицами. Развивать выразительность речи | Примеры пословиц см. в приложениях, стр. 186 |  |
| III | Домино. Дорожные знаки. Учим дорожные знаки | игротека | Закреплять у детей знания о дорожных знаках. Развивать умение находить дорожный знак к дорожной ситуации. Воспитывать внимание | Дети подбирают к дорожному знаку карточку с изображением дорожной ситуации и наоборот | Настольные игры: домино «Правила дорожного движения»; лото «Транспорт" |
| IV | Моя улица | конструирование | Развивать у детей воображение, фантазию, умение делать постройки домов, транспорта из разного строительного материала | Дети самостоятельно стоят улицу на ковре в группе и обыгрывают свою постройку с помощью машинок | Строительный материал из наборов для конструирования, игрушечные машины, макеты дорожных знаков, макеты светофоров |
| Апрель | I | История транспорта | беседа | Расширять у детей знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим. Воспитывать чувство ответственности | Сюрпризный момент – появление бабушки. Она рассказывает о старинном транспорте в сравнении с настоящим, используя иллюстрации | Иллюстрации – старинный транспорт |
| II | Умные зверюшки | чтение | Обучать детей умению слушать и понимать содержание прочитанного. Развивать у детей слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода | Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем беседуют о прочитанном: «Верно ли поступали звери7 почему? Как бы ты поступил на их месте?» | В. Лебедев – кумач «Умные зверюшки» |
| III | Кто больше знает? | загадки | Развивать у детей внимание, сообразительность, мышление | Педагог загадывает загадки. За правильный ответ – фишка. В конце игры педагог подводит итог, называет победителя | См. приложение, стр. 172 |
| IV | Дорожные ловушки | беседа | Обучать детей соблюдать ПДД. Развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации | Дети решают проблемные ситуации: «Как бы ты повел себя в этой ситуации, будь ты на его месте? Почему?» | Перфокарты, плакаты |
| Май | I | Путешествие в страну дорожных знаков | праздник | Создать положительный эмоциональный настрой у детей. Вызвать желание знать и соблюдать ПДД | Дорожные знаки попали в беду, дети выручают их с помощью отгадывания загадок, пения, исполнения танцев, чтения стихов, игр и т.д. | См. приложение, стр.110 |
| II | Найди ошибку | Словесная игра | Обучать детей умению находить в предложении ошибку и исправлять ее. Развивать слуховое внимание | Пример словесной ошибки: «Забибикала**малина** – у меня спустила шина!» | Книга М. Дружинина «Моя улица» |
| III | Мы – пешеходы. Мы - водители | Игры в автогородке | Закреплять у детей знании ПДД и умение соблюдать их в игре, в окружающем мире. | Педагог распределяет роли – пешеходы, водители – и повторяет правила поведения пешеходов, водителей. Дети играют, педагог следит, чтобы дети соблюдали ПДД, не нарушали их | Велосипеды, самокаты, макеты дорожных знаков, игрушечные рули |
| IV | итоговое | беседа | Уточнять объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения | Составление сводной таблицы, подведение итогов года | График (см. приложение, стр. 145) |

**Приложение И**

**Перспективный план по чтению художественной литературы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Цели | Литература |
| Сентябрь | 2 | Знакомство с малыми формами фольклора: колыбельные песенки, потешки, пестушки. | Развивать интерес детей к малым формам русского фольклора-колыбельным песенкам, пестушкам, потешкам. Воспитывать чувства патриотизма через приобщение дошкольников к устному народному творчеству. Развивать память, заучивая колыбельные песенки, потешки, пестушки наизусть. Учить выразительно читать произведения устного народного творчества, различать разновидности народных песенок. Воспитывать желание исполнять народные песенки на детских фольклорных праздниках. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 7 |
|  | 3 | Чтение английской сказки "Три поросенка" (пер. С. Михалкова) | Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (в пер. С. Михалкова). Учить внимательно слушать произведение и стараться понимать прочитанное. Развивать умение правильно оценивать поступки героев. Прививать интерес к совместной деятельности, развивать чувство взаимопомощи. Обратить внимание детей на то, как трудно строить хороший дом. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 10 |
|  | 4 | Знакомство с малыми формами фольклора: докучливые сказки | Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества - докучливыми сказками. Развивать память и чувство юмора. Поощрять интонационную выразительность речи детей во время рассказывания сказки своим сверстникам. Воспитывать любовь к Родине и своему народу, желание познавать прошлое своей страны. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 13 |
| Октябрь | 1 | Заучивание стихотворения М. Садовского «Осень» | Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать стихи, понимать их содержание. Вызывать желание рассказывать стихотворение выразительно, предварительно заучив его наизусть. Развивать умение изображать в рисунке осенний пейзаж, описание которого прозвучало в стихотворении. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 18 |
|  | 2 | Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка" | Познакомить детей с авторской сказкой, творчеством русского писателя Д. Мамина-Сибиряка. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Формировать умение отвечать на поставленные вопросы; обратить внимание на то, как в жанре сказки писатель описывает осенний сбор и отлет разных птиц. На примере героев сказки прививать чуткое и заботливое отношение к пернатым друзьям. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 21 |
|  | 3 | Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | Познакомить детей с творчеством К. Ушинского. Закреплять знания детей о характерных признаках времен года. Продолжать совершенствовать умение вести беседу по содержанию литературного произведения. Обогащать и активизировать словарь детей по теме «Времена года» за счет родственных слов, разных частей речи. Развивать слуховое внимание, память, мыслительную деятельность. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 25 |
|  | 4 | Чтение стихотворения И. Никитина "Встреча зимы " и заучивание отрывка" | Продолжать знакомство с творчеством русских поэтов, познакомить детей со стихотворением И. Никитина "Встреча зимы ". Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание выразительно рассказывать стихотворение. Воспитывать любовь к своей Родине, родной природе. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 30 |
| Ноябрь | 1 | Знакомство с малыми формами фольклора: прибаутки. | Продолжать знакомить детей с особенностями малых фольклорных форм, показать их назначение и отличия от других литературных произведений. Формировать выразительность, точность речи. Развивать речевую активность детей. Способствовать устойчивому эмоционально положительному самочувствию и активности каждого ребенка. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение к памяти предков. | . О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС  2017,стр 35 |
|  | 2 | Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Познакомить детей еще с русской народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» сказкой, обратить их внимание на особенности композиции (присказка, зачин); помочь им полюбить это произведение, в котором воплощены лучшие традиции русского устного творчества (победа добра над злом, счастливый конец.) | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 39 |
|  | 3 | Чтение рассказа Л. Толстого "Котенок | Продолжать знакомить детей с творчеством Л. Толстого. Расширять представления о жизни и повадках домашних животных. Воспитывать у детей заботливое, внимательное отношение к животным, желание прийти им на помощь. Развивать умение находить главную мысль в тексте, оценивать поведение главных героев, воспитывать чувство сопереживания к ним. Прививать интерес к слушанию  литературных произведений. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 44 |
|  | 4 | Заучивание шуточного стихотворения А. Барто «В защиту Деда Мороза» | » Развивать память и умение детей связно и выразительно рассказывать стихотворение. Продолжать развивать у детей интерес к слову, к собственной речи и речи окружающих. Учить грамматически правильно формулировать свои мысли, подбирая точные по смыслу слова и устойчивые выражения (фразеологизмы). Продолжать развивать чувство юмора. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 48 |
| Декабрь | 1 | **Рассказывание русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка»** | Расширять представления детей о русских народных сказках; приобщать детей к истокам русской культуры; учить понимать эмоционально-образное содержание произведения обогащать эмоции детей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству; формировать художественный вкус; развивать умение отличать сказку от других литературных произведений; приобщать детей к истокам русской культуры; развивать мышление,воображение, зрительнуюпамять,наблюдательность; развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас; обогащать эмоции детей. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 52 |
|  | 2 | **Чтение рассказа Г. Снегирева «Пингвиний пляж»** | Продолжать знакомить с творчеством Геннадия Снегирева, а именно с рассказом «Пингвиний пляж». Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.Расширять знания о животных крайнего севера, об особенностях их проживания. Развивать умение понимать суть поставленного вопроса и отвечать на него развернутым предложением. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 56 |
|  | 3 | **Чтение сказки П. П. Бажова "Серебрянное копытце"** | Продолжать закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание сказки. Передавать словами свое отношение к героям. Учить понимать идею сказки. Прививать бережное отношение к нашим меньшим друзьям и родной природе. Воспитывать в детях доброе отношение к людям, чувство сострадания, уметь помочь в трудную минуту. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 61 |
|  | 4 | **Заучивание отрывка из стихотворения И. Сурикова «Детство»** | Продолжать знакомить детей с творчеством русского поэта И. Сурикова. Учить детей эмоционально воспринимать поэтические произведения. Развивать умение выразительного чтения наизусть стихотворения. Продолжать развивать умение поддерживать беседу, выражать свои мысли Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к сверстников.. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 67 |
| Январь | 2 | **Рассказывание русской народной сказки «Чудесные лапоточки»** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Чудесныелапоточки». Уточнить знания о русских народных сказках закрепить представление о жанровых особенностях русских народных сказок. Приобщить детей через погружение в сказку к прошлому и настоящему русской культуры, к народному фольклору. Обеспечивать коммуникативную направленность каждого слова и высказывания ребенка. Познакомить детей с традиционной обувью русского крестьянина - лаптями, особенностями их изготовления. Воспитывать нравственные качества личности, такие как порядочность и уважение к людям, на примере героев сказки | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 72 |
|  | 3 | **Заучивание стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовем?»** | Продолжать знакомить с творчеством современных поэтов. Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения: участвовать в коллективном регулировании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выражений образно; воспитывать любовь к Родному краю («Всякому мила своя сторона») («Нет земли краше, чем Родина наша») | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 79 |
|  | 4 | **Чтение рассказа М. Горького «Случай с Евсейкой»** | Познакомить детей с творчеством писателя М. Горького. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Развивать умение отвечать на поставленные вопросы. Учить слушать и слышать друг другу, уметь ждать вопрос или ответ сверстника. Развивать память, мышление, умение договариваться друг с другом. Расширять словарный запас по теме «Рыбы» | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 83 |
| Февраль | 1 | **Чтение рассказа Б. Житкова «Пожар»** | Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности. Формировать навыки безопасного поведения в чрезвычайной ситуации, умения реально оценивать возможную опасность. Воспитывать уважение к профессии пожарного. Развивать творческое воображение, речь и память детей. Развитие словаря: словообразование; активизация глагольных форм (что может делать огонь) ; объяснение значений многозначного слова «огненный». | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 87 |
|  | 2 | **Беседа по содержанию сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»** | Продолжать знакомство детей с творчеством детского итальянского писателя Дж. Родари. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений и умение отвечать на поставленные вопросы. Помочь детям проникнуть в замысел произведения: дружба помогает даже в самых трудных и безысходных ситуациях, добро побеждает зло. Учить детей в процессе беседы выявлять черты характера тех или иных героев, давать им свою оценку. Активизировать речевую деятельность. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 93 |
|  | 3 | **Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герои»** | **»**Продолжать знакомить детей с творчеством С. Маршака. Формировать представление детей о героизме. Обогащать внутренний мир ребенка, умение оценивать поступки людей, развивать желание быть похожим на положительного героя. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характер людей. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 111 |
|  | 4 | **Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»** | Создание условий для заучивания стихотворения «Посидим в тишине» через знакомство с творчеством Елены Благининой; вызвать интерес детей к заучиванию стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»; развивать речь, расширять словарный запас детей; через заучивание стихотворения, воспитывать у детей внимательное, доброе, уважительное отношение к маме. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 95 |
| Март | 1 | **Чтение рассказа Б. Емельянова «Мамины руки»** | Воспитывать нравственные качества детей на примере рассказа Б. Емельянова «Мамины руки». Формировать представление о маме как о самом дорогом человеке на земле. Развивать диалогическую речь старших дошкольников. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме. Развивать логическое мышление, умение доказывать правильность своих высказываний. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 99 |
|  | 2 | **«Чтение сказки Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»** | Познакомить детей с творчеством Н. Носова. Развивать интерес к слушанию литературных произведений. Поощрять проявление интереса к авторским сказкам с нравственным содержанием. Работать над пониманием образности и выразительности языка литературных произведений. Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Продолжать развивать умение понимать юмор произведения. Формировать умение эмоционально воспринимать произведение, одновременно закрепляя правила гостеприимства, навыки культурного поведения дома и в гостях. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 107 |
|  | 3 | **Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится…»** | Продолжать знакомство детей с творчеством русских поэтов. Продолжать развивать у детей интерес к слову, собственной речи и речи окружающих. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание художественных текстов, воспитывать интерес к поэтическому слову. Учить выявлять признаки весны в художественном тексте. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр |
|  | 4 | **Чтение рассказа Л. Пантелеева «Большая стирка»** | Познакомить детей с произведением Л. Пантелеева «Большая стирка». Дать представление о юмористическом рассказе. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Формировать умение анализировать поступки героев. Продолжать развивать умение связно высказываться. Воспитывать уважительное отношение ко взрослым. | О. М. Ельцова,А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет) Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 120 |
| Апрель | 1 | **Беседа по содержанию сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)** | Познакомить детей с творчеством К. И. Чуковского. Познакомить детей с произведением К. И. Чуковского «Доктор Айболит», пробуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями; формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; побуждать проговаривать знакомые стихи, используя интонационные средства выразительной речи. Развивать воображение. Воспитывать интонационную выразительность речи. | . О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 124 |
|  | 2 | **Беседа по содержанию сказки Н. Носова «Незнайка на Луне»** | Продолжать знакомить с творчеством писателя Н. Носова. Познакомить с новым произведением писателя. Развивать интерес к слушанию литературных произведений. Учить понимать образность и выразительность языка литературного произведения. Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Развивать умение дружить, воспитывать добрые чувства, чувство юмора. Расширять детей представления о полетах в космос и героизме космонавтов. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет) Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 117 |
|  | 3 | **Чтение стихотворения А. Барто «Веревочка»** | Продолжать учить детей эмоционально вопринимать поэтическое произведение, определять его характер. Развивать связную речь, логическое мышление во время беседы по содержанию стихотворения. Способствовать проявлению интереса к стихам с нравственным содержанием,написанным для детей. Учить понимать образность и выразительность языка литературных произведений. Продолжать закреплять знания детей о признаках весны. Расширять представление детей о весенних забавах и играх на улице. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет) Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 128 |
|  | 4 | **Беседа по содержанию произведения Э успенского «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»** | Познакомить детей с творчеством Э. Успенского его Повестью о «Чебурашке и крокодиле Гене». Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Развивать умение отвечать на поставленные вопросы. Выявлять положительные и отрицательные черты героев, давать им свою оценку. Продолжать знакомить с пословицами о дружбе. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 131 |
| Май | 1 | **Беседа по содержанию сказки Н. Носова «Незнайка в солнечном городе»** | Продолжать знакомить с творчеством писателя Н. Носова, с продолжением историй о Незнайке и его друзьях. Познакомить с новым произведением писателя. Развивать интерес к слушанию литературных произведений. Учить понимать образность и выразительность языка литературного произведения. Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Развивать умение дружить, воспитывать добрые чувства, чувство юмора. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 136 |
|  | 2 | **Чтение рассказа Е. Пермяка «Смородинка»** | Познакомить с творчеством Е. Пермяка. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению следовать в процессе общения со сверстниками. Развивать первоначальные представления о видах литературы (проза и поэзия). Учить воспринимать на слух прозаический текст (рассказ). Способствовать проявлению интереса к рассказу и развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Подвести детей к пониманию того, что трудиться необходимо. Развивать интерес к труду и бережное отношение к его результатам. Расширять знания детей о весенних работах на огороде или в саду. | О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева, Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 5 до 6 лет)Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017,стр 143 |